

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 229

van **ELISABETH MEULEMAN**

datum: 23 december 2022

aan **BEN WEYTS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

Deeltijds kunstonderwijs (dko) - Aandeel individueel aangepast curriculum (IAC) en Indicatorleerlingen

Graag een update van [Schriftelijke Vraag 584 \(2020-2021\)](#).

Leerlingen met specifieke onderwijsbehoeften die ingeschreven zijn in het deeltijds kunstonderwijs, kunnen aanspraak maken op een individueel aangepast curriculum. Dat is in veel gevallen mogelijk mits akkoord van de directie, in samenspraak met ouders en leerlingen zelf, en op voorwaarde dat de academie hiervoor voldoende draagkracht heeft. Voor een leerling die, eventueel met redelijke aanpassingen, voldoende leerwinst kan boeken in het gemeenschappelijke curriculum, is geen individueel curriculum mogelijk.

Leerlingen met specifieke onderwijsbehoeften moeten een inschrijvingsverslag voor het buitengewoon onderwijs voorleggen, of een attest waaruit blijkt dat de leerling ingeschreven is bij het Vlaams Agentschap voor Personen met een Handicap (VAPH). Het individuele curriculum kan afwijken van de reguliere lessenroosters, leerplannen, toelatings- en overgangsvereisten en leerlingenevaluatie.

Deze leerlingen krijgen, bij het beëindigen van de graad, een leerbewijs dat aangeeft dat ze een opleiding hebben gevolgd en dat er door middel van een evaluatie werd nagegaan welke van de vooraf bepaalde doelen bereikt werden.

1. Kan de minister een update geven van het aantal leerlingen in het deeltijds kunstonderwijs die over zo'n individueel aangepast curriculum beschikken? Graag een opdeling per studierichting (beeldende kunst, muziek, woordkunst en dans) en per graad, voor de schooljaren 2020-2021, 2021-2022 en 2022-2023.
2. Kunnen deze gegevens ook weergegeven worden in een evolutie vanaf het schooljaar 2014-2015 (de start van de mogelijkheid tot een individueel aangepast traject in het dko)?
3. Kunnen deze gegevens ook weergegeven worden voor alle hoofdzetels van academies? Graag voor dezelfde periode.
4. Kan de minister eveneens een overzicht bieden van de evolutie, beginnend vanaf schooljaar 2014-2015, van het aantal leerlingen met SES (socio-economische status)- en GOK- (gelijke onderwijskansen) kenmerken in het deeltijds kunstonderwijs? Graag opgesplitst per studierichting, graad en hoofdzetel.

BEN WEYTS

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING EN VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

ANTWOORD

op vraag nr. 229 van 23 december 2022

van **ELISABETH MEULEMAN**

1-3. Ik verwijs naar reeds beantwoorde schriftelijke vragen die dezelfde vraag al stelden. Zie bijvoorbeeld SV nr. 763 (16/08/2022).

4. Aan het beantwoorden van deze vraag gaat een gegevensbevraging aan vooraf. Het Agentschap voor Onderwijsdiensten (AGODI) raadpleegde de databanken op 12/01/2023.

In bijlage vindt de Vlaamse volksvertegenwoordiger een overzicht van het aantal GOK- en indicatorleerlingen in het deeltijds kunstonderwijs tijdens het schooljaar 2020-2021. Dit in aanvulling op de gegevens die ik u reeds bezorgde als antwoord op uw vorige schriftelijke vraag.

Ik roep op tot voorzichtigheid bij het interpreteren van de gegevens: in het DKO vragen de academies de GOK-kenmerken namelijk niet op bij de leerlingen. De bijgevoegde cijfers geven enkel het aantal GOK- en indicatorleerlingen weer van het gewoon lager en secundair onderwijs *die ook ingeschreven zijn in het DKO*.

BIJLAGE

[Overzicht](#)