

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 176

van **MIEKE SCHAUVLIEGE**

datum: 14 maart 2024

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

Phoenixgebouw - Beeldhouwwerk Olivier Strebelle

Tussen 2002 en 2017 zetelde de Vlaamse Gemeenschap in het Phoenixgebouw. In het gebouw bevonden zich toen het beleidsvoorbereidende Departement Ruimtelijke Ordening, Wonen en Onroerend Erfgoed (RWO)), de beleidsuitvoerende agentschappen van dit beleidsdomein en de wetenschappelijke instelling Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed (VIOE), en na verschillende hervormingen onder andere ook het agentschap Onroerend Erfgoed.

Bezoekers aan het Phoenixgebouw herinneren zich ongetwijfeld het grote bronzen beeld in de inkomhal. Het gaat om een beeld van Olivier Strebelle (1927-2017) dat wellicht behoort tot de reeks Anthropomotion uit de jaren '60. Olivier Strebelle is een van de belangrijkste Belgische beeldhouwers uit de tweede helft van de 20e eeuw. Hij vertoefde in kunstenaarskringen met onder andere Pierre Alechinsky, Reinhoud en Christian Dotremont. Tussen 1953 en 1961 was hij docent aan het Antwerpse Hoger Instituut.

Merkwaardig is toch wel dat dit verplaatsbare beeld, en dus roerend erfgoed, bij de verhuis van de diensten van de Vlaamse Gemeenschap in augustus 2017 niet samen met de ongeveer 750 ambtenaren van het Phoenixgebouw naar het Herman Teirlinckgebouw verhuisde. Momenteel kan men het beeld nog altijd aantreffen in het Phoenixgebouw, waar nu verschillende private spelers hun kantoor hebben (zie foto als bijlage).

1. Wie is eigenaar van het bronzen beeld van Olivier Strebelle in het Phoenixgebouw?
2. Als het beeld eigendom is van de Vlaamse overheid, waarom bevindt het zich dan nog in het Phoenixgebouw, waar geen Vlaamse diensten zijn gehuisvest? Waarom kan het beeld niet in een gebouw met Vlaamse administratie worden opgenomen?
3. Wat zijn in voorkomend geval de afspraken met de eigenaar en gebruikers van het Phoenixgebouw?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 176 van 14 maart 2024

van **MIEKE SCHAUVLIEGE**

1-3. Het bronzen beeld van Olivier Strebelle in het Phoenixgebouw is geen eigendom van de Vlaamse overheid, maar van de eigenaar van het Phoenixgebouw, Baloise.