ingrid lieten

viceminister-president van de vlaamse regering, vlaams minister van innovatie, overheidsinvesteringen, media en armoedebestrijding

antwoord

op vraag nr. 601 van 16

van **marijke dillen**

Ik heb naar aanleiding van uw vragen elementen van antwoord opgevraagd bij de VRT.

1. De VRT-netten besteden, elk volgens hun netprofiel, aandacht aan Brussel in de programma’s. Dat gebeurt zowel in het nieuwsaanbod als in de andere programma’s.

De **VRT-nieuwsdienst** besteedt in haar nieuws- en duidingsprogramma’s en op Deredactie.be regelmatig aandacht aan actuele gebeurtenissen en maatschappelijke evoluties in Brussel. Ook op Radio 2 Vlaams-Brabant is er uiteraard veel aandacht voor Brussel in het regionaal aanbod.

Enkele recente voorbeelden:

* Op de regionale hoofdpagina van Brussel wordt uitgebreid aandacht besteed aan de gebeurtenissen in Brussel (en ligt er sinds kort een permanente link naar Brusselnieuws.be);
* een speciale aflevering van *Terzake* op woensdag 8 mei 2013 die helemaal aan Brussel was gewijd;
* een eigen productie van het reportagemagazine *Panorama* op Canvas die exclusief over Brussel ging (uitzending op 14/3/2013).

Het **weekoverzicht van TV-Brussel** wordt uitgezonden op zaterdagmiddag via Eén en herhaald op zondagvoormiddag op Canvas.

Enkele andere voorbeelden van aandacht voor Brussel in **niet-nieuwsprogramma’s** op de VRT-netten:

* Eén zond recent nog de fictiereeks *Salamander* uit die zich grotendeels in Brussel afspeelt.
* Eén onderzoekt momenteel de mogelijkheid om een documentairereeks te maken over Brussel, eventueel in samenwerking met TV Brussel.
* Het mobiliserende cultuurproject *De Canvascollectie* deed preselecties o.a vanuit Wiels in Brussel.
* Regelmatig worden voorstellingen in De Munt en Bozar door Canvas en Klara gecapteerd en uitgezonden.
* Wekelijks zijn er rechtstreekse uitzendingen vanuit het Vlaams Parlement en de Kamer van Volksvertegenwoordigers in *Villa Politica* (Canvas) (op 11 juli 2013 was er o.a. een speciale uitzending vanuit het Brusselse stadhuis).
* In een programma als *Joos* (Radio 1) of in verschillende muziekprogramma’s op Radio 1, Studio Brussel en Klara krijgt de culturele sector uit en de festivals in Brussel ruim aandacht. Aandacht voor de cultuuragenda uit Brussel komt ook aan bod in *Hoera Cultuur!* (Canvas).
* Radio 2 Vlaams-Brabant volgt de Brussels actualiteit tijdens de ontkoppelde programma’s ‘s morgens, ’s middags en ‘s avonds. De regionale en geïntegreerde nieuwsbulletins brengen nieuws over Brussel en De Rand.
* *Hautekiet* (Radio 1) bracht in november 2012 positieve verhalen over Brussel bijeen (naar aanleiding van de Nacht van de kennis over Brussel).
* Zowel Radio 1, Radio 2 als Klara besteedden in 2013 ruim aandacht aan 75 jaar Flagey.
* Studio Brussel organiseert geregeld eigen muzikale evenementen in diverse culturele locaties in Brussel en belicht regelmatig het clubcircuit in Brussel.
* Het Klarafestival (elk jaar in september) programmeert op verschillende Brusselse locaties.
* De 11 juli-viering (met toespraken en verslag festiviteiten) werd uitgebreid gecoverd door Radio 1 en *Villa Politica* (Canvas), naast initiatieven op onze andere radiozenders.
1. De VRT krijgt geen specifieke ondersteuning vanuit de mediabegroting bij de uitvoering van deze opdracht. Deze opdracht valt immers onder de algemene opdracht van de VRT en dus onder de algemene dotatie aan de VRT.