

CULTUURRAAD

VOOR DE

NEDERLANDSECULTUURGEMEENSCHAP

zitting 1974 - 1975

Nr. 4

HANDELINGEN

Vergadering van dinsdag 3 december 1974

INHOUDSOPGAVE

BERICHTEN VAN VERHINDERING

Afwezig met kennisgeving, blz. 54

BOODSCHAPPEN, blz. 54

ONTWERP VAN DECREET

Indiening en verzending, blz. 54
Spreker: de heer **M. Vanhaegendoren**, blz. 54

VOORSTEL VAN DECREET

Indiening en verzending, blz. 54

MEDEDELINGEN VAN DE VOORZITTER

Overzicht van het aantal bij de Commissies ahangige ontwerpen en voorstellen van decreet, blz. 54

Spreker: de heer **M. Coppieters**, blz. 55
Bijeenroeping van de leden van het Bureau en de Fractievoorzitters, blz. 55

ONTWERP VAN DECREET tot regeling van de erkenning van gemeentelijke culturele raden — nr. 16 (**B.Z. 1974**)/1 (omslag) tot 10; nr. 128 (**1973-1974**)/1 tot 7.

Artikelsgewijze behandeling en stemming.

Sprekers: de heer **L. Van Geyt**, mevrouw N. Maes, mevrouw **R. De Backer-Van Ocken**, Minister van Nederlandse Cultuur en van Vlaamse Aangelegenheden, mevrouw N. Maes, mejuffrouw **R. Steyaert**, de heer **J. Van Elewyck**, mevrouw **R. De Backer-Van Ocken**, Minister van Nederlandse Cultuur en van Vlaamse Aangelegenheden, de heer **J. Van Elewyck**, blz. 55

ONTWERP VAN DECREET tot regeling van de erkenning van gemeentelijke raden voor cultuur en culturele vrijetijdsbesteding — nr. 16 (**B.Z. 1974**)/1 (omslag) tot 10; nr. 128 (**1973-1974**)/1 tot 7.

Naamstemming over het ontwerp in zijn geheel.
Spreker: mevrouw N. Maes, blz. 61

REGELING VAN DE WERKZAAMHEDEN, blz. 63

VRAGEN (R.v.O. art. 51)

Schriftelijke vragen en antwoorden, blz. 63



VOORZITTER:**DE HEER J. BASCOUR, Voorzitter**

De heer **D. Coens**, Secretaris, neemt plaats aan het Bureau.

De notulen van de jongste vergadering worden ter tafel gelegd.

De vergadering wordt geopend om 14.10 uur.

De Voorzitter: Dames en Heren, de vergadering is geopend.

BERICHTEN VAN VERHINDERING

De Voorzitter: Ik deel aan de Raad mee, dat zijn ingekomen berichten van verhindering van de leden: **1. Julliams, P. D'Hondt-Van Opdenbosch, L. Niemegeers, B. Van Hoorick, M. Verlackt-Gevaert**, gezondheidsredenen;

de heren **H. Adriaensens (W.E.U.), E. De Facq (V.N.), H. Leynen (W.E.U.), Joseph Daems**, buitenslands;

de heren **A. Bourgeois, A. Laridon, R. Vannieuwenhuyze, A. Vlerick, J. Wynlnckx**, ambtsverplichtingen;

de heer **P. De Vlies**, familieverplichtingen.

BOODSCHAPPEN

De Voorzitter: Bij brief van 26 november 1974 deelt de Voorzitter van de Vlaamse Gewestraad mede dat voornoemde Raad ter vergadering van 26 november 1974 voor samengesteld werd verklaard.

— *Ter kennisgeving*

Bij brief van 26 november 1974 deelt de Voorzitter van de Conseil régional wallon mede dat voornoemde Raad ter vergadering van 26 november 1974 voor samengesteld werd verklaard.

— *Ter kennisgeving*

ONTWERP VAN DECREET**Indiening en verzending**

De Voorzitter: Het volgende ontwerp van decreet werd ingediend en naar de bevoegde Commissie verzonden:

— Ontwerp van decreet houdende de begroting van Nationale Opvoeding – Nederlandstalig regime – voor het begrotingsjaar 1974. Kredieten die door de Cultuurraad moeten worden aangenomen (G.W. art. 59bis, & 2,2°) -4-11 (B.Z. 1974)-nr. 1.

Verzonden naar de Commissie voor Onderwijs.

De Voorzitter: De heer Vanhaegendoren heeft het woord.

De heer M. Vanhaegendoren: Mijnheer de Voorzitter, ik protesteer tegen het feit dat het ontwerp van decreet inzake de begroting van onderwijs, hoe onvolledig het ook zij en hoe tegenstrijdig ook met de culturele autonomie, aan ons wordt toegewezen, wanneer het krediet feitelijk reeds is besteed.

De Voorzitter: Mijnheer Vanhaegendoren ik neem akte van uw verklaring.

VOORSTEL VAN DECREET**Indiening en verzending**

De Voorzitter: Het volgende voorstel van decreet werd ingediend en naar de bevoegde Commissie verzonden :

— Voorstel van decreet van de heer **H. Boel c.s.** betreffende de Raad voor Taaladvies — 94 (1974-1975) nr. 1.

Verzonden naar de Commissie voor taalwetgeving en taalbescherming.

MEDEDELINGEN VAN DE VOORZITTER**Overzicht van het aantal bij de Commissies aanhangige ontwerpen en voorstellen van decreet**

De Voorzitter: Dames en Heren, ik moge u de volgende mededeling doen.

Er werd beweerd dat de werkzaamheden van de Raad bij gebrek aan voldoende stof een zekere stagnatie zouden kennen.

De ontwerpen van begrotingsdecreten, waarvan wij de indiening met ongeduld verwachten, niet mede gerekend, zijn er samen 66 ontwerpen of voorstellen van decreet bij de Cultuurraad aanhangig.

Ter illustratie geef ik u een bondig overzicht van het aantal ontwerpen of voorstellen van decreet die op dit ogenblik bij de verschillende commissies aanhangig zijn:

- Commissie voor het Reglement: 5, waarvan 2 in commissiebehandeling;
- Commissie voor Culturele Promotie en het Cultureel Patrimonium: 15, waarvan 2 in commissiebehandeling;
- Commissie Jeugdbeleid, Permanente Vorming en Sport: 9, waarvan 3 in commissiebehandeling;
- Commissie Onderwijs: 26, waarvan 2 in commissiebehandeling;
- Commissie Radio en Televisie : 5, waarvan geen in commissiebehandeling ;
- Commissie Taalwetgeving en Taalbescherming: 6, waarvan 4 in commissiebehandeling.

Er mag dus zeker niet worden beweerd dat er voor onze commissies geen werk op de plank is en dat er een stagnatie zou zijn.

Ik neem mij trouwens voor in de loop van de komende dagen met de commissievoorzitters contact te nemen ten einde samen met hen een schema voor de commissiewerkzaamheden uit te werken.

De Voorzitter: De heer Coppieter heeft het woord.

De heer Coppieters: Mijnheer de Voorzitter, naar aanleiding van uw mededeling over de commissies moet ik er toch de aandacht op vestigen dat er tenminste één commissie is die nooit wordt samengeroepen, hoewel er voldoende punten aan de agenda kunnen worden gebracht die niet van de minst belangrijke zijn.

De Voorzitter: Mijnheer Coppieters, dat is onder meer de reden waarom ik mij voorneem contact op te nemen met alle commissievoorzitters.

Bijeenroeping van de leden van het Bureau en de Fractievoorzitters.

De Voorzitter: Mag ik nu reeds de leden van het Bureau en de fractievoorzitters doen weten dat ik mij, onmiddellijk na de openbare vergadering, even met hen zou willen onderhouden over een paar onderwerpen van dringende aard waaromtrent zij op een zeer korte termijn een beslissing zouden moeten nemen.

ONTWERP VAN DECREET tot regeling van de erkenning van gemeentelijke culturele raden

— 16 (B.Z. 1974) — nrs. 1 (omslag) tot 10
— 128 (1973-1974) — nrs. 1 tot 7.

Artikelsgewijze bespreking

De Voorzitter: Dames en Heren, aan de orde is de artikelsgewijze bespreking over het ontwerp van decreet tot regeling van de erkenning van **gemeentelijke** culturele raden.

Artikel 1.

Dit decreet regelt de erkenning van de gemeentelijke raden voor cultuur en culturele vrijetijdsbesteding van het Nederlandse taalgebied en van de gemeentelijke raden voor cultuur en culturele vrijetijdsbesteding in het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad, die, wegens hun activiteiten en hun samenstelling, moeten worden beschouwd als uitsluitend behorend tot de Nederlandse Cultuurgemeenschap. Zij worden hierna „de culturele raden” genoemd.

De Voorzitter: De heer Van Geyt heeft het woord.

De heer L. Van Geyt (op het spreekgestoelte) :

Mijnheer de Voorzitter, Mevrouw de Minister, geachte Collega's het lag in mijn bedoeling — ik was trouwens ingeschreven voor de algemene beraadslaging over dit ontwerp van decreet — aan de bespreking deel te nemen. Wegens een onvoorziene verplaatsing in het buitenland heb ik aan deze bedoeling geen gevolg kunnen geven. Ik veronderstel dat de Voorzitter mij zal toelaten, naar aanleiding van de bespreking van artikel 1, een zeer korte rede te houden over mijn standpunt ten aanzien van dit ontwerp van decreet.

Ik zou mijn instemming willen betuigen met de essentie van het ontwerp dat beantwoordt aan de geest van het Cultuurpact en meteen van die aard is dat het de deelname zal bevorderen van alle sociale groepen, inbegrepen de minst bevoorrechten, aan het gemeentelijk cultureel leven.

Ik wil mij tevens verheugen over de pluralistische samenstelling voorgeschreven door het ontwerp van decreet wat de raden in het Nederlandse taalgebied betreft.

Daarentegen — en mevrouw de Minister heeft daar een duidelijke toespeling op gemaakt in haar toespraak tijdens de vorige vergadering — dient er te worden vastgesteld dat vanwege bepaalde structurele of institutionele complicaties het moeilijk is gebleken om de pluralistische samenstelling van de Nederlandse gemeentelijke culturele raden in de 19 gemeenten van de Brusselse agglomeratie op dezelfde manier te wijzigen of te garanderen als in de gemeenten van het Nederlandse taalgebied.

Dat was trouwens de reden waarom ik een amendement had ingediend dat, bij gebrek aan een beter criterium, zou hebben voorzien in de aanstelling in de Nederlandse culturele raden van de negentien Brusselse gemeenten van een vertegenwoordiger met raadgevende stem van elke strekking die vertegenwoordigd is in de Nederlandse taalgroep van de agglomeratieraad.

Mevrouw de Minister heeft, in haar rede tijdens de vorige vergadering onderstreept dat verscheidene bezwaren bestaan — onder meer vanwege de competentie enerzijds van de agglomeratieraad en anderzijds van de Nederlandse Commissie van de Cultuur — tegen het mechanisme dat ik had voorgesteld. **Ze** heeft echter meteen te kennen gegeven dat het in de bedoeling van de Regering ligt om bij het opstellen van de aanbevelingen voor de reglementen van inwendige orde in die culturele raden...

De Voorzitter: Geachte Vergadering, mag ik u vragen aandacht te willen besteden aan de toespraak van de spreker.

De heer L. Van Geyt: Vooral, mijnheer de Voorzitter, daar het gaat om het einde van een zeer korte rede.

... te voorzien in de opname in de raden van de negentien gemeenten van een vertegenwoordiger met raadgevende stem van elke strekking die in de hoofdstad actief is op cultureel gebied.

Gezien deze verklaring — waarvoor ik mevrouw de Minister bedank — ben ik dan ook graag bereid mijn amendement in te trekken.

Ik dank mevrouw de Minister voor haar verklaring. Ik meen trouwens te mogen concluderen dat het ministeriële standpunt ter zake ten volle beantwoordt aan datgene wat werd overeengekomen naar aanleiding van de bespreking van het decreet over de toepassing van het Cultuurpact in de 19 gemeenten van de Brusselse agglomeratie, hetgeen dus onder meer betekent — om een concreet voorbeeld te noemen dat mij nauw aan het hart ligt — dat bijvoorbeeld in elke Brusselse gemeente waar een plaatselijke afdeling van het Masereelfonds actief zou zijn, een afgevaardigde van dat fonds — of van de strekking die dat fonds vertegenwoordigt — met raadgevende stem zou dienen opgenomen te worden in de gemeentelijke culturele raad. (*Instemmendgebaar van de Minister*) Ik dank mevrouw de Minister voor haar instemmend gebaar. Ik leid hieruit af dat wat de toepassing van het decreet in de negentien gemeenten betreft, de interpretatie gegeven door mevrouw de Minister integrerend deel uitmaakt van de beraadslaging van de Cultuurraad.

De Voorzitter: Zijn er nog opmerkingen bij artikel 1? (*Neen*).

— *Aangenomen*.

De Voorzitter: Mag ik aannemen dat samen met artikel 1 ook het gewijzigde opschrift „Ontwerp van decreet tot regeling van de erkenning van gemeentelijke raden voor cultuur en culturele vrijetijdsbesteding” aangenomen is? (*Instemming*)

Art. 2.

Een culturele raad heeft tot doel overleg en samenwerking tot stand te brengen onder de verenigingen, instellingen en diensten voor sociaal-cultureel werk en culturele vrijetijdsbesteding. Hij bevordert deze activiteiten in de ruimste betekenis, met inbegrip van de cultuurspreiding, de voortdurende vorming en de vrijetijdsbegeleiding. Hij adviseert de gemeentelijke overheid inzake culturele aangelegenheden en inzake planning en bouw van culturele infrastructuur.

— *Aangenomen*

Art. 3.

Om als dusdanig erkend te worden en te blijven, moeten de culturele raden voldoen aan de bepalingen van het Cultuurpactdecreet en aan de vereisten als bedoeld in de volgende artikelen.

— *Aangenomen*

Art. 4.

De culturele raad is samengesteld uit een algemene vergadering en een bestuur.

— *Aangenomen*

Art. 5.

§ 1. De algemene vergadering is samengesteld uit stemgerechtigde en niet-stemgerechtigde leden.

Stemgerechtigde leden zijn :

- a) de door de plaatselijke sociaal-culturele verenigingen en instellingen aangewezen afgevaardigden, die lid zijn van de organisatie die zij vertegenwoordigen ;
- b) de leden die gecoöpteerd worden door de hierboven vermelde afgevaardigden; hun aantal is beperkt tot een vijfde van het aantal onder a) bedoelde leden.

Niet-stemgerechtigde leden zijn:

- a) één uit hoofde van zijn ambt aangewezen lid van het College van Burgemeester en Schepenen en in het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad één door de Nederlandse Commissie voor de Cultuur aangewezen afgevaardigde ;
- b) behoudens in het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad, één door elke politieke fractie van de gemeenteraad aangewezen gemeenteraadslid ;
- c) één afgevaardigde van elke andere gemeentelijke adviesraad met culturele bevoegdheid.

Alle leden moeten in de gemeente woonachtig zijn, behoudens de leden die wonen in een gemeente die behoort tot een agglomeratie en waarvoor een agglomeratieraad is opgericht. In dit geval moeten de leden in deze agglomeratie woonachtig zijn.

§ 2. Voor de samenstelling van de algemene vergadering gelden de volgende voorschriften :

1^o zijn lid van de algemene vergadering, de afgevaardigden van de plaatselijke verenigingen die op het ogenblik van de inwerkingtreding van dit decreet reeds afgevaardigd zijn in de algemene vergadering van een door de Minister van Nederlandse Cultuur erkende gemeentelijke culturele raad ;

2^o bij de oprichting van de culturele raad zijn lid van de algemene vergadering, de afgevaardigden van de verenigingen die als plaatselijke afdeling zijn aangesloten bij een streek- of algemene organisatie of federatie die door het Rijk of de provincie wordt betaald ;

3^o zijn bij de oprichting van de culturele raad tevens lid van de algemene vergadering, de afgevaardigden van de plaatselijke verenigingen die door een recente erkennings- of subsidiëringsbeslissing van de Rijks-, provinciale of gemeentelijke overheid reeds bewezen hebben als georganiseerde vereniging of instelling culturele activiteiten uit te oefenen;

4^o andere plaatselijke verenigingen kunnen een afgevaardigde aanwijzen als zij representatief zijn voor het plaatselijk cultureel werk en als dusdanig erkend worden door een door de culturele raad samengestelde erkenningscommissie, zoals bepaald in § 4 van dit artikel;

5^o bovendien moet de algemene vergadering derwijze zijn samengesteld dat:

a) zij representatief is voor het cultureel werk van haar werkgebied met inachtneming van het bepaalde in artikel 7 van de wet van 16 juli 1973 waarbij de bescherming van de ideologische en filosofische strekkingen gewaarborgd wordt en van het decreet van 28 januari 1974 betreffende het Cultuurpact;

b) de stemgerechtigde leden geen politiek mandaat mogen uitoefenen noch als ambtenaar belast zijn met een toezichthoudende overheidsfunctie over culturele aangelegenheden;

c) de organisaties die verscheidene plaatselijke afdelingen tellen, maximaal drie afgevaardigden kunnen aanwijzen als de gemeente minder dan 20 000 inwoners telt, maximaal vijf als de gemeente meer dan 20 000 maar minder dan 50 000 inwoners telt, en maximaal zeven als de gemeente meer dan 50 000 inwoners telt;

6^o om een afgevaardigde in de algemene vergadering van de culturele raad te kunnen aanwijzen, moeten de plaatselijke verenigingen, instellingen en diensten aan de volgende voorwaarden voldoen :

a) activiteiten uitoefenen die in overeenstemming zijn met artikel 2 van dit decreet en die behoren tot de culturele aangelegenheden bepaald in artikel 2 van de wet van 21 juli 1971 betreffende de bevoegdheid en de werking van de Cultuurraden voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap en voor de Franse Cultuurgemeenschap ;

b) hun zetel in de gemeente hebben;

c) door het indienen van hun statuten, reglementen, samenstelling van het bestuur, opgave van het aantal leden of aangeslotenen en door het indienen van een werkingsverslag over het voorbije jaar laten blijken dat zij als georganiseerde vereniging of instelling in die periode regelmatige culturele activiteiten uitoefenen.

§ 3. Aan het mandaat van lid van de algemene vergadering komt een einde door:

1^o het ontslag uit de culturele raad of uit de afvaardigende organisatie ;

2^o de intrekking van de opdracht door de afvaardigende organisatie ;

3^o ten aanzien van de stemgerechtigde leden, het aanvaarden van een politiek mandaat of een overheidsfunctie zoals omschreven in § 2, 5^o, b, van dit artikel ;

4^o drie opeenvolgende niet-gemotiveerde afwezigheden op de vergaderingen van de culturele raad;

5^o het niet meer woonachtig zijn op het grondgebied van de gemeente of van een gemeente die behoort tot een agglomeratie, zoals bepaald is in § 1 van dit artikel.

§ 4. 1^o De samenstelling van de **erkeningscommissie** vermeld in § 2, 4^o, wordt bij huishoudelijk reglement bepaald en dient te beantwoorden aan de voorwaarden zoals vastgesteld in § 2, 5^o, a, van dit artikel.

2^o De erkenningscommissie kan de erkenning van een vereniging, instelling of dienst intrekken wanneer deze gedurende drie opeenvolgende jaren niet meer beantwoordt aan de voorschriften van § 2, 6^o, van dit artikel.

Op dit artikel is er een amendement van Mevrouw Maes dat luidt als volgt:

„ Uit dit artikel littera b) van het derde lid weglaten”.

De Voorzitter: Mevrouw Maes heeft het woord.

Mevrouw N. Maes (op het spreekgestoelte): Mijnheer de Voorzitter, Mevrouw de Minister, Heren Ministers, geachte Collega's, ondanks de vele opmerkingen op dit ontwerp hebben wij slechts een amendement ingediend op artikel 5, omdat het ons van principiële aard lijkt.

Ik ben ervan overtuigd dat deze talrijke vergadering enige aandacht zal besteden aan de goedkeuring van dit artikel, mogelijk met aanvaarding van ons amendement.

Waarom stellen wij voor de vertegenwoordigers van de politieke fracties uit die gemeentelijke culturele raad weg te laten als niet stemgerechtigde leden?

Geachte Vergadering, het ontwerp voorziet in drie categorieën van niet stemgerechtigde leden in de culturele raden : de schepen voor cultuur of voor Brussel de de afgevaardigde van de Nederlandse Commissie voor de Cultuur, een lid per politieke fractie in de gemeenteraad, behalve dan voor Brussel, en een afgevaardigde van elke andere **gemeentelijke** adviesraad met culturele bevoegdheid.

Wij menen dat slechts die laatste categorie in de culturele raad aanwezig moet zijn. Politieke mandatarissen zowel als deskundigen zouden op ieder ogenblik in de raad moeten kunnen worden gehoord en dit op voorstel van de raad. Wij vrezen dat de permanente aanwezigheid van politieke mandatarissen qualitate qua in de raad zal leiden tot een partijpolitieke opdeling, zodanig dat de culturele raad als het ware een dubbelganger wordt van de gemeentelijke raad.

Ten gerieve van allen die de inspraak van de betrokkenen in het cultureel beleid ernstig nemen, citeer ik nogmaals het advies van de Hoge Raad voor Volksopleiding, uitgebracht op 14 november 1973, betreffende het onderhavige ontwerp.

De Voorzitter: Dames en Heren, mag ik u om kalmte en stilte verzoeken?

Mevrouw N. Maes : Het zou mij evenzeer plezier als enige aandacht zou worden besteed aan het advies van de Hoge Raad voor Volksopleiding. Daarin wordt gesteld: „Democratisering — ik zeg erbij dat dit ontwerp de democratisering beoogt — impliceert dat men bereid is bevoegdheden te verdelen over verscheidene hoofden. Daartoe dienen nieuwe structuren **gecreëerd**.

Een eerste stap daartoe is het rond-de-tafel-zitten van georganiseerde gehelen, de verenigingen, en het toekennen van adviserende bevoegdheid.

Om deze adviesfunctie te beschermen is het zeer belangrijk dat het orgaan dat de adviesfunctie uitoefent, onafhankelijk zijn stem kan verheffen, autonomie ten aanzien van de geadviseerde.

De Hoge Raad voor Volksopleiding stelt met ons de vraag of de bepalingen van artikel 5, paragraaf 1, „niet-stemgerechtigde leden” niet in strijd zijn met de autonome werking van de culturele raad. Wij menen reeds nu op deze vraag positief te moeten antwoorden.

Tweede opmerking: communicatie tussen de culturele raad en het gemeentebestuur kan op een andere wijze gebeuren dan via de bevoegde schepen, zegt de Hoge Raad. De culturele raad is geen organisme met politieke doeleinden. Daarmee kunnen wij achter de aanwezigheid van de vertegenwoordigers van de gemeenteraadsfracties een vraagteken plaatsen”.

Tot daar het advies van de Hoge Raad voor Volksopleiding dat u allemaal zo goed van buiten kent en waar u buitengewoon veel aandacht voor hebt.

Een verklaring is nochtans nodig waarom wij niet de schrapping vragen van de aanwezigheid van de schepen van cultuur in deze Raad.

Geachte Vergadering, wij zijn er ons nochtans van bewust dat op dit ogenblik een aantal schepenen van cultuur hun functie misbruiken om in de culturele raad hun standpunten te doen doordringen ten einde op de gemeenteraad een bepaalde druk uit te oefenen en chantage te plegen.

Toch menen wij dat, gezien de vraag van de organisaties om informatie en permanente aanwezigheid van de schepen, door ons niet moet worden aangedrongen op deze schrapping. Maar wij blijven er desondanks van overtuigd dat de aanwezigheid van alle politieke fracties een gevaar betekent voor partijpolitieke opdelingen in de culturele raad en daarmee een gevaar voor de goede werking.

Er is nog een andere overweging. Ik zie hier talrijke collega's die gemeend hebben te moeten deelnemen aan de betoging te Halle. Deze betoging was op de eerste plaats georganiseerd voor de beveiliging van Vlaams Brabant.

Welnu, ook in de C.V.P. waren verscheidene commissieleden van mening dat ten alle prijze moest

worden vermeden dat vertegenwoordigers van Franstalige fracties als lid van de gemeentelijke culturele raad zouden kunnen zetelen. Men stelt vast dat er Franstalige politieke fracties zijn, niet alleen in de Vlaamse gemeenten met faciliteiten, maar ook in gemeenten, die behoren tot het Nederlandstalige gebied en die geen faciliteiten moeten toekennen.

Morgen zullen er door de toenemende **verfransings**-druk misschien nog meer zijn. Daar zal de strategie van bepaalde bewegingsstrategen niets aan veranderen. Daartegen moeten structurele maatregelen worden getroffen en deze regering weigert die maatregelen te nemen.

Wij kunnen niet dulden dat hier vandaag een decreet zal worden goedgekeurd waarbij wij zelf onze goedkeuring verlenen aan de aanwezigheid van vertegenwoordigers van Franstalige fracties in onze Vlaamse culturele raden.

Wij kunnen niet dulden dat zij het werk van deze raden lam leggen.

Wij kunnen niet dulden dat, via deze vertegenwoordigers, de verfransingsmachine in Vlaams-Brabant verder haar gang gaat.

Wij stellen vast dat geen andere maatregel mogelijk is om hun aanwezigheid in de raden van **Vlaams-Brabant** te verhinderen.

Wij menen daarom dat het aanvaarden van dit amendement de enige mogelijkheid is om deze vertegenwoordigers van het franskiljonisme in Vlaanderen en in Vlaams-Brabant, de tegenstanders van onze cultuur, die in de geest niet behoren tot de Nederlandse cultuurgemeenschap, in onze raden niet toe te laten. Dit is de strekking van dit amendement. U kan dit amendement verwerpen. Dan kan u gaan vertellen dat u alles in het werk hebt gesteld voor de beveiliging van Vlaams-Brabant. U kan dan eventueel mee gaan betogen, mee treuren, mee grieven uiten, maar als u dit andermaal weer toelaat, dan zal het een noodlottige stap zijn in de fameuze bewegingsstrategie die tot nog toe alleen nadelen heeft betekend voor de Vlaamse gemeenschap. (*Applaus op de banken van de Volksunie.*)

De Voorzitter: De Minister van Nederlandse Cultuur en Vlaamse Aangelegenheden heeft het woord.

Mevrouw De Backer (op het spreekgestoelte): Mijnheer de Voorzitter, Dames en Heren, verleden week reeds heb ik op het amendement van Mevrouw Maes uitgebreid antwoord gegeven. Ik wil dit nogmaals doen.

Willen wij een vlotte communicatie hebben tussen de twee raden, de gemeenteraad aan de ene kant de culturele raad aan de andere kant, dan verdient het naar mijn mening aanbeveling dat de afgevaardigden van de ene raad de deliberaties van de andere Raad bijwonen.

Dat er vanwege de politieke machthebbers een

ongehoorde inmenging op het culturele vlak zou geschieden, lijkt mij uitgesloten, wanneer wij zien dat het hier gaat om één vertegenwoordiger per fractie, die slechts met raadgevende stem zetelt.

Ik denk dat het precies het tegenovergestelde zal zijn. Zowel de enen als de anderen zullen moeten argumenteren, zij zullen mekaar moeten consulteren, om aldus tot betere inzichten en duidelijker conclusies te komen, samen zetelend in de culturele raad, de enen met adviserende stem, de anderen stemgerechtigd.

Inzake het tweede argument van Mevrouw Maes, moet ik zeggen dat het wel erg gesteld zou zijn met onze culturele raden, als zij geen weerstand zouden kunnen bieden aan één — ik zeg niet Franssprekende, maar zoals mevrouw Maes zegt — franskiljons lid van de raad met adviserende stem. Want daar komt het ten slotte op neer. Er is slechts één persoon per fractie met adviserende stem die aanwezig zijn.

Wanneer een raad met een gemiddelde van 45 leden aan de aanwezigheid van één enkele franskiljons gericht iemand geen weerstand kan bieden, dan zou dit zeer erg zijn.

Wij hebben volkomen vertrouwen in onze raden, ook in Brabant, en zijn ervan overtuigd dat zij wel bestand zijn tegen de aanwezigheid van leden met raadgevende stem. Het is in geen geval een aanval op, of een vermindering van de mogelijkheden van deze raden. (*Applaus op de banken van de meerderheid.*)

De heer M. Vanhaegendoren: U erkent die aanwezigheid!

De Voorzitter: Mevrouw Maes heeft het woord.

Mevrouw N. Maes: Wij kennen de goede bedoelingen van Mevrouw de Minister. Jammer genoeg is de Vlaamse Beweging met goede bedoelingen nog niet zo ver geraakt. (*Protestgeroep op de banken van de c. v. P.*)

In dit ontwerp is er geen sprake van aantallen, er is geen sprake van dat het slechts één vertegenwoordiger zou kunnen zijn. Wij menen dat het hier om een principiële zaak gaat. Alle Franstalige fracties zullen een lid hebben in de culturele raden. Er staat geen enkele beperking op hun aantal, zonder feitelijke structurele veranderingen, wat deze Regering niet wil. (*Applaus bij de leden van de Volksunie.*)

De heer Leo Vanackere: U kent er niets van, Mevrouw.

De Voorzitter: Wordt het amendement van mevrouw Maes gesteund?
(*Meer dan vijf leden staan recht.*) Het amendement wordt gesteund. Wordt de hoofdelijke stemming gevraagd? (*Meer dan twaalf leden staan recht.*)

Wij gaan over tot de naamstemming over het amendement van Mevrouw Maes op artikel 5.

Uitslag van de stemming:

156 leden nemen deel aan de stemming.

25 antwoorden JA.

131 antwoorden NEEN.

Het amendement is niet aangenomen.

De volgende leden hebben geantwoord JA:

Baert F.	Peeters Paul
Belmans J.	Sels L.
Blancquaert François	Somers J.
Bouwens E.	Valkeniers J.
Coppieters M.	Vandekerckhove Jan
De Beul A.	Vandemeulebroucke J.
De Kegel G. (Mw)	Van der Elst F.
Goemans H.	Vandezande R.
Jorissen W.	Vanhaegendoren M.
Maes Nelly (Mw)	Van In G.
Maes Robert	Van Ooteghem O.
Mattheyssens R.	Vansteenkiste Luc
Olaerts J.	

De volgende leden hebben geantwoord NEEN :

Adriaensens J. (Mw)	Declercq Tijl
Aerts J.	Degrève L.
Akkermans P.	De Keersmaecker P.
Bascour J.	De Kerpel P.
Bertels L.	Delepierre L. (Mw)
Bertrand A.	Demeester-
Blanckaert Karel	De Meyer W. (Mw)
Bode M.	Demey O.
Boey F.	Deneir A.
Boeykens G.	De Rore A.
Bogaert Albert	De Seranno J.
Bogaerts August	De Vidts P.
Bonnell R.	Devos G. (Mej.)
Buchmann J.	De Winter A.
Cantillon L.	Dewulf Maurice
Chabert J.	De Wulf Roger
Claes Albert	D'haeseleer L.
Claeys Dries	D'Haeyer R.
Claeys Walter	Dhooge M.
Coens D.	Dhoore L.
Colla F.	Dupont A.
Cools B.	Dupré J.
Cooreman E.	Flamant E.
Coucke M.	Geens G.
Craeybeckx-	Geldolf W.
Orij G. (Mw)	Gerits J.
Daems Jean	Gheysen R.
d'Alcantara A.	Ghybrecht P.
De Backer-	Gijs R.
Van Ocken H. (Mw)	Grootjans F.
De Bondt F.	Henckens J.
De Clercq Constant	Hendrickx J.
De Clercq Paul	Kelchtermans L.

Kempinaire A.
 Keuleers J.
 Kickx J.
 Lagae A.
 Lahaye H.
 Laridon A.
 Lavens A.
 Lecluyse R.
 Leemans E.
 Lenssens J.
 Lindemans L.
 Martens Lucien
 Mesotten W.
 Monard G.
 Nauwelaers L.
 Nauwelaerts-
 Thues J. (Mw)
 Nyffels G.
 Olivier M.
 Otte R.
 Pede J.
 Peeters Renaat
 Poma K.
 Rolin Jaquemyns R.
 Rombaut L.
 Rutten M.
 Smets A.
 Smitt C. (Mej.)
 Sprockeels G.
 Steyaert R. (Mej.)
 Suykerbuyk H.
 Tanghe F.
 Temmerman G.
 Tobback L.
 Uyttendaele R.

Van Acker F.
 Vanackere L.
 Van Canneyt J.
 Van Daele D.
 Vandamme F.
 Vandekerckhove Robert
 Vandenabeele A.
 Vandenbroucke M.
 Van der Aa M.
 Vanderborght F.
 Vanderpoorten H.
 Vandersmissen E.
 Vandewiele M.
 Van Elewyck J.
 Vangeel J.
 Van Geyt L.
 Vangronsveld F.
 Van Herreweghe M.
 Vanijlen E.
 Vankeirsbilck E.
 Van Lent A.
 Van Mechelen F.
 Van Nooten E.
 Van Rompaey R.
 van Waterschoot J.
 Verberckmoes F.
 Verbist A.
 Verhaegen Guido
 Verhaegen Joris
 Verley sen W.
 Verspeeten A.
 Waltniel L.
 Wijnen F.
 Willems G.

De Voorzitter: Op artikel 5 is een amendement, ingediend door juffrouw Steyaert, luidend als volgt:

„In §2,30, van dit artikel, op de vijfde regel, na de woorden
 „gemeentelijke overheid ”

de volgende woorden invoegen :

„ of voor het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad, van de Nederlandse Commissie voor de Cultuur”.

Juffrouw Steyaert heeft het woord.

Juffrouw R. Steyaert (op het spreekgestoelte): Mijnheer de Voorzitter, Mevrouw de Minister, Dames en Heren, dit amendement heeft alleen tot doel de mogelijkheid te geven aan de Nederlands-talige verenigingen, die in de 19 gemeenten niet zouden erkend zijn of door de gemeentelijke overheid niet zouden worden gesubsidieerd, ook in de gemeentelijke culturele raad aanwezig te zijn dank zij hun erkenning of hun subsidiëring door de Nederlandse Commissie voor de Cultuur. Dit amendement is ook volledig in de geest van hetgeen reeds bepaald is in andere artikelen van dit

ontwerp van decreet, met name de erkenning van de rol die de Nederlandse Commissie voor de Cultuur in de Brusselse Agglomeratieraad te spelen heeft. (*Applaus bij de leden van de C. V.P.*)

De Voorzitter: De Minister van Nederlandse Cultuur en van Vlaamse Aangelegenheden heeft het woord.

Minister De Backer: Mijnheer de Voorzitter, wij moeten toegeven dat zowel wij als de commissie deze zaak hadden vergeten. Wij delen volkomen de mening van juffrouw Steyaert dat de Nederlandse Commissie voor de Cultuur hier ook moet worden ingeschreven.

De Voorzitter: Mag ik aannemen dat het amendement is goedgekeurd? (*Instemming.*)

Wij stemmen thans over het geheel van artikel 5.

Het geamendeerde artikel 5 wordt bij zitten en opstaan aangenomen

Art. 6.

De algemene vergadering kiest uit zijn stemgerechtigde leden onder de voorgedragen kandidaten bij geheime stemmingen, een voorzitter, een ondervoorzitter, een secretaris, en ten hoogste 9 leden, die samen het bestuur vormen.

Bij de samenstelling van het bestuur moeten de diverse sociaal-culturele activiteiten en de ideologische en filosofische strekkingen erin op rechtmatige wijze vertegenwoordigd zijn.

Het lid van het College van Burgemeester en Schepenen en voor het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad de afgevaardigde van de Nederlandse Commissie voor de Cultuur bedoeld bij artikel 5, § 1, wonen de vergaderingen van het bestuur bij.

De statuten bepalen het aantal en de duur van de bestuursmandaten, zonder dat deze duur zes jaar mag overschrijden, behoudens hernieuwing.

— *Aangenomen*

Art. 7.

§1. De algemene vergadering stelt de statuten van de culturele raad en zijn huishoudelijk reglement vast. Het ontwerp van statuten wordt voor advies aan de gemeenteraad voorgelegd. In het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad wordt het ontwerp van statuten tevens voor advies aan de Nederlandse Commissie voor de Cultuur voorgelegd.

§ 2. De algemene vergadering kan secties per sociaal-culturele activiteit of per wijk alsmede studiecommissies en werkgroepen oprichten voor het onderzoek van bepaalde aspecten van het cultuurbeleid en van het cultureel werk.

§ 3. Het bestuur is bevoegd om het dagelijks beheer van de culturele raad te voeren.

— *Aangenomen*

Art. 8.

De erkenning word verleend en ingetrokken door de Minister die de Nederlandse Cultuur in zijn bevoegdheid heeft, de Hoge Raad voor de Volksopvoeding gehoord, en bovendien, voor het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad, de Nederlandse Commissie voor de Cultuur gehoord.

De regelen voor het indienen van de aanvraag tot erkenning worden door de Koning bepaald.

— *Aangenomen*

Art. 9.

Om erkend te blijven, moet de gemeentelijke culturele raad jaarlijks aan de Minister die de Nederlandse Cultuur in zijn bevoegdheid heeft, alsmede aan elk lid van de gemeenteraad en, in het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad, tevens aan elk lid van de Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse Agglomeratie, een werkingsverslag voorleggen.

— *Aangenomen*

Art. 10.

Dit decreet treedt in werking op 1 januari 1975. Evenwel blijft de erkenning van de gemeentelijke culturele raden die vóór de inwerkingtreding van dit decreet door de Minister van Nederlandse Cultuur werden erkend, gelden tot de datum van hun erkenning overeenkomstig dit decreet en uiterlijk tot 1 januari 1976.

Op artikel 10 is er een amendement van de heer Van Elewyck dat luidt als volgt:

„Het tweede lid van dit artikel weglaten.”

De heer Van Elewyck heeft het woord.

De heer J. Van Elewyck (*op het spreekgestoelte*) : Mijnheer de Voorzitter, Mevrouw de Minister, geachte Collega's, in haar antwoord tijdens de algemene bespreking van dit ontwerp heeft Mevrouw de Minister in verband met ons amendement op artikel 10 een geruststellende verklaring afgelegd waarvan wij met genoegen akte nemen. Zij heeft gezegd dat de gemeentelijke culturele raden die geroepen zullen zijn om mee kandidaten voor te stellen voor de verscheidene functies nog vooraf aan de erkenningsprocedure worden onderworpen. Mevrouw de Minister heeft eraan toegevoegd dat zij er zal over waken dat slechts erkende gemeentelijke culturele raden dergelijke voordrachten indienen. Wij nemen van dit antwoord akte en zullen zo vrij zijn erover te waken dat zulks inderdaad gebeurt.

Wij kregen echter graag nog antwoord op een vraag die wij tijdens de algemene bespreking hebben gesteld. Het gaat over het volgende. Wij moeten voorkomen dat er verwarring ontstaat rond de benaming „culturele raad”. Wij zouden van

Mevrouw de Minister graag horen dat zij ermede instemt dat de benaming culturele raad en alle afgeleide benamingen alleen mogen worden gebruikt door de erkende culturele raden. (*Applaus op de socialistische banken.*)

De Voorzitter: Mevrouw de Minister van Nederlandse Cultuur heeft het woord.

Mevrouw De Backer: Mijnheer de Voorzitter, de gemeentelijke culturele raden mogen alleen die benaming gebruiken wanneer zij werkelijk als dusdanig zijn erkend. Deze benaming wordt gegeven aan de erkende gemeentelijke culturele raden.

De Voorzitter: De heer Van Elewyck heeft het woord.

De heer J. Van Elewyck: Mijnheer de Voorzitter, wij danken Mevrouw de Minister voor haar antwoord en trekken ons amendement in.

De Voorzitter: Mag ik hieruit besluiten dat artikel 10 is aangenomen? (*Instemming*)
Wij gaan thans over tot de naamstemming over het ontwerp in zijn geheel.

ONTWERP VAN DECREET tot regeling van de erkenning van gemeentelijke raden voor cultuur en culturele vrijetijdsbesteding

Naamstemming:

De Voorzitter: Mevrouw Maes heeft het woord voor een stemverklaring.

Mevrouw N. Maes (*op het spreekgestoelte*): Mijnheer de Voorzitter, Mevrouw en Heren Ministers, geachte Collega's, heel kort wens ik namens onze fractie mee te delen dat wij dit ontwerp zullen goedkeuren. (*Onderbrekingen op talrijke banken.*)
Wij doen dit echter niet zonder de kritiek die wij ten aanzien van dit ontwerp hebben geformuleerd te bevestigen. Ik herinner mij niet de meerderheid van de leden hier aanwezig te hebben gezien toen wij onze kritiek uitvoerig hebben toegelicht. (*Applaus op de banken van de Volksunie.*)
Derhalve zie ik mij verplicht de essentie ervan te herhalen. (*Gelach en onderbrekingen op talrijke banken.*)

De Voorzitter: Mevrouw Maes, wilt u bij uw stemverklaring blijven.

Mevrouw N. Maes: Mijnheer de Voorzitter, ik kan geen verklaring voor de stemming afleggen als de leden mij voortdurend onderbreken.

Wij bevestigen dat in dit ontwerp minder verregaande regelingen worden getroffen dan in de vroeger geldende „Leidraad voor de culturele raden”. Ten aanzien van de „Leidraad voor de culturele raden” is dit ontwerp een stap achteruit. Het ontwerp is minder soepel en legt alleen de nadruk op de samenstelling, en het hecht geen belang aan de taken van de culturele raad. Er moet ook worden bevestigd dat de Minister een, naar onze mening, te grote bevoegdheid voor zichzelf reserveert. De moeilijkheden worden met dit ontwerp niet opgelost maar uitgesteld.

De Voorzitter: Mevrouw Maes, u heeft het woord voor een stemverklaring.

Mevrouw N. Maes: Mijnheer de Voorzitter, ik blijf bij mijn verklaring voor de stemming door te besluiten met de bedenking dat wij nog één verheugende zaak vinden in dit ontwerp. Bij vroegere discussies werd hier namens de Regering op luide toon beweerd dat de decreten niet konden gelden voor Brussel omdat de gemeenteraden van Brussel een gemengde samenstelling hadden.

De zeer byzantijnse debatten die daarop zijn gevolgd zijn nu eindelijk metterdaad beslecht in het voordeel van het standpunt toen door de Volksunie-fractie ingenomen. (*Applaus op de banken van de Volksunie.*)

De Voorzitter: De naamstemming over het ontwerp van decreet in zijn geheel zal nu onmiddellijk worden gehouden.

Uitslag van de stemming:

159 leden namen deel aan de stemming.

159 leden hebben geantwoord JA.

Dientengevolge neemt de Raad het ontwerp van decreet tot regeling van de erkenning van gemeentelijke raden voor cultuur en culturele vrijetijdsbesteding aan.

Het zal aan de Koning ter bekrachtiging worden overgemaakt.

De volgende leden hebben geantwoord JA :

Adriaensens J. (Mw)	Boey F.
Aerts J.	Boeykens G.
Akkermans P.	Bogaert Albert
Baert F.	Bogaerts August
Bascour J.	Bonnel R.
Belmans J.	Bouwens E.
Bertels L.	Buchmann J.
Bertrand A.	Calewaert W.
Blanckaert Karel	Cantillon L.
Blancquaert François	Carpels O.
Bode M.	Claes Albert
Boel H.	Claes Willy

Claeys Dries	Lavens A.
Coens D.	Lecluyse R.
Colla F.	Leemans E.
Cools B.	Lenssens J.
Cooreman E.	Lindemans L.
Coppieters M.	Maes Nelly (Mw)
Coucke M.	Maes Robert
Craeybeckx-	Martens Lucien
Orij G. (Mw)	Mattheyssens R.
Daems Jean	Mesotten W.
d'Alcantara A.	Monard G.
De Backer-	Nauwelaers L.
Van Ocken H. (Mw)	Nauwelaerts-
De Beul A.	Thues J. (Mw)
De Bondt F.	Nyffels G.
De Clercq Constant	Olaerts J.
De Clercq Paul	Olivier M.
Declercq Tijnl	Otte R.
De Croo H.	Pede J.
Degrève L.	Peeters Paul
De Keersmaecker P.	Peeters Renaat
De Kegel G. (Mw)	Poma K.
De Kerpel P.	Rolin Jaequemyns R.
Delepierre L. (Mw)	Rombaut L.
Demeester-	Rutten M.
De Meyer W. (Mw)	Sels L.
Demey O.	Smets A.
Deneir A.	Smitt C. (Mej.)
De Rore A.	Somers J.
De Seranno J.	Sprockeels G.
De Vidts P.	Staels-Dompas N. (Mw)
Devos G. (Mej.)	Steyaert R. (Mej.)
De Winter A.	Suykerbuyk H.
Dewulf Maurice	Tanghe F.
De Wulf Roger	Temmerman G.
D'haeseleer L.	Tobback L.
D'Haeyer R.	Uyttendaele R.
Dhooge M.	Van Acker F.
Dhoore L.	Vanackere L.
Diegenant A.	Van Canneyt J.
Dupont A.	Van Daele D.
Dupré J.	Vandamme F.
Flamant E.	Vandekerckhove Jan
Geens G.	Vandekerckhove Robert
Geldolf W.	Vandemeulebroucke J.
Gerits J.	Vandenabeele A.
Gheysen R.	Vandenhove M.
Ghysbrecht P.	Van der Aa M.
Gijs R.	Vanderborgh F.
Goemans H.	Van der Elst F.
Grootjans F.	Vanderpoorten H.
Henckens J.	Vandèrsmis E.
Hendrickx J.	Vandewiele M.
Jorissen W.	Vandezande R.
Kelchtermans L.	Van Elewyck J.
Kempinaire A.	Vangeel J.
Keuleers J.	Van Geyt L.
Kickx J.	Vangronsveld F.
Lagae A.	Vanhaegendoren M.
Lahaye H.	Van Herreweghe M.

Vanijlen E.
Van In G.
Vankeirsbilck E.
Van Lent A.
Van Mechelen F.
Van Nooten E.
Van Ooteghem O.
Van Rompaey R.
van Waterschoot J.
Verberckmoes F.

Verbist A.
Verhaegen Guido
Verhaegen Joris
Verleysen W.
Verroken J.
Verspeeten A.
Waltniel L.
Wijnen F.
Willems G.

- de benoeming van de leden van de Vaste Nationale Cultuurpactcommissie ;
- eventueel in commissie afgehandelde ontwerpen of voorstellen van decreet en andere punten die zullen klaar zijn en door het Bureau aan de orde worden gesteld.

Ik stel u voor het verder bepalen van agenda, dag en uur voor de volgende openbare vergadering aan het Bureau en aan uw Voorzitter over te laten.

(Instemming).

De vergadering is gesloten.

De vergadering wordt gesloten om 14.50 uur.

De Raad gaat tot verdere bijeenroeping uiteen.

REGELING VAN DE WERKZAAMHEDEN

De Voorzitter: Dames en Heren, hiermede zijn wij aan het einde van onze werkzaamheden voor vandaag gekomen.

Aan de orde van de volgende openbare vergadering zullen o.m. staan:

- begrotingsontwerpen met betrekking tot voorlopige kredieten ;
- de werkingsbegroting van de Raad;

VRAGEN (R.v.O. art. 51)

Schriftelijke vragen en antwoorden

Schriftelijke vragen werden ingediend door de heren **C. De Clerq, E. Raskin en L. Vansteenkiste.**