geert bourgeois

viceminister-president van de vlaamse regering en vlaams minister van bestuurszaken, binnenlands bestuur, inburgering, toerisme en vlaamse rand

gecoördineerd antwoord

op vraag nr. 641 van 4

van dirk van mechelen

1. Achter de Ieperse Sint-Niklaaskerk, die als Onderwijsmuseum werd ingericht, ligt het bouwblok “De Meersen”, ook “De Looie” genoemd. Tot voor kort waren hier een aantal culturele functies ondergebracht. Sinds de realisatie van het nieuwe Cultuurcentrum Het Perron worden deze gebouwen niet meer optimaal benut. Het stadsbestuur wil de site ontwikkelen tot een gemengd residentieel en commercieel project d.m.v. een Publiek-Private Samenwerking (PPS). Er werd hiervoor een onderhandelingsprocedure met Europese bekendmaking gestart, waarna via onderhandeling de plannen verder moeten ingevuld worden. Er zijn tot op heden dus nog geen concrete plannen gekend en evenmin ter advies voorgelegd aan het agentschap Onroerend Erfgoed.
2. De vergunningverlenende overheid beslist zelf of een project, waarbij een gebouw dat opgenomen is in de vastgestelde inventaris van het bouwkundig erfgoed verbouwd wordt, ter advies wordt voorgelegd aan het agentschap Onroerend Erfgoed. Wel zal in voorkomend geval van verbouwing een verplicht maar niet-bindend advies aan het agentschap moeten gevraagd worden gelet op de ligging in het gezichtsveld van het beschermde herenhuis Vander Meersch. Op dat moment zal het agentschap over concrete plannen beschikken op basis waarvan een advies kan geformuleerd worden, plannen die er – zie 1 – op dit moment dus nog niet zijn.
3. Het agentschap Onroerend Erfgoed zal in eerste instantie op basis van de voorgelegde plannen een advies uitbrengen over de impact op het beschermde erfgoed dat in het gezichtsveld gelegen is. Het agentschap kan ook een vrijblijvend advies geven over het project zelf, met name of de plannen bijdragen tot een beter functioneren van de herbestemming van het kerkgebouw en of de voorgestelde vormgeving verenigbaar is met de aanwezige erfgoedwaarden.
4. Een bescherming van de Sint-Niklaaskerk te Ieper als monument is niet opgenomen in de onderzoeksagenda en ik zie ook geen aanleiding om hier op in te gaan.
5. Er zijn nog geen concrete plannen met betrekking tot de herbestemming van deze parochiekerk. Het Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur (CRKC) kan betrokken worden bij de ontsluiting van een typevoorbeeld van herbestemming van een parochiekerk met behoud van de intrinsieke erfgoedwaarden, zoals zij momenteel ook al doen bij al gerealiseerde herbestemmingsprojecten.