

**BEOORDELINGSCOMMISSIE
CULTUURGEMEENTE EN SPORTGEMEENTE VAN VLAANDEREN**

26 juni 2008

Aanwezig:

Gilbert Van Houtven (voorzitter)

Jos Pauwels

Sonia Vanden Broeck

Marc Van Mechelen

Hans Martens

Marjolein Van Poppel

Bart Van der Hertten (secretaris)

Er is een schriftelijke beoordeling voor de dossiers sportgemeente van de heer Marc Theeboom.

De jury gaat, voor de eigenlijke beoordeling, in op een aantal thema's:

- Wat met grote steden t.o.v. kleine gemeenten?
- Wat met weging van de diverse criteria?
- Wat met duurzaamheid?
- Soms in feestkarakter, soms losstaand
- Soms inpassend in cultuur- of sportbeleidsplan
- Hoe blijkt de gedragenheid van het gemeentebestuur?
- Soms gaat iets door onafhankelijk van een eventuele subsidie (Brugge 2010), in andere gevallen staat of valt het project met de financiering
- Belangrijke vraag is ten slotte: zal het project wervend zijn, ook voor mensen van buiten de gemeente?

1. Cultuurgemeente 2010

Er is unanimititeit in de jury over de drie dossiers.

Genk

- De groei van een dorp naar een stad komt sterk naar voor, in een zeer diverse bevolkingssamenstelling.
- Wel ontbreekt nog een groot 'moment' voor de buitenwereld.
- Inhoudelijk sterk dossier: zoektocht naar verbindende elementen in de stad.
- Er wordt vanuit een gemeenschapsvormende invalshoek gekeken naar erfgoed, diversiteit, de ontwikkeling van de gemeente.
- De middelen zullen hier het verschil maken.
- Opening van C-mine in 2010.

Oostende

- Speelt in op 150 jaar Ensor als sterk moment voor de buitenwereld.
- Belang van de zee als participatie-element tijdens de verschillende seizoenen.

- Vele projecten bestemd voor een aantal doelgroepen, zowel toeristen als eigen inwoners.
- Belang van nieuwe spelers en van circus.
- Goed inspelen op netwerking: zeer vele actoren worden betrokken.
- Realisatie van een cultureel centrum van enige betekenis dat einde 2010 zou geopend worden als apotheose.

Kortrijk

- Eerder traditioneel programma van kwaliteitsvolle evenementen.
- Nuance: veel traditionele aspecten komen terug, waardoor vernieuwende elementen minder sterk aanwezig zijn.
- Intentieverklaring van andere partners om samen te werken aan dit project.
- Niettegenstaande het programma goed in elkaar zit, is de jury van oordeel dat de eventuele subsidiëring minder meerwaarde zou bieden dan het geval is voor Genk en Oostende.

2. Sportgemeente 2011

Er is unanimititeit in de jury over twee dossiers.

Hasselt

- Sterke benadering van één doelgroep waarrond één project wordt uitgediept; één aspect van het beleidsplan grondig uitgewerkt.
- Belang van genderaanpak: één doelgroep wordt verder ingedeeld in subgroepen;
- Sterke doelgroepcommunicatie.
- Evenwichtige benadering van deelnemen en deelhebben.
- Mediageniek project.
- Relatief weinig inbreng van de stad.

Gent

- Modeldossier dat er kwalitatief uitspringt. Het beantwoordt aan alle normen en uitgangspunten van het participatiedecreet.
- Goede brede omkadering, en toch ook specifieke omschrijving van deelprojecten.
- Samenwerking tussen vele partners.
- Sterk communicatief luik.
- Sterke focus op participatie door verschillende doelgroepen tot op wijkniveau.
- Minder belang van infrastructuur; met kleine aanpassingen aan infrastructuur wordt grote meerwaarde gerealiseerd.
- Openingen naar niet-sportverenigingen, dus zeer brede benadering van participatie.

Na deliberatie stelt de jury een derde dossier voor.

Herentals

- Sterk dossier op basis van concrete cijfers over sportparticipatie.
- Stad is sterk verbonden met de sport en wil de omstandigheden van de sportbeoefening nog verbeteren.
- Ruim palet van activiteiten die sterke basis vormen voor verdere ontwikkeling naar de toekomst toe.

- Inspelen op nieuwe trends.
- De stad heeft een creatieve omgang met infrastructuurdossiers tijdens de laatste jaren.
- Weinig eigen financiële inbreng.

3. Cultuurgemeente 2012

Er is unanimititeit bij de jury over twee dossiers:

Turnhout

- Sterke gedragenheid in het college van burgemeester en schepenen over het dossier.
- Zeer sterk inhoudelijk dossier.
- Proces voor totstandkoming van het programma sterk uitgewerkt. Veel aandacht voor samenwerking.
- Samenwerking met een groot aantal partners gegarandeerd.
- Grote eigen financiële inbreng van de stad.
- Wervende titel.
- Kadert in een belangrijk feestgebeuren.

Heusden-Zolder

- Het plan vormt probleemsituaties om tot grote kansen. Bijvoorbeeld de noodzakelijke renovatie van het cultuurcentrum.
- Reeds lang een betrouwbare en vernieuwende partner.
- Aan traditionele evenementen wordt een extra piment toegevoegd.
- Dossier met een hart.
- Uitwerking van een aantal elementen door middel van sociale tewerkstelling.

De jury is van oordeel dat het dossier van Antwerpen in belangrijke mate overeenstemt met het cultuurbeleidsplan. De meerwaarde voor de titel van cultuurgemeente is vager uitgewerkt in vergelijking met de andere dossiers.