geert bourgeois

viceminister-president van de vlaamse regering

vlaams minister van bestuurszaken, binnenlands bestuur, inburgering, toerisme en vlaamse rand

gecoördineerd antwoord

op vraag nr. 635 van 18

van willy segers

1. Op 8 februari 2013 heeft de Vlaamse Regering haar goedkeuring gehecht aan de krachtlijnen en voorstellen uit een conceptnota m.b.t. een evenement als opvolger voor de Gordel. Minister Muyters heeft dit uitgebreid toegelicht in de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (zie [vlaamsparlement.be/Proteus5/showVIVerslag.action?id=866507](http://www.vlaamsparlement.be/Proteus5/showVIVerslag.action?id=866507)). Krachtens die conceptnota werd de coördinatie voor dit nieuw evenement toevertrouwd aan vzw 'de Rand'. Bloso en de provincie Vlaams-Brabant zijn partners voor respectievelijk het sportieve en het toeristische luik. Samen met mijn collega Muyters hebben deze partners het concept voor dat nieuwe evenement verder uitgewerkt.

Het evenement kreeg de naam Gordelfestival. De notie 'festival' verwijst naar een grotere spreiding in tijd en ruimte van zowel de sportieve, toeristische als muzikale invulling van het evenement. De hele Groene Gordel wordt als het ware bespeeld, vooral via het concept van ‘focusgemeenten’, die elk jaar wisselen.

1. De faciliteitengemeenten waren geografisch maximaal betrokken in de diverse wandel- en fiets-trajecten. Zo was het Gemeenschapscentrum GC De Zandloper de start- en rustplaats op het fiets-parcours van 115 km. Er waren de Moeliewandeling en de Boesdaalroute, met telkens een terraspunt in het desbetreffende gemeenschapscentrum. De muzikale zoniënwandeling deed GC De Kam aan, alsook GC De lijsterbes. Op Drogenbos na waren de andere vijf faciliteitengemeenten allemaal nadrukkelijk aanwezig in de editie 2013. In de gemeenschapscentra van 'de Rand' in die vijf gemeenten waren er trouwens (meer dan vroeger) extra activiteiten en muziekoptredens die het Gordelfestival ondersteunen.