

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 199

van **CATHY COUDYSER**

datum: 13 maart 2023

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

Geïntegreerd erfgoedbeleid - Open Erfgoeddag voor roerend en onroerend erfgoed

In zijn strategische visienota rond cultureel erfgoed geeft de minister zelf aan dat het onderscheid tussen onroerend en roerend erfgoed vaak als artificieel wordt ervaren en verwijst hij ook expliciet naar het sterke raakvlak tussen cultureel erfgoed en onroerend erfgoed. Cultureelerfgoedcollecties worden immers vaak bewaard, zo stelt de minister terecht, in beschermde gebouwen en zijn er (vaak) onlosmakelijk aan verbonden. Veel actoren voeren een geïntegreerd erfgoedbeleid en ook het publiek maakt geen onderscheid tussen cultureel en onroerend erfgoed.

In zijn visienota stelt de minister dat hij met collega Diependaele zou afstemmen en samenwerken bij zowel beleidsvoorbereiding, -uitvoering als -evaluatie van het Vlaamse erfgoedbeleid. Hij zou de betrokken administraties laten bekijken hoe en waar de regelgeving, besluitvorming en opvolging verder op elkaar kunnen worden afgestemd.

In diezelfde visienota geeft de minister ook aan dat het erfgoed, zowel cultureel als onroerend, een grote aantrekkingskracht heeft voor internationale toeristen en dat het aangewezen is om belangrijke erfgoedmomenten te ondersteunen, zodat het Vlaamse erfgoed uitstraling krijgt tot over de grens.

Een gezamenlijk toonmoment waarbij zowel het cultureel erfgoed als het onroerend erfgoed in Vlaanderen bij het brede publiek in de kijker wordt gezet, zou mijns inziens een eerste stap kunnen zijn naar een geïntegreerd Vlaams erfgoedbeleid.

In de langetermijnvisie van Herita, de organisator van Open Monumentendag, de jaarlijkse sensibiliseringsactie rond onroerend erfgoed, lees ik alvast de ambitie om te streven naar een structurele samenwerking en versterking tussen professionelen, vrijwilligers en organisaties op het terrein van onroerend, roerend en immaterieel erfgoed. Herita wil die ambitie o.m. concreet maken door tegen 2025 een Open Erfgoeddag te organiseren voor zowel roerend als onroerend erfgoed.

1. Kan de minister verduidelijken of FARO (Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed) tot op heden al benaderd werd door Herita om samen na te denken rond de concrete uitwerking van een Open Erfgoeddag in de nabije toekomst? Zo ja, hoe verlopen de gesprekken? Welke eerste insteken om tot een Open Erfgoeddag te komen worden door Herita en FARO onderschreven (tijdstip eerste editie, format, taakverdeling enz..)?
2. Wat is de visie vanuit het cultureelerfgoedbeleid ten aanzien van een nieuw geïntegreerd publieksevent rond erfgoed in Vlaanderen? Dient er verder gebouwd te

worden op het bestaande format van Erfgoeddag (publieksmoment + apart aanbod voor scholen) dan wel nagedacht te worden over een andere formule?

3. Wat het aantal activiteiten betreft, was de laatste editie van Erfgoeddag een recordeditie.

In welke mate acht de minister het zinvol om af te stappen van (zo veel mogelijk) erfgoedactiviteiten in elke Vlaamse gemeente en te gaan naar beperktere maar kwaliteitsvolle, unieke (geïntegreerde) erfgoedbelevingen in elke provincie/regio?

4. Hoe kijkt de minister aan tegen de suggestie om voor de promotie van een geïntegreerd publieksevent rond erfgoed in Vlaanderen de expertise in te schakelen van de provinciale toeristische organisaties (binnenlands toerisme) en Toerisme Vlaanderen (voor het aantrekken van buitenlandse toeristen)?
5. Welke knelpunten staan een integratie van Open Monumentendag en Erfgoeddag eventueel nog in de weg en welke acties of onderzoeken zullen worden geïnitieerd om ze te verhelpen?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 199 van 13 maart 2023

van **CATHY COUDYSER**

1. De coördinatoren van Erfgoeddag en Openmonumentendag stemmen regelmatig af, maar FARO werd niet benaderd door Herita over een mogelijke Open Erfgoeddag.
2. Op dit moment lopen er geen gesprekken om tot een geïntegreerd evenement te komen. Erfgoeddag en Open Monumentendag zijn twee onderscheiden evenementen met verschillende doelstellingen. In het verleden werd de mogelijkheid van een gezamenlijk evenement bekeken, maar voor FARO en Herita was de conclusie dat vooral nauwere samenwerking en kennisuitwisseling nodig was. Dit gebeurt sindsdien ook.

Naar aanleiding van 20 jaar Erfgoeddag maakte FARO, met behulp van een extern onderzoeksbureau, een grondige evaluatie van het evenement. Uit deze evaluatie bleek dat er nog steeds een groot draagvlak voor Erfgoeddag bestaat, zowel bij de organisatoren als het publiek. Een samenvatting van de resultaten is te vinden op de website van FARO: <https://faro.be/blogs/saidja-steenhuyzen/wat-leren-we-van-20-jaar-erfgoeddag>.

3. Erfgoeddag is een dag door en voor de sector, zowel voor grote als kleine actoren. De uitwerking van een activiteitenaanbod voor Erfgoeddag ligt in lokale en regionale handen. Organisatoren kiezen zelf op welke manier en met welke omvang ze inzetten op het evenement. Er leeft een positieve dynamiek, ondersteund en aangemoedigd door FARO. Het steeds groeiende aantal activiteiten toont aan dat het evenement leeft bij sector én bij publiek.
4. Zoals aangegeven zijn er op dit moment geen concrete plannen om te komen tot een geïntegreerd publieksevenement. Erfgoeddag is op zich ook geen toeristisch evenement, maar samenwerking kan natuurlijk altijd relevant zijn. Buitenlandse toeristen behoren evenwel niet tot het primaire doelpubliek van Erfgoeddag.
5. Zoals aangegeven zijn Erfgoeddag en Openmonumentendag evenementen met verschillende finaliteiten. Voor FARO blijft Erfgoeddag een succesformule en met de bijkomende doelgroep van jong publiek tijdens de Erfgoedweek kent de dag een extra dynamiek. Er is al samenwerking tussen de organisatoren, maar vooralsnog is er geen concreet plan om beide evenementen te integreren.