

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 1100
van **SOFIE MERTENS**
datum: 5 april 2023

aan **LYDIA PEETERS**
VLAAMS MINISTER VAN MOBILITEIT EN OPENBARE WERKEN

Snelwegwerven 2023 - Mogelijke hinder en maatregelen

Begin maart stelde de minister de 46 snelwegwerven van 2023 voor, goed voor een investering van 569 miljoen euro. Deze investeringen in het Vlaamse wegennet zijn een must voor een vlot en veilig verkeer en vormen een belangrijke motor voor onze Vlaamse economie.

Vlaanderen telt heel wat kunstwerken zoals bruggen en tunnels. Vele van deze kunstwerken zijn verouderd en hebben nood aan een grondige renovatie. In 2021 werd een tienjarenplan uitgewerkt voor het herstel en de vervanging van kunstwerken, met prioritair een aanpak van de bruggen in categorie 5 (de bruggen in de slechtste toestand). Deze staan in 2023 gepland. Met deze werken zal er op dit vlak een grote inhaalbeweging gebeuren. Van de 46 grote werven zijn er 24 werken aan bruggen en viaducten en 6 aan tunnels.

Om de hinder te beperken stemt het Agentschap Wegen en Verkeer (AWV) de timing van de werken af met partners als Touring, de Vlaamse Automobilistenbond (VAB), de Koninklijke Federatie van Belgische Transporteurs en Logistieke Dienstverleners (Febetra), het Vlaams netwerk van ondernemingen (Voka) en Logistiek Vlaanderen. Ook worden gelijktijdige grote wegenwerken in dezelfde omgeving vermeden en worden omleidingsroutes vooraf onderzocht om ze hindervrij te houden.

1. Bruggen in categorie 5 verkeren in de slechtste toestand.
Is er mogelijk instortingsgevaar? Hoe en door wie wordt dit beoordeeld?
2. Welke andere maatregelen kan de minister nog nemen om de hinder zoveel mogelijk te beperken?
3. Is er al meer bekend over de exacte timing van de werken?
4. Zal er een proactief gecommuniceerd worden met omwonenden en ondernemingen die mogelijk verkeers- en/of lawaaihinder zullen ondervinden van deze werken? Zo ja, op welke manier zal er gecommuniceerd worden?

ANTWOORD

op vraag nr. 1100 van 5 april 2023

van **SOFIE MERTENS**

1. De kunstwerken worden om de 3, 4 of 5 jaar geïnspecteerd (A-inspecties). De inspectiecyclus hangt af van bepaalde parameters, zoals de toestand van het kunstwerk, het type kunstwerk, de aanwezigheid van kritieke onderdelen, beweegbare kunstwerken ... De beherende entiteiten staan in voor de uitvoering van deze inspecties. en beoordeling ervan samen met de afdeling Expertise Beton en Staal van het Departement Mobiliteit en Openbare.

Daarnaast bestaan er ook bijzondere inspecties (B-inspecties) op de kunstwerken. Deze worden uitgevoerd indien het kunstwerk dit vergt, bijvoorbeeld naar aanleiding van een aanrijding, een aanvaring, het voorkomen van lokale schade die specifiek onderzoek vergt, ... Deze inspecties worden uitgevoerd en beoordeeld door de afdeling Expertise Beton en Staal van het Departement Mobiliteit en Openbare Werken.

Op basis van deze inspecties maar ook andere types monitoring (controlewaterpassingen, topografische metingen, trillingsmetingen, observaties ...) krijgt ieder kunstwerk een toestand (toestand 1: goed; toestand 2: aanvaardbaar; toestand 3: matig; toestand 4: slecht; toestand 5: zeer slecht) toegewezen.

Indien een specifieke opvolging of verhoogde waakzaamheid voor kunstwerken in "toestand 5" aangewezen is, worden deze opgevolgd via de "Lijst Prioritaire Kunstwerken".

Deze manier van inspecteren en monitoren van de kunstwerken wordt daarnaast ook nauw opgevolgd door een commissie van experts (Commissie Beheer van de Kunstwerken (CBK)).

Op zich betekent deze classificatie niet dat er instortingsgevaar is, of zelfs dat er onmiddellijk een ingreep nodig is. De toestand van deze kunstwerken wordt zoals uit voorgaande blijkt specifiek opgevolgd. Mijn administratie is hierdoor goed op de hoogte van de bestaande toestand van deze kunstwerken. Afhankelijk van de situatie wordt steeds naar de meest optimale oplossing gezocht. Zo wordt er ook in tijdelijke corrigerende maatregelen geïnvesteerd in afwachting van een eventuele grondige renovatie of vervanging.

2. De extra maatregelen die genomen worden zullen verschillend zijn per locatie, afhankelijk van de mogelijkheden. Bijvoorbeeld :
 - plaatsen van een tijdelijke brug zodat de capaciteit van de weg zo veel mogelijk behouden kan blijven.
 - werken met nachtelijke afsluitingen en weekendafsluitingen zodat op de drukste momenten er steeds doorgang is
 - aanpassingswerken op de bovengrondse omleidingsroute zodat de doorstroming bovengronds veel vlotter kan verlopen en de capaciteit van de omleiding zo groot mogelijk gemaakt kan worden
 - Inplannen van de momenten met de meeste hinder (zoals een afsluiting van de snelweg voor het afbreken van een bestaande brug) op de momenten met het minste verkeer en die periode zo kort mogelijk houden. Afstemming tussen verschillende werken van deze periodes is ook zeker nodig zodat de mobiliteit verzekerd blijft.

Zelfs met het nemen van bijkomende maatregelen, is hinder van de werken onvermijdelijk. Daarom is het ook aangewezen om de nodige communicatie hieromtrent te doen zodat de weggebruiker vooraf gewaarschuwd is en zo nodig zijn reisroute of het uur van vertrek hierop kan afstemmen.

3. Een exacte planning van de kunstwerken die aangepakt gaan worden is er momenteel nog niet. Volgende projecten staan wel reeds op de radar:
 - renovatie Beverentunnel: start renovatie januari 2024, met laatste kwartaal 2023 reeds de voorbereidende werken op de omleidingsroute
 - renovatie Vierarmentunnel: start 2025, kleinere aanpassingen zijn reeds voorzien in 2023
 - vervanging ventilatie en verlichting in de Craeybeckxtunnel: start 2024

Voor een 40-tal kunstwerken zal een PPS opgezet worden. Het doel daarvan is om in de tijdspanne van 2026 tot 2030 deze kunstwerken aan te pakken.

4. Er zal zeker proactief gecommuniceerd worden. De communicatie zal per werf afgestemd worden in functie van de plaatselijke behoeften (afhankelijk van de exacte hinder, de omgeving die al dan niet bestaat uit woonkernen en bedrijven ...). De mogelijkheden die hiervoor zijn: persmomenten (zowel voor regionale pers als nationale pers), vooraankondigingsborden langs de weg, info op onze website, nieuwsbrieven, bewonersbrieven, infoavonden, communicatie in samenspraak met de gemeenten bv. in lokale pers- en gemeentebleden ...