

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 533

van **FILIP BRUSSELMANS**

datum: 9 mei 2023

aan **BEN WEYTS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

Dekolonisatieseminarie UGent - Logo Vlaamse overheid

Onlangs ontstond enige commotie op de sociale media nadat bekendraakte dat de wetenschapsfilosoof Maarten Boudry tijdens een treinrit van Gent naar Brussel een twintig minuten durende scheldtirade moest ondergaan van een voor hem wildvreemde maar erg geagiteerde dame die hem onder meer met enig gevoel voor eloquentie als 'racist motherfucker', 'racist asshole' en als een toonbeeld van 'liberal racism' omschreef.

Iedere vogel zingt zoals hij gebekt is en de vrijheid van meningsuiting is wat mij betreft absoluut maar dit verhaal kreeg een, wat mij betreft, heel andere dimensie toen bleek dat de dame in kwestie op de terugweg was van een seminarie dat aan de UGent was georganiseerd rond de voorstelling van het nieuwste boek van de Britse academicus Dr. Ali Meghji 'A critical synergy: Race, Decoloniality and World Crisis'. Dr Ali Meghji is Associate Professor of Social Inequalities aan het Department Sociologie van de Universiteit van Cambridge en als auteur van 'Decolonizing Sociology' (Polity Press, 2020) en 'Black Middle Class Britannia: Identities, Repertoires, Cultural Consumption' (Manchester University Press, 2019) een van de Britse boegbeelden van de niet geheel onomstreden Critical Race Theory. Een seminarie, gespreid over twee dagen, dat blijkens de aankondiging kaderde in het programma 'How to decolonize the university? Reflections and practices at the faculty of political and social sciences', een 'Public lecture and workshop series 2022-2023'.

De academische vrijheid is - zolang ze niet de grenzen van het wettelijk toegelatene overschrijdt - onbeperkt, maar het wordt wel anders wanneer blijkt dat op de aankondiging van een lezing en daarbij horende workshop het logo van de Vlaamse overheid prijkt, waardoor er op zijn minst de indruk wordt gewekt dat de Vlaamse overheid de Critical Race Theory omarmt.

1. Werd dit seminarie op een of andere manier ondersteund door de Vlaamse overheid? Zo ja, hoe?
2. Waarom stond het logo van de Vlaamse overheid op de uitnodiging voor dit seminarie en mag ik daaruit afleiden dat de Vlaamse overheid niet alleen de Critical Race Theory wenst te promoten maar ook betrokken is bij wat wordt omschreven als het 'dekolonisatieproces' op de universiteit van Gent?

Deze vraag werd gesteld aan de ministers Jan Jambon (265), Ben Weyts (533)

BEN WEYTS

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING EN VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

GECOÖRDINEERD ANTWOORD

op vraag nr. 533 van 9 mei 2023

van **FILIP BRUSSELMANS**

Onze administraties zijn niet op de hoogte van enige ondersteuning, betrokkenheid of promotie van dit seminarie.

Wel hebben wij navraag gedaan bij de bevoegde Regeringscommissaris van de UGent en leerden we dat dit een initiatief is van de Doctoral Schools van de UGent (dit is zijn de specifieke opleidingen voor PhD-studenten aan de UGent). Zij worden gefinancierd vanuit wetenschapsbeleid via het zogenaamde OJO-Besluit, wat staat voor omkadering van jonge onderzoekers. Het gebruik van het logo van de Vlaamse overheid volgt uit artikel 14 van het besluit van de Vlaamse Regering van 28 juni 2013 betreffende de omkadering van jonge onderzoekers.

De universiteiten zijn in het kader van de academische vrijheid vrij om dergelijke events te organiseren. We betreuren dat er gekozen werd voor een dergelijk polariserend programma en rekenen erop dat academici, zoals wetenschapsfilosoof Maarten Boudry, verbonden aan diezelfde universiteit, het debat hierover blijven voeren. Woord en wederwoord is belangrijk. We gaan daarbij niet censureren. Bij uitstek in de academische wereld moet de academische vrijheid hoog in het vaandel worden gedragen. Ze is net een van de belangrijkste steunpilaren waarop universiteiten moeten steunen.