ingrid lieten

viceminister-president van de vlaamse regering, vlaams minister van innovatie, overheidsinvesteringen, media en armoedebestrijding

antwoord

op vraag nr. 59 van 7 november 2011

van **bart tommelein**

Ik heb met de verschillende actoren hierover contact genomen.

**a. Secretariaat Herdenking Groote Oorlog**

Het secretariaat van het project 'Herdenking van de 100ste verjaardag Groote Oorlog (2014-2018)”, meldt mij dat de rol van de regionale omroepen in het herdenkingsproject WOI als erg belangrijk wordt gezien. In het Actieplan van het WOI-project, in opmaak, wordt een actiepunt opgenomen over het actief betrekken van de publieke en andere omroepen.

Uit navraag bij het projectsecretariaat van West-Vlaanderen blijkt dat zij met WTV/Focus  in overleg zijn omtrent de uitwerking van eventuele projecten/programma’s in het kader van de WOI-herdenking.

**b. Focus-WTV**

Focus en WTV wil zich inschrijven in de globale aanpak die vanuit Vlaanderen wordt aangestuurd. In overleg met de Provincie West-Vlaanderen is er afgesproken dat Focus en WTV zelf geen inhoudelijke initiatieven zouden nemen en eerder de projecten die vanuit de overheid worden aangestuurd, zouden ondersteunen. Vandaar dat er vanuit de omroepen Focus & WTV overleg is geweest met twee instanties: de provincie West-Vlaanderen en Westtoer. Daarnaast is er contact geweest met de VRT. Concreet houdt dit in:

b.1. Provincie West-Vlaanderen

a. Provincie West-Vlaanderen zal in het kader van Gone West - project ( opzetten van een jaarlijks cultureel-artistiek evenement in de periode 2014 - 2018 ) nagaan of regionale televisie hier een rol kan spelen.

Status: wachten op concrete invulling van Gone West project.

b. Provincie West-Vlaanderen ondersteunt VRT -Menuet productie " In Vlaamse Velden. “. Recent werd samenwerking afgerond. Vraag van Provincie West - Vlaanderen om rond " the making of " van deze productie ( opname starten in de zomer van 2012 ) iets te doen.

Status: nog geen concrete afspraken.

b.2. Westtoer

Westtoer zal in de komende jaren 2012-2014 in totaal 6 autoroutes uitwerken. Diverse meetings rond de mogelijke samenwerking werden georganiseerd.

Status: Voorstel van Focus en WTV werd niet weerhouden (voorstel voor de zes autoroutes, gespreid over diverse jaren – per autoroute 6 reportages ).

Vraag van Westtoer om een nieuw voorstel uit te werken in functie van lancering van eerste autoroute. Beperkt budget beschikbaar: 10.000 euro incl. BTW.

b.3. VRT

Er is een meeting met de VRT –cel herdenking WOI geweest die positief is verlopen en waarbij er uitwisseling van informatie is gebeurd. Daarnaast zijn er al afspraken gemaakt rond de ter beschikking stellen van nieuwsitems.

b.4. Redactionele aandacht

De redacties van Focus & WTV besteden in hun nieuws- en andere uitzendingen de nodige aandacht aan de diverse initiatieven die rond herdenking WOI worden genomen.

* In 2010: reeks van 10 portretten “Kleine verhalen uit de Groote Oorlog” - uitzending oktober – november 2010 (eigen kosten)
* In 2011: Verslaggeving rond WO I en aanverwante initiatieven (najaar 2011)
  + 15 september: Boek “Allerlaatste getuigen” Canvas voorgesteld
  + 4 oktober: Veurne – voorlopige bescherming bunkers zorgt voor discussie
  + 10 oktober: Voorstelling “Parade's End” (BBC-reeks) in Nieuwpoort
  + 11 oktober: Gehucht Ter Vaete bij Diksmuide krijgt eigen bord / verwijzing naar WO I
  + 14 oktober: Zonnebeke herdenking door ogen van Britse / Franse / Vlaamse jongeren
  + 17 oktober: Poperinge Talbot House voorstelling roman Brijs (Post voor Mevrouw Bromley)
  + 18 oktober: Nieuwpoort voorstelling Grafic Novel ‘Afspraak in Nieuwpoort’
  + 8 november: grote stijging aantal B&Bs Westhoek
  + 9 november: voorstelling “In Vlaamse Velden” VRT – provincie
  + 10 november: oudste klaroenblazer Menenpoort
  + 11 november: plechtigheid Menenpoort / aandacht Olympiërs / herdenking Passendale

**c. VRT**

Voor de VRT is de herdenking van de Eerste Wereldoorlog (2014-2018) een belangrijk project, waarbij zij vanuit haar openbare opdracht een rol wil spelen. De voorbije jaren heeft de VRT al heel wat inspanningen geleverd in het kader van de herdenking. Het WOI-aanbod werd recent nog toegelicht in de commissievergadering van 28 juni 2011.

Momenteel is er overleg tussen de VRT en WTV-Focus om elkaar te ondersteunen bij het realiseren van een aantal projecten (bijvoorbeeld met het uitwisselen van beelden). De VRT staat open voor samenwerking met andere regionale en private omroepen. De omroep helpt trouwens ook lokale overheden bij het ontwikkelen van hun projecten, zoals het opzetten van tentoonstellingen.

**d. Algemene conclusie**

Als ik al deze input naast elkaar leg kom ik tot de conclusie dat waar mogelijk en wenselijk voor de verschillende partijen, er al overlegd wordt. Ik juich dit toe.

Daarnaast wens ik er nogmaals de aandacht op te vestigen dat er voor omroepen ook een mogelijkheid bestaat voor steun voor fictie-en docuimentairereeksen via het Mediafonds. Ook projecten met betrekking tot De Groote Oorlog komen hiervoor uiteraard in aanmerking.