

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 451

van **CATHY COUDYSER**

datum: 3 maart 2023

aan **JO BROUNS**

VLAAMS MINISTER VAN ECONOMIE, INNOVATIE, WERK, SOCIALE ECONOMIE EN LANDBOUW

Agentschap Innoveren en Ondernemen (VLAIO) - Aanvragen energiesteun - Culturele sector

Bedrijven geconfronteerd met stijgende energie-uitgaven als gevolg van de Oekraïne-crisis kunnen energiesteun aanvragen bij VLAIO. Vlaanderen stelt hiervoor een budget van 250 miljoen euro ter beschikking.

In februari besliste de Vlaamse Regering de energiesteun ook open te stellen voor het eerste kwartaal van 2023 en werden sommige modaliteiten bijgestuurd.

Op 10 februari jongstleden hechtte de Vlaamse Regering haar goedkeuring aan een ontwerp van besluit tot toekenning van steun aan ondernemingen die worden geconfronteerd met stijgende energie-uitgaven ten gevolge van de Russische agressie tegen Oekraïne, wat betreft het eerste kwartaal van 2023.

Op 9 februari jongstleden lichtte de minister op een mondelinge vraag van collega Gryffroy in de commissie Economie al een tipje van de sluier met betrekking tot de concrete versoepelingen aan de ontvankelijkheids- en toekenningsvoorwaarden voor het verkrijgen van energiesteun voor het eerste kwartaal van 2023. De steunpercentages en plafonds zijn dezelfde gebleven. Ondernemingen moeten niet langer een operationeel verlies lijden maar komen al in aanmerking als hun operationele winst daalt met minstens 50% ten opzichte van 2021. Deze bijsturing laat toe dat meer ondernemingen steun kunnen genieten.

Aanvragen voor energiesteun voor het vierde kwartaal van 2022 konden worden ingediend tot en met 28 februari jongstleden.

Voor de afbakening van de culturele sector doe ik een beroep op de lijst van NACE-BELcodes 2008 zoals vermeld in artikel 16, 2° A, van het besluit van de Vlaamse Regering (BVR) tot toekenning van steun aan culturele organisaties en kwetsbare kernspelers in het kader van het noodfonds van 3 juli 2020. Te raadplegen via: <https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2020>.

07/200706_Communicatie_cultuurcoronapremie_website_bijlage%201.pdf

47.787 Detailh. in nieuwe kunstvoorw. gesp. winkels

91.020 Musea

91.030 Exploitatie monumenten en dergelijke toeristenattracties

91.012 Openbare archieven

91.011 Bibliotheken. mediatheken en ludotheken

47.610 Detailh. in boeken in gesp. winkels

47.620 Detailh. in kranten en kantoorbehoeften in gesp. winkels

58.110 Uitgeverijen boeken

58.140 Uitgeverijen tijdschriften

74.101 Ontwerpen textielpatr.. kleding. juwelen. meubels en decoratie

74.102 Activiteiten industriële designers

74.103 Activiteiten grafische designers

74.104 Activiteiten interieurdecorateurs

74.201 Activiteiten fotografen. met uitzondering persfotografen

74.209 Overige fotografische activiteiten

90.031 Scheppenkunsten. m.u.v. ondersteunende diensten

90.032 Ondersteunende activiteiten scheppenkunsten

71.111 Bouwarchitecten

71.112 Interieurarchitecten

71.113 Stedenbouwkundige en tuin- en landschapsarchitecten

79.901 Toeristische informatiediensten

79.909 Overige reserveringsactiviteiten

90.011 Uitvoerenkunsten zelfstandig werkenartiesten

90.012 Uitvoerenkunsten door artistieke ensembles

90.021 Promotie en organisatie uitvoerenkunsevenementen

90.022 Ontwerp en bouw podia

90.023 gesp. beeld-. verlichtings- en geluidstechnieken

90.029 Overige onderst. activiteiten uitvoerenkunsten

90.041 Exploitatie schouwburgen. concertzalen en dergelijke

90.042 Exploitatie culturele centra. multifunctionele zalen cultuur

47.630 Detailh. in audio- en videoopnamen in gesp. winkels

58.210 Uitgeverijen computerspellen

59.111 Productie bioscoopfilms

59.112 Productie televisiefilms

59.113 Productie films. m.u.v. bioscoop- en televisiefilms

59.114 Productie televisieprogramma's

1. Kan de minister aangeven hoeveel aanvragen VLAIO ontvangen heeft voor energiesteun (laatste kwartaal van 2022) vanwege Vlaamse ondernemingen uit de culturele sector? Graag zowel cijfers voor heel Vlaanderen als opgesplitst per provincie. Graag opgesplitst per NACE-code.
2. Hoeveel van deze aanvragen en voor welk bedrag werden tot op heden goedgekeurd wat de Vlaamse culturele sector betreft? Graag zowel cijfers voor heel Vlaanderen als opgesplitst per provincie. Graag opgesplitst per NACE-code.
3. Wat is de gemiddelde doorlooptijd tussen de ontvangst van de aanvraag en de beslissing tot goedkeuring/weigering van de aanvraag wat de energiesteun betreft? Zijn er aanvragen vanwege de culturele sector waarvoor nog geen beslissing tot toekenning dan wel weigering is genomen?
4. Hoeveel aanvragen vanuit de culturele sector werden niet ontvankelijk verklaard? Kan de minister verduidelijken welke ontvankelijkheidsvereisten in hoofdzaak aan de basis liggen van de beslissing tot onontvankelijkheid?
5. Hoe verhoudt het aantal goedgekeurde aanvragen voor deze specifieke steunmaatregel vanuit de culturele sector zich tegenover andere sectoren? Hoe groot is het aandeel van de goedgekeurde aanvragen vanuit de culturele sector tegenover het totale aantal goedgekeurde aanvragen?

ANTWOORD

op vraag nr. 451 van 3 maart 2023

van **CATHY COUDYSER**

1. De indieningsperiode voor de online steunaanvragen Energiesteun voor de steunperiode vierde kwartaal van 2022 liep af op 28 februari 2023. Na een toets van de ontvankelijkheidscriteria ontvangen de ondernemingen met een ontvankelijke aanvraag een kennisgeving van de voorlopige steuntoekenning.

Er werden in totaal 389 aanvragen ingediend voor een totaal gevraagd steunbedrag van 7.624.645,51 euro. Hiervan ontvingen 385 ondernemingen een kennisgeving.

Deze ondernemingen kunnen vervolgens de uitbetaling van de steun aanvragen. De uitbetalingsaanvraag kan vanaf 1 februari 2023 tot 31 maart 2023 online ingediend worden. Op 17 maart 2023 waren 59 uitbetalingsaanvragen ingediend.

Hierna een overzicht van de steunaanvragen ingediend door ondernemingen uit de cultuursector op basis van de NACE-code van de hoofdactiviteit zoals gekend in de KBO.

Energiesteun Q4 2022 per provincie en hoofdactiviteit voor de culturele sector	Aantal ingediende dossiers	Aantal dossiers met kennisgeving	Steunbedrag
Antwerpen	1	1	0
90.023 Gespecialiseerde beeld-, verlichtings- en geluidstechnieken	1	1	0
Limburg	2	2	2.837,93
71.111 Bouwarchitecten	1	1	1.099,79
90.011 Beoefening van uitvoerende kunsten door zelfstandig werkende artiesten	1	1	1.738,14
Oost-Vlaanderen	1	1	0
90.021 Promotie en organisatie van uitvoerende kunstevenementen	1	1	0
Eindtotaal	4	4	2.837,93

2. Zie antwoord vraag 1.
3. De gemiddelde doorlooptijd tussen de ontvangst van de steunaanvraag van ondernemingen uit de culturele sector en de kennisgeving met een voorlopige steuntoekenning is gemiddeld 7 dagen. Alle aanvragen werden behandeld.
4. Bij het opstarten van een online steunaanvraag worden ontvankelijkheidscriteria op ondernemingsniveau automatisch via de Magda-diensten afgetoetst aan onder meer de Kruispuntbank van Ondernemingen, de Balanscentrale... De online steunaanvraag van ondernemingen die niet voldoen aan één van volgende criteria wordt automatisch afgebroken, m.a.w. zij kunnen geen steunaanvraag indienen. Vermits voor deze ondernemingen geen aanvraag wordt geregistreerd, kunnen geen gegevens verstrekt worden van "weigeringen" om onderstaande redenen.

Ontvankelijkheidscriteria die bij het opstarten van een online aanvraag automatisch worden afgetoetst, zijn onder meer:

- Onderneming is actief (geen staat van faillissement, vereffening, stopzetting, ontbinding);
- Onderneming heeft sinds 1 oktober 2021 actieve Vlaamse vestigingen;
- VZW heeft RSZ-ingeschreven personeel ;
- Onderneming is niet gedagvaard door de RSZ of bevindt zich niet in een lopende insolventieprocedure;
- Onderneming heeft geen negatief eigen vermogen in het boekjaar 2019 en het boekjaar 2021 ;
- Onderneming heeft geen openstaande onbetwiste VLAIO-schuld;
- Onderneming is geen kredietinstelling.

5. De steunaanvragen van ondernemingen uit de cultuursector vertegenwoordigen 1% van het totaal aantal steunaanvragen. Naar steunbedrag is de verhouding 0,04% van het totale aangevraagde steunbedrag.