

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 318

van **CATHY COUDYSER**

datum: 12 juni 2023

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

Culturele Routes Raad van Europa - Structureel Vlaams engagement

De Raad van Europa lanceerde in 1987 de Culturele Routes om plekken, verhalen en mensen met elkaar te verbinden in netwerken met een gedeelde geschiedenis. De routes bestrijken een reeks verschillende thema's, van architectuur en landschap tot religieuze invloeden, van gastronomie en immaterieel erfgoed tot de belangrijkste figuren van de Europese kunst, muziek en literatuur. Tussen 1987 en 2021 werden 45 culturele routes in Europa erkend waaronder onder meer de pelgrimsroute naar Santiago de Compostella, de Vikingroute, de Hanzeroute en de Liberation Route (bevrijding WO II). Tal van Vlaamse partners maken deel uit van diverse culturele routenetwerken.

In zijn antwoord op mijn schriftelijke vraag nr. 307 van 15 april 2022 verduidelijkte de minister dat er gesprekken lopen over een mogelijk toekomstig structureel engagement van de Vlaamse overheid in het 'Culturele Routes'-project van de Raad van Europa en/of een of meerdere specifieke routes en dat aan Vlaamse zijde zowel het Departement Kanselarij en Buitenlandse Zaken, het Departement Cultuur, Jeugd en Media, het Agentschap Onroerend Erfgoed en Toerisme Vlaanderen betrokken zijn. Een nieuw gezamenlijk standpunt was een jaar geleden nog niet bepaald. Tot slot verwees de minister ook nog naar interfederale afstemming die noodzakelijk zou zijn.

1. Hebben de gesprekken tussen de bovenvermelde Vlaamse overheidsentiteiten tot op heden geleid tot een gezamenlijk standpunt en zo ja, wat houdt dat nieuw gezamenlijk standpunt dan concreet in?
2. In welke mate vond er tot op heden al interfederaal overleg over het dossier plaats en met welk resultaat?



**Vlaams
Parlement**

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 318 van 12 juni 2023

van **CATHY COUDYSER**

1. In de zomer van 2022 vonden er inderdaad gesprekken plaats tussen het Departement Cultuur, Jeugd en Media, het Agentschap Onroerend Erfgoed en Toerisme Vlaanderen. Hieruit is een inhoudelijk engagement gebleken vanuit het departement Cultuur, Jeugd en Media en vanuit het Agentschap Onroerend Erfgoed. Toerisme Vlaanderen besliste om niet verder in te stappen.
2. Tijdens dezelfde periode vond ook een interfederaal overleg plaats op ambtelijk niveau. Uit dit overleg is gebleken dat de Franse Gemeenschap, het Waals Gewest en de Duitstalige Gemeenschap geen intentie hebben om in te stappen in het Culturele Routesprogramma. Momenteel wordt bekeken hoe Vlaanderen desgevallend unilateraal kan instappen.