

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 251

van **CHRIS JANSSENS**

datum: 27 april 2023

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

Reservevorming van de door Literatuur Vlaanderen ondersteunde organisaties - Controle

Het besluit van de Vlaamse Regering (BVR) van 8 november 2013 betreffende de algemene regels inzake subsidiëring bepaalt de algemene voorwaarden voor het aanleggen van reserves. De Vlaamse Regering bepaalt hierin dat reserves kunnen worden aangelegd ten belope van maximaal 20% van het jaarlijkse subsidiebedrag én dat de gecumuleerde reserves bovendien maximaal 50% van de laatst gesubsidieerde werkingsperiode bedragen. Slechts in enkele welbepaalde gevallen en mits afdoende motivering kan van deze bedragen worden afgeweken.

Het terugvorderen van opgebouwde subsidies gebeurt bij het overschrijden van de maximale grenzen of bij het afsluiten van een subsidieperiode.

1. Op welke manier gaat de minister systematisch na of de grenzen van het besluit van de Vlaamse Regering van 8 november 2013 door de door Literatuur Vlaanderen ondersteunde organisaties gerespecteerd worden?
2. Kan de minister, opgesplitst per jaar sinds 2019, aangeven hoeveel van de door Literatuur Vlaanderen ondersteunde organisaties een reserve hebben opgebouwd door middel van een overschot op subsidies?
3. Kan de minister vanaf het begin van deze legislatuur (2019) en opgesplitst per jaar, meedelen in hoeveel gevallen binnen de door Literatuur Vlaanderen ondersteunde organisaties werd afgeweken van bedragen die bepaald zijn in het besluit van de Vlaamse Regering van 8 november 2013? Voor welk jaar, welke organisatie en voor welk bedrag werd een vrijstelling gegeven, samen met de motivering daarvoor?
4. Kan de minister voor de jaren vanaf 2019 meedelen of en hoeveel reserves er zijn teruggevorderd, van welke organisaties en in welk jaar?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 251 van 27 april 2023

van **CHRIS JANSSENS**

1. Literatuur Vlaanderen controleert elk jaar het werkingsverslag van de door Literatuur Vlaanderen structureel ondersteunde organisaties. In het werkingsverslag zit onder meer de balans en resultatenrekening van de organisatie en een financieel verslag met toelichting daarbij. Zowel binnen de beleidsperiode als op het einde van de beleidsperiode licht de organisatie de opbouw en aanwending van de reserves duidelijk toe. Literatuur Vlaanderen controleert of de reserves binnen de algemene voorwaarden vallen.
2. Een organisatie die een subsidie van Literatuur Vlaanderen ontvangt, kan gedurende de meerjarige subsidieperiode een reserve aanleggen. Een reserve wordt in de balans opgenomen als een onderdeel van het eigen vermogen en bestaat uit de rekeningen 13 (bestemde fondsen) en 14 (overgedragen resultaat). Een organisatie kan onbeperkt een reserve aanleggen met eigen opbrengsten. De reserve die kan aangelegd worden met subsidiemiddelen is beperkt. De organisatie kan binnen de meerjarige periode een reserve van maximaal 20% aanleggen met middelen van Literatuur Vlaanderen. De gecumuleerde opgebouwde reserve op het einde van de subsidieperiode kan –volgens het subsidiereglement literaire organisaties van Literatuur Vlaanderen- ook maximaal 20% van het toegekende subsidiebedrag van het laatste werkingsjaar bedragen. Binnen de meerjarige subsidieperiode kan de reserve hoger zijn dan 20% van de toegekende subsidie op voorwaarde dat deze reserveopbouw duidelijk gemotiveerd wordt in het jaarlijkse actieplan (dat kan bijvoorbeeld voor een tweejaarlijks festival, een uitzonderlijke extra activiteit, enz.)

Literatuur Vlaanderen berekent elk jaar de reserve die opgebouwd werd met de subsidie van Literatuur Vlaanderen. Op het einde van de subsidieperiode wordt de gecumuleerde reserve opgebouwd met de subsidies van Literatuur Vlaanderen berekend.

In bijlage vindt u voor de zes betrokken literaire organisaties een overzicht per organisatie.

3. Indien een organisatie op het einde van de beleidsperiode een reserveopbouw heeft die hoger is dan de hoger vermelde 20%, dan moet de organisatie een gemotiveerd bestemmingsplan indienen bij Literatuur Vlaanderen. Dat bestemmingsplan bestaat uit:
 - Een inhoudelijke toelichting over de besteding van de reserve;
 - Een timing en toelichting over de wijze waarop de reserve besteed zal worden.

Indien de organisatie in de volgende meerjarige subsidieperiode geen subsidie meer ontvangt als literaire organisatie, dan is de reserve in de eerste plaats bedoeld voor het voldoen van arbeidsrechtelijke verplichtingen.

Literatuur Vlaanderen neemt een beslissing over het ingediende bestemmingsplan. Indien het bestemmingsplan wordt goedgekeurd, dan rapporteert de organisatie jaarlijks over de aanwending van de bestemming in haar werkingsverslag. Indien het bestemmingsplan niet wordt goedgekeurd, dan wordt het openstaande subsidiesaldo

niet uitbetaald en kan de reeds uitbetaalde subsidie (gedeeltelijk) teruggevorderd worden. Als de organisatie het goedgekeurde bestemmingsplan niet getrouw uitvoert, kan Literatuur Vlaanderen overgaan tot een terugvordering van de eerder betaalde subsidie.

Literatuur Vlaanderen stelde vast dat PEN Vlaanderen aan het einde van de beleidsperiode de marge van 20% overschrijdt. De beoordelende adviescommissie vraagt een bestemmingsplan op dat door hen en Literatuur Vlaanderen geëvalueerd wordt. Deze evaluatie moet nog gebeuren.

4. Literatuur Vlaanderen heeft voorlopig geen reserves teruggevorderd. Pas nadat het bestemmingsplan van PEN Vlaanderen geëvalueerd werd, kunnen er in het geval van een negatieve evaluatie reserves teruggevorderd worden.

BIJLAGE

[Overzicht van de betrokken literaire organisaties, zie vraag 2](#)