

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 138
van **BJÖRN RZOSKA**
datum: 17 januari 2024

aan **MATTHIAS DIEPENDAELE**

VLAAMS MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING, WONEN EN ONROEREND ERFGOED

Restauratiepremie Vleeshuis Antwerpen - Stand van zaken

Het zestiende-eeuwse Antwerpse Vleeshuis staat sinds 1936 geclassificeerd als beschermd erfgoed. Aan het begin van de twintigste eeuw werd het Vleeshuis volledig gerestaureerd, maar meer dan honderd jaar later is het monument opnieuw (en dringend) aan restauratie toe. Het voorontwerp daarvoor werd in 2022 door het Antwerpse stadsbestuur goedgekeurd.

In mei 2023 vroeg het stadsbestuur een niet-gefaseerde premie aan bij het agentschap Onroerend Erfgoed. Omdat structurele werken nodig zijn, wilde het stadsbestuur de restauratiewerken snel opstarten. In een brief aan de minister werd dan ook gevraagd om een versnelde opstart van de werken toe te staan en daarvoor ook in de nodige erfgoedpremies te voorzien. Het stadsbestuur berekende het project op 21,7 miljoen euro, waarvan 11,2 miljoen recht zou geven op een premie vanuit het agentschap Onroerend Erfgoed. Om de kosten inzake toegankelijkheid te dekken, wordt gerekend op een bijkomende premie van 1,06 miljoen euro (brief Antwerpse stadsbestuur aan minister Diependaele, 26 mei 2023).

In de aanpassing van het Antwerpse meerjarenplan werd eind vorig jaar in een investeringsbudget voorzien van 35 miljoen euro voor het restauratieproject van het Vleeshuis. Dat is een verhoging van 14 miljoen euro ten opzichte van de raming die werd opgesteld in de brief aan de minister in mei 2023. In een toelichting wordt de verhoging toegeschreven aan de btw (21%), de inflatie (7,5%), een veiligheidsbuffer, erelonen van het bouwproject, erelonen in functie van bijkomende vooronderzoeken en kosten voor scenografie.

1. Hoe beoordeelt het agentschap Onroerend Erfgoed die aanvraag?
2. Is er al een beslissing genomen en/of antwoord bezorgd aan het Antwerpse stadsbestuur? Zo ja, wat is dat antwoord? Zo niet, wat is de timing daarvan?
3. Heeft de hogere raming van Antwerpen van alle bijkomende kosten impact op het dossier en de premies? Graag enige toelichting bij het antwoord.

ANTWOORD

op vraag nr. 138 van 17 januari 2024

van **BJÖRN RZOSKA**

1. De stad Antwerpen besprak het voorontwerp voor de werken aan het beschermde Vleeshuis meermaals met het agentschap Onroerend Erfgoed. Voor de opmaak van een restauratiedossier zijn er eerst verschillende vooronderzoeken uitgevoerd zoals een haalbaarheidsstudie en een stabiliteitsstudie, en er is ook een goedgekeurd beheersplan.

De stad wil werk maken van een duurzame restauratie. Het gebouw blijft zijn museale functie behouden en via ontwerpend onderzoek zijn de mogelijkheden onderzocht om de toegankelijkheid voor het publiek te verbeteren. Mijn administratie beoordeelde het huidige voorstel positief.

2. Ik liet in september 2023 aan de stad Antwerpen weten dat het restauratiedossier voor het Vleeshuis in Antwerpen een grootschalig dossier is en behoort tot de doelgroep van de erfgoedpremies via oproep. Eind september 2023 lanceerde ik nog één oproep, maar het dossier van het Vleeshuis paste niet binnen de doelstelling van deze oproep, die immers kleine totaalprojecten gericht op woonfunctie beoogt.

Het is aan de volgende Vlaamse Regering om de beleidslijnen en de budgetten uit te zetten voor de erfgoedpremies via oproep. Op basis van de beleidsnota zal de Vlaamse Regering een oproepenkalender vastleggen voor de volgende beleidsperiode. De minister bevoegd voor onroerend erfgoed zal op basis van die oproepenkalender de thema's lanceren.

In november 2023 besliste het stadsbestuur dan om de nodige budgetten te voorzien om het restauratiedossier snel te starten omwille van de urgentie en de omvang van de totaalrestauratie.

3. De hogere raming werd niet aan mij of mijn administratie voorgelegd omdat er geen premie wordt aangevraagd.