

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 150

van **CARMEN RYHEUL**

datum: 3 november 2022

aan **ZUHAL DEMIR**

VLAAMS MINISTER VAN JUSTITIE EN HANDHAVING, OMGEVING, ENERGIE EN TOERISME

Herdenkingstoerisme - Project 'Het Landschap Getuigt'

"Het project "Het Landschap Getuigt" heeft als doel om tijdelijke en blijvende thema-initiatieven te ontwikkelen die het oorlogs- en vredeverhaal van de Westhoek versterken. Daarbij kunnen bestaande toeristische producten in de Westhoek worden aangevuld, of kunnen er nieuwe worden ontwikkeld. Het project rond 'Het Landschap Getuigt' wil zo in 2023 en 2024 een sterk programma presenteren vol boeiende tentoonstellingen, belevingsplekken, evenementen, aangepaste wandel- en fietsroutes die de getuigenissen van het landschap op een aantrekkelijke, toegankelijke en betekenisvolle manier tot bij het grote publiek brengen. Toerisme Vlaanderen stelt 2,5 miljoen euro ter beschikking om de nieuwe projecten te ondersteunen."[\[1\]](#)

25 projecten werden door de jury geselecteerd uit de 35 dossiers die waren ingediend om steun te ontvangen vanuit Toerisme Vlaanderen om hun project uit te werken.

Na de brexit en de coronapandemie had het herdenkingstoerisme in de Westhoek heel wat te lijden gehad door het gebrek aan Britse toeristen, zowel de individuele bezoekers als de schoolgroepen lieten het afweten door allerlei beperkingen.

De Welcome Back to Flanders Pass was een van de zaken die ingevoerd werden om het herdenkingstoerisme extra en nieuw leven in te blazen.

1. Kan de minister een lijst bezorgen van de projecten die geselecteerd werden voor steun van Toerisme onder het thema 'Het Landschap Getuigt'? Kan ze eveneens een korte beschrijving geven van elk project? Hoeveel steun zal ieder project individueel ontvangen?
2. Wat is de stand van zaken van 'Het Landschap Getuigt'? Is er al interesse gebleken uit het buitenland en specifiek vanuit het Verenigd Koninkrijk? Hoe is dit al gepromoot in het buitenland? En welke acties zullen er nog ondernomen worden ter promotie?
3. Hoe ziet de instroom van Britse toeristen eruit voor Wapenstilstand en het herdenkingstoerisme in het algemeen? Zijn er meer boekingen dan de voorgaande jaren en hoe verhouden ze zich t.o.v. het vorige referentiejaar voor de coronapandemie?
4. Hoe wordt de Welcome Back to Flanders Pass onthaald? Kan de minister aangeven hoeveel passen er al in totaal verdeeld zijn sinds het begin? Merkt ze een stijging of daling in de interesse voor de pas? Hoeveel kortingen werden er al terugbetaald? Graag een overzicht, opgesplitst per jaar en per attractie.

5. Is de minister tevreden over de resultaten van de Welcome Back to Flanders Pass?
6. Staan er nog andere acties of gesprekken gepland rond de promotie van het toerisme in Vlaanderen en het herdenkingstoerisme meer specifiek in het Verenigd Koninkrijk?

[\[1\]](#) Zie website Westtoer.

ZUHAL DEMIR

VLAAMS MINISTER VAN JUSTITIE EN HANDHAVING, OMGEVING, ENERGIE EN TOERISME

ANTWOORD

op vraag nr. 150 van 3 november 2022

van **CARMEN RYHEUL**

1.

Organisatie	Titel	Toegekend bedrag
Muziekcentrum Dranouter	MODDERLAND	€ 65.480,00
IFFM	Educatieve toer Ieperboog Noord	€ 60.000,00
IFFM	For Evermore expo	€ 210.000,00
TRM Poperinge	Vergeten spoor	€ 149.812,50
CWGC	Witnesses in the landscape	€ 75.000,00
Hooge Crater Museum	The Front Eye	€ 75.000,00
TRM Nieuwpoort	Nieuwpoort over Water	€ 90.000,00
TRM Langemark	100 jaar Guynemer & Brooding Soldier	€ 90.000,00
Up 4 Running	Belgian Front Memorial Trail	€ 45.000,00
TRM Diksmuide	Belevingsroutes	€ 40.500,00
TRM Poperinge	Kunstenfestival Watou deelluik Landschap Getuigt	€ 90.000,00
Regionaal Landschap	Onzichtbaar landschap - op zoek naar verdwenen begraafplaatsen in de Westhoek	€ 90.000,00
MMP1917	Tijdelijke tentoonstelling	€ 150.000,00
MMP1917	Theaterwandeling	€ 19.500,00
Last Post Association	De Last Post in het landschap	€ 72.375,00
TRM Langemark	Theaterwandeling Bergen van verdriet	€ 42.000,00
TRM Diksmuide	Apotheose spektakel LIKSEM	€ 90.000,00
MADIJ	Gedenk uit plicht!	€ 72.000,00
Talbot House	De Talbotousians	€ 59.895,00
Pacific Eiland	Peace Bridge	€ 60.000,00
TRM Diksmuide	EXPO LIKSEMS	€ 46.500,00
TRM Hooglede	AR DMB Hooglede	€ 15.000,00
TRM Koekelare	Het Lint # Das Band # The Ribbon	€ 15.000,00

TRM Lo-Reninge	In alle rust genieten in een historisch landschap	€ 60.000,00
TRM Vleteren	Het landschap getuigt in Vleteren	€ 15.000,00

KORTE INFO OVER PROJECTEN

In Flanders Fields Museum

For Evermore: begraafplaatsen van de Eerste Wereldoorlog

29/04/2023 – 18/02/2024

In de internationale tentoonstelling "For Evermore: Begraafplaatsen van de Eerste Wereldoorlog" onthult het In Flanders Fields Museum verhalen achter Britse, Franse, Belgische, Duitse en Amerikaanse begraafplaatsen. Die vertellen niet alleen het persoonlijke geschiedenis van de doden maar onthullen ook heel wat informatie over de Eerste Wereldoorlog. Vandaag blijft het landschap van de Westhoek met haar talrijke begraafplaatsen standhouden als één van de laatste getuigen van de Grote Oorlog. Een prikkelende presentatie met een audiogidsparcours combineert die unieke objecten en persoonlijke verhalen met interactieve en multimediale opstellingen. De expo 'For Evermore' is het ideale startpunt om het voormalige oorlogslandschap van de Westhoek te verkennen. De For Evermore podcast biedt aanvullende informatie aan om het hedendaagse herdenkingslandschap ter plaatse verder te ontdekken.

In Flanders Fields Museum

The Salient Illustrated

Vanaf voorjaar 2023

In de nieuwe educatieve tour 'The Salient Illustrated' neemt het educatieve team van het In Flanders Fields Museum jouw schoolgroep mee doorheen het voormalige oorlogslandschap en hedendaagse herdenkingslandschap. Om de Grote Oorlog te begrijpen, moet je namelijk in het landschap staan waar het zich afspeelde. De tekeningen van de Britse cartoonist Dave Chisholm, vormen een hulp om het oorlogslandschap beter te lezen en te begrijpen. Dave werkte reeds 25 jaar als cartoonist voor 'The Sunday Times' en 'The Daily Telegraph'. 'The Salient Illustrated' vangt aan met een bezoek aan het museum. Daarna volgt de groep een workshop in de nieuwe workshopruimte van de wederopbouwhoeve Klein Zwaanhof. Aansluitend ontdekken ze tijdens een geleide wandeling onder andere de heringerichte site Yorkshire Trench & Dugout en de slagveldbegraafplaatsen, Colne Valley Cemetery en Caesar's Nose.

TRM Hooglede

AR DMB Hooglede

Vanaf 25/04/2023 tot eind 2024

Via een innovatie en belevingsvolle AR (augmented reality)-toepassing zullen op de Duitse Militaire Begraafplaats van Hooglede het verhaal van de begraafplaats en persoonlijke verhalen van Duitse militairen, bewoners en getuigen ontsloten worden. Via het scannen van een QR-code met een applicatie zal de bezoeker een hologram van een personage zien verschijnen. Het personage, getuige van de tijd net na de Eerste Wereldoorlog, zal de bezoekers duiding geven over de begraafplaats zelf of meenemen naar een persoonlijk verhaal. Op verschillende locaties op de begraafplaats duidt het personage op een laagdrempelige manier de historie aan de bezoeker vanuit zijn beleving. Kwalitatief historisch onderzoek zorgt ervoor dat de getuigenissen historisch accuraat zijn. Het project

is gelinkt aan twee deelprojecten (Landmarks - RLWH en Theatervoorstellingen - L-P) die samen een kwalitatief en samenhangend geheel vormen.

TRM Koekelare

HET LINT # DAS BAND # THE RIBBON

25/04/2023 tot 31/08/2024

HET LINT # DAS BAND # THE RIBBON is een belevingstocht doorheen Koekelare die start op 25/04/'23 en loopt tot en met 31/08/'24. Het verhaal van Koekelare – tijdens WO1 Duits bezet gebied, en waar de voorbereidingen voor de activiteiten aan het front werden getroffen – wordt verteld door de ogen van het landschap van toen en hoe dit veranderd is vandaag, door middel van informatieborden op een 10-tal verdwenen of herdenkingsplaatsen uit WO1. Extra inhoud wordt meegegeven via een QR-code die linkt naar foto's of audio via de Erfgoedapp. Het parcours vormt een lint doorheen Koekelare van de Duitse militaire begraafplaats in Vladslo tot aan het Lange Max Museum en wordt afgelegd op eigen tempo en met eigen middelen. Gele linten tonen de bezoekers het te volgen parcours. Deze verwijzen naar het liedje "Tie a Yellow Ribbon Round the Old Oak Tree" (Dawn), waarin het gele lint symbool staat voor de hoop dat iemand naar huis komt na een lang gemis.

CWGC

Witnesses in the landscape

Vanaf 25/04/2023 tot eind augustus 2024

Geen twee CWGC begraafplaatsen zijn dezelfde. Het verhaal achter een 25-tal begraafplaatsen, een mix van must-see sites en verborgen parels, wordt ontsloten via een interactieve muur met tekeningen en hapklare feiten (immersive drawing en belevingsinstallatie met sliding screen) in het infocenter.

De bezoeker wordt aangespoord om deze plekjes te bezoeken en kan meer uitleg bekomen door de kleine publicaties per site te raadplegen. Op maat van verschillende doelgroepen zijn thematische folders te raadplegen. Per set is er een audioguide voorzien om te downloaden.

MMP1917

Theaterwandeling

Het weekend van War Graves week, mei 2023

Een theaterwandeling i.s.m. University of Kent verhaalt over de omgang van nabestaanden met het naoorlogse landschap. De wandeling loopt langsheen monumenten, begraafplaatsen en landschapselementen en bestaat uit twee lussen, eentje rond het kasteelpark van Zonnebeke en een tweede rond Buttes New British Cemetery. Het publiek vertrekt telkens met een gids en ziet op verschillende stopplaatsen taferelen uit het Zonnebeke in de jaren 1920, nagespeeld door acteurs, waarbij zowel Britse, Duitse als Belgische verhalen aan bod komen en de blik wordt gericht op het oorlogsverleden, de heropbouw en het nieuwe fronttoerisme.

Echo's van Oorlog

Februari 2024 tot 31/12/2024

Tijdens de tentoonstelling Echo's van Oorlog belicht het Memorial Museum Passchendaele 1917 de rol van het landschap als drager van de herinnering aan de Slag bij Passendale. De tentoonstelling wordt opgebouwd rond drie landschappelijke dragers: militaire begraafplaatsen en monumenten, oorlogsrelicten en landschapselementen. Bezoekers worden op meegenomen doorheen de geschiedenis van het herinneringslandschap. Verschillende personalia en digitale storymaps illustreren de verbinding tussen landschap en herinnering. De interactieve kaartentafel toont de verschillende begraafplaatsen, monumenten en oorlogsrelicten. En via een landschapskiosk stuurt het Museum haar bezoekers het landschap in, met een voorstelling van lokale wandel- en fietstochten. Ook een nieuwe wandeling wordt ontwikkeld, waar het verhaal wordt verteld van de bijna 250 militairen die na WOI in het kasteeldomein in Zonnebeke werden ontgraven.

TRM Nieuwpoort

NIEUWPOORT OVER WATER

1 tot 4 november 2023

Tijdens de herfstvakantie van 2023 organiseert Nieuwpoort een meerdaags evenement op de site van de Ganzepoot, Bezoekerscentrum Westfront en op het Albert I-monument. 'Nieuwpoort over Water' wordt een uniek beleevingsmoment waarbij de Ijzervlakte visueel en inhoudelijk de rode draad vormt. Het evenement wordt onderverdeeld in vier verschillende lagen, een viervoudige beleving die vanuit vier geografische en inhoudelijke invalshoeken wordt uitgewerkt.

1. Groot innemend totaalspektakel voor passanten en deelnemers
2. Prelude voor deelnemers
3. Unieke wandeling op het water voor deelnemers
4. Wandeling over de sluizen – voor deelnemers

Het totale beleevingsparcours, duurt twee uur.

Hooge Crater Museum

The Front Eye

25/04/2023 tot eind 2024

The Front Eye vormt een nieuw en uniek uitkijkpunt in het Hooge Crater Museum. In dit bijzonder stuk erfgoed, de wederopbouwkapel van het Hooge, wordt een uitkijkpunt voorzien door het grote roosvenster. Dankzij dit nieuwe 'oog' kan de bezoeker de blik naar buiten werpen en zijn blik richten op het historische front van Hill 60, Hill 62, Sanctuary Wood Cemetery, Hooge Crater Cemetery, de Kemmelberg en de Ieperboog.

Dit -letterlijk- nieuwe perspectief roept meteen heel wat vragen op: waarom is er 4 jaar gevochten om deze heuvels? Waarom waren deze kleine hoogteverschillen zo belangrijk? Het landschap speelde hier een allesbepalende rol, en aan de hand van een panoramabord, en een duidende tentoonstelling wordt deze rol verder toegelicht. Met The Front Eye wordt een duidelijke link gelegd tussen het museum, het omliggende landschap en de begraafplaats Hooge Crater Cemetery.

De Talbotousians

24/04/2023 tot zomer 2024

De Talbotousians, zoals stichter Tubby Clayton zijn trouwe bezoekers benoemde, kwamen tijdens de Eerste Wereldoorlog met ruim een half miljoen over de vloer in Talbot House (Poperinge). Maar ook na de oorlog bleven de menselijke noden hoog. Tubby Clayton bezocht, samen met zijn pelgrims en hun familie, jarenlang de graven van hun overleden kameraden en samen richtten zij de wereldwijde organisatie Toc H op, ter ondersteuning van de veteranen en hun families in het heropbouwen van hun levens. In deze nieuwe tijdelijke tentoonstelling ontdek je de anekdotes achter de pelgrimstochten en de verhalen van de meer dan 10 000 Toc H-clubs. Wie weet kom je zelfs te weten als jouw grootvader langskwam? In Tubby's eetkamer worden al deze verhalen rijkelijk geïllustreerd in een beklijvende documentaire. En als je er klaar voor bent, nemen we je graag mee in het landschap langsheen de begraafplaatsen en kraters in het spoor van Tubby met onze pelgrimsautoroute.

Pacific Eiland

Peace Bridge

Opening maart 2023

Op de unieke vestingen van de Vredestad Ieper wordt de Peace Bridge geïnstalleerd waar kunst, monument en brug harmonieus in elkaar op gaan en een nieuw herdenkingsmonument zullen vormen dat noopt tot reflectie.

In de balustrade van de Peace Bridge worden 92 vertalingen van het woord 'vrede' kunstzinnig gelaserd. Het gebruik van het duurzaam materiaal cortenstaal refereert naar het roodbruin van verroest ijzer, en de inzet van elegante verlichtingspunten zorgt voor een intens lichtspel. De Peace Bridge zal 24/7 toegankelijk zijn en voor een kunstzinnige, krachtige en meertalige hotspot in het landschap zorgen, Ieper verder verbinden met het vredethema en een duidelijk statement maken van universele tolerantie.

TRM Langemark

100 jaar Guynemer /The Brooding Soldier

8 en 9/7/2023

Op 8 juli 1923 werd onder belangstelling van heel wat publiek en hoogwaardigheidsbekleders The Canadien Memorial te Sint- Juliaan en het Guynemermonument te Poelkapelle ingehuldigd. Het Guynemermonument is, voor de Franse Aas, het grootste monument voor één individu. The Canadien Memorial, enkele kilometers verder, blijft immer imposantst en aangrijpend. Toen en nu zijn beide monumenten een baken in het landschap.

Dag op dag, 100 jaar na datum, zal Langemark-Poelkapelle ism het Guynemercomité, VOF Guynemer, Veterans Affairs Canada en KH Sint-Cecilia Langemark de eeuwviering van de inhuldiging in de kijker stellen weekendbreed programma met herdenkingsplechtigheden, vertel- en aperitiefconcerten, authentieke beeldprojectie, een tankoptocht, een aerial eerbetoon, een buitententoonstelling, een voordracht, kunstimpresies en storytelling over Yvonne Printemps...

Last Post in het landschap

Vanaf mei 2023 tot 11 november 2023

Naar analogie met 2001 (25.000e Last Post) en 2015 (30.000e Last Post), zal de Last Post Association een reeks verhalen verzamelen en deze voorlezen onder de Menenpoort tijdens de dagelijkse Last Postplechtigheid. Deze nieuwe verhalen worden toegevoegd aan de bestaande Last Post App, waar reeds 365 verhalen beschikbaar zijn, en maximaal gekoppeld aan het landschap (de plaats waar de soldaat vocht, gewond raakte, verzorgd werd, stierf of begraven ligt) zodat de bezoeker deze via een kaartje kan ontdekken op zijn tocht in het landschap.

De verhalen vormen de ruggengraat voor een reeks van 4 evocaties waarvoor de Last Post Association de Menenpoort verlaat en met de bezoekers actief op stap gaat in het landschap tussen mei en november 2023. De 4 evocaties zoomen in op een of meerdere verhalen, en laten muziek en woord spreken op unieke plekken in het landschap.

TRM Lo-Reninge

Het Landschap getuigt Lo-Reninge

Opening in april 2024

In de Hoflandstraat in Reninge ligt het voormalig militair kerkhof. In de jaren 1920 werd dit kerkhof aangelegd om de 347 gesneuvelden in de omgeving hier een laatste rustplaats te geven. In 1968 werd dit kerkhof ontruimd en kregen de soldaten een laatste rustplaats in Hoogstade en Vleteren. Britten en Canadezen werden overgebracht naar Adegem.

In Lo-Reninge worden de soldaten herdacht die hier begraven lagen door hun verhaal te vertellen via panelen, erfgoedapp en QR-codes. Deze plek in de Hoflandstraat wordt omgevormd naar een stilteplek: om te rouwen, te herdenken. Met respect voor het verhaal van deze omgeving zal ook een picknickplaats ingericht worden. Deze plek ligt op het wandel – en fietsnetwerk.

Muziekcentrum Dranouter

MODDERLAND

Fietsfestival op 19-20-21/05/2023 en 9-10-11/05/2024. Fietsroutes openen vanaf elk fietsfestival.

Toen op 11 november 1918 het laatste schot viel, was de Westhoek herschapen tot een maanlandschap. Miljoenen mensen hadden de impact van vier jaar oorlog gevoeld. In de beeldvorming echter is WO I een quasi uitsluitend mannelijk gegeven. Van staatsleider tot soldaat. Allemaal mannen. De rol van dé vrouw tijdens de Grooten Oorlog was en is onderbelicht. Modderland vertrekt vanuit de "oorlogslittekens" in het Heuvellandse landschap en verbindt deze door een artistieke rode draad door en over vrouwen en bestaat uit twee delen. Thematische fietsroutes (deel 1 in 2023 + deel 2 in 2024) met artistieke-muzikale ontsluiting van tien WO I-sites in Heuvelland. Tweede luik van Modderland is het lanceringsmoment van de routes. Tijdens het HemelvaartswEEKEND 2023 en 2024 nodigen we de artiesten die songs hebben geschreven terug uit voor een fietsfestival. Het publiek ontdekt de songs tijdens concerten en cours de route.

TRM Vleteren

Het landschap getuigt in Vleteren

Openingsweekend 29 & 30/04/2023, toegankelijk tot 31/08/2024

In Vleteren brengen we elementen uit WOI terug in het huidige landschap. Tijdens een wandeling ontdek je aan de hand van verschillende kijkboxen – aangepast voor groot en klein – wat er op die exacte plek in Vleteren te zien viel tijdens de oorlog. Zo zie je een verdwenen tramhalte, hoe het dorpsplein er toen uitzag, de overstroming van de IJzer, ... De wandeling is toegankelijk voor iedereen en loopt via verharde wegen en paden, zodat de wandeling ook mogelijk is met een buggy of een rolstoel.

TRM Langemark

Theaterwandeling: Bergen van verdriet

11/08/2024-22/08/2024

Meer dan 100 jaar geleden was de Westhoek het decor van een onbeschrijfelijke gruwel, die in het landschap heel wat littekens achter liet. Sommige van die littekens zijn nog altijd zichtbaar, maar een deel van die littekens zijn na een eeuw ook vervaagd of verdwenen. Denk maar aan de verdwenen Duitse begraafplaatsen, de afgebroken bunkers, de opgevulde kraters... Het landschap heelt, maar met die heling verdwijnen ook heel wat verhalen, terwijl net deze verhalen een roep zijn voor vrede. Verhalen die 'Bergen van verdriet' weerspiegelt.

Die verhalen willen Diksmuide, Kortemark, Houthulst, Staden, Koekelare, Hooglede en Langemark-Poelkapelle opnieuw tot leven brengen onder de vorm van een theaterwandeling, die een minder gekende kant van de Eerste Wereldoorlog brengt, maar ook een blik werpt op de gevolgen van de oorlog.

UP4RUNNING

Belgian Front Memorial Trail

Zomer 2023

De Belgian Front Memorial Trail is een jaarlijks wederkerend loopevenement voor ervaren en minder ervaren lopers, met trajecten tot 100 km. Het loopevenement start net voor zonsopgang aan de Franse grens en eindigt op na zonsondergang op het strand van Nieuwpoort.

De deelnemers trainen een heel jaar naar dit evenement toe, zeker fysiek maar bovenal mentaal. Langs monumenten, musea en begraafplaatsen zullen ze een pelgrimstocht in de sporen van WO1 lopen. Door een inhoudelijke samenwerking met lokale partners uit de cultureel-historische sector wordt deelnemers een diepere ervaring van het thema aangeboden. Iedere deelnemer biedt ook steun aan onderzoek naar ALS.

TRM Poperinge

Kunstenfestival WATOU

1/7/2023-3/9/2023

Tijdens Kunstenfestival Watou 2023 wordt een specifiek deelluik uitgewerkt waarbij kunstenaars en dichters nieuw werk zullen creëren binnen het thema van LANDSCAPES/ Feel Flanders Fields. Tijdens een meerdaagse in het kasteeldomein De Lovie worden een 30-tal kunstenaars geïnspireerd rond dit thema. Daarnaast komt er een poëziefietsroute

langs WOI-begraafplaatsen rond Watou (Abele Aerodrome, Lijssenthoek, Dozinghem, Nine Elms, ...). Dit project loopt tijdens de periode 1 juli 2023 - 3 september 2023.

TRM Poperinge

Vergeten Spoor

Vanaf 30/06/2024

Vergeten Spoor wordt een nieuwe installatie naast het bezoekerscentrum van Lijssenthoek Military Cemetery. In een ondergrondse annex wordt een immersieve belevenis rondom het treingebeuren in WOI ondergebracht. De bezoekers komen terecht in een donkere ruimte, met centraal het zes meter lange historische stationsdiorama als blikvanger. Op geregelde tijdstippen start een immersieve belevenis. Op de wanden, plafond en vloer van de ruimte worden beelden geprojecteerd en is er een surround soundbeleving. Zo wordt de bezoeker ondergedompeld in de stationsfeer in oorlogstijd: treinen komen aan en vertrekken, soldaten marcheren richting front, gewonden worden afgevoerd, een bombardement in de nacht...

Regionaal Landschap

Onzichtbaar Landschap. Op zoek naar verdwenen begraafplaatsen uit WO1 in de Westhoek

April 2023 – augustus 2024

In samenwerking met CO7, Cultuuroverleg IJzervallei, Viertoren, Polderrand/ Ginter en de twintig Westhoekgemeenten ontwikkelt Regionaal Landschap Westhoek 'Onzichtbaar Landschap. Op zoek naar verdwenen begraafplaatsen uit WO1 in de Westhoek'. Op minstens één locatie per gemeente wordt een verdwenen spoor (hoofdzakelijk 'begraafplaatsen') uit WO1 terug zichtbaar gemaakt. Dit kan zowel een Belgisch, Brits, Duits als Frans spoor zijn. De locaties, sommige onder hen terug zichtbaar gemaakt via land art, zullen met elkaar verbonden worden via recreatieve routes. Op die manier wordt het landschapsverhaal van na de oorlog in de verf gezet én wordt een landschapskunstenfestival ontwikkeld.

TRM Diksmuide

Apotheose spektakel Liksem

30 & 31/08/2024

Het avondspektakel Liksem (West-Vlaams voor litteken) bundelt heel wat nieuwe verhalen die ontdekt zijn in functie van expo's, theaterwandelingen, wandel- en fietstochten in het themajaar LANDSCAPES tot een groot evenement doorheen Diksmuide. Via woord en klank, beeld en verbeelding, kunst en poëzie, acts en sketches, projecties en soundscape beleeft de bezoeker een multimediaal verhaal langsheen diverse locaties eind augustus 2024.

TRM Diksmuide

Expo Liksems

Mei 2023 – augustus 2024

In 2023-2024 organiseert gemeente Diksmuide in de Verhalenschat (Stadhuiskelder) de expo Liksems. Historische personages zullen de littekens (in het West-Vlaams Liksems) in het landschap duiden. Storytellers van dienst zijn o.a. Charles Fouquerais, Franse frontschilder van de Marine Fuseliers, de in Esen begraven legerdokter Chastang, een

Senegalees soldaat, Karel Vanlerberghe (frontschilder voor het Belgische leger), Joe English (Vlaams frontschilder), Achilles Van Sassenbrouck en fotograaf Brusselle. Maar bijvoorbeeld ook Käthe en Peter Kollwitz brengen hun landschapsverhaal van het 'Duitse landschap of Hinterland'. De expo fungeert tevens als vertrekpunt om het aanwezige publiek de Westhoek in te begeleiden door promotie voor andere belevingscircuits en realisatie in het kader van LANDSCAPES.

TRM Diksmuide

BELEVINGSROUTES LIKSEMS

Vanaf mei 2023

De verhalen van de expo Liksems fungeert als vertrekpunt om het aanwezige publiek op pad te sturen richting de Belevingsroutes Liksems. Er zullen doorlopend 5 belevingscircuits voor individuen ontwikkeld worden, maar ook begeleide tochten op vaste dagen of op aanvraag zullen op het programma staan.

- 3 fietsroutes die vertrekken uit Diksmuide en zich situeren aan beide zijden van de frontlijn
- 2 nieuwe wandelcircuits in Kaaskerke en Oostkerke, twee dorpen die totaal veranderd zijn na de oorlog. Deze werden immers in de buurt heropgebouwd op een andere plaats dan oorspronkelijk.
- 1 rondvaartprogramma op de IJzer, dat de gasten vervoert door de IJzervlakte, een landschap vol monumenten en sites die samen getuigen van de Groot Oorlog en de gevolgen voor het landschap.

Museum aan de IJzer

Gedenk uit Plicht!

Opening op 29/04/2023, 06/05/2023 of 13/05/2023 tot najaar 2024

Het Museum aan de IJzer ontsluit binnen het project van 'Het Landschap Getuigt' haar crypte. Op deze begraafplaats zullen haar bezoekers ondergedompeld worden in de geschiedenis van de IJzerbedevaarten en de bouw van de eerste IJzertoren. Het museum blaast dit belangrijke erfgoed opnieuw leven in via audioverhalen en verdiepende teksten. Bovendien krijgt ook de panoramazaal van het museum een nieuwe digitale toepassing. Het museum, ondergebracht in de 84-meter hoge IJzertoren, telt 22 verdiepingen en biedt een indrukwekkend uitzicht vanop de hoogste verdieping. Het omliggende landschap was het decor voor de IJzerslag waarbij het Belgische en Franse leger loodrecht tegenover het Duitse stond. De digitale installatie zal de evolutie van het oorlogslandschap naar een herdenkingslandschap exposeren zodat de sporen in het landschap weer duidelijk zichtbaar worden.

2. De verschillende projecten zijn volop in voorbereidingsfase. Ondertussen werkt Toerisme Vlaanderen samen met zijn partners aan de binnen- en buitenlandse promotie van dit themajaar. Zo was Toerisme Vlaanderen aanwezig op World Travel Market, een internationale beurs voor trade in Londen van 7 t.e.m. 9 november. Op deze beurs hebben we samen met drie WOI-partners (Westtoer, IFFM en toerisme Ieper, Talbot house) het themajaar gepromoot. Er was behoorlijk wat interesse bij touroperators.
Momenteel zijn we promotieplannen aan het maken voor 2023.
3. Feedback die we krijgen van zowel hotels als jeugdlogies is dat de boekingen er goed uitzien voor de periode rond 11 november. Er zijn zeker heel wat meer boekingen dan tijdens de coronajaren. Of er nu evenveel boekingen zijn als in 2019 zal nog moeten blijken.

4. Er zijn 3.575 passen verdeeld (de pas kan voor max. 4 personen gebruikt worden). Na de zomer merkten we een duidelijke stijging van de interesse in de pas mede door de online campagne die we voor de pas hebben opgezet. Er is momenteel voor 20.000 euro aan kortingen gefactureerd voor 2021 en 2022. Heel wat aanbieders wachten met factureren tot eind van het jaar. Een overzicht op het einde van het jaar zal het meest representatief zijn.
5. Jazeker; uit de resultaten van de online campagne tijdens de zomer bleek dat er grote interesse was van Engelstalige markten voor deze actie. De feedback van logies en aanbieders over deze actie is bovendien ook zeer positief.
6. Momenteel is Toerisme Vlaanderen de promotieplannen voor 2023 aan het opstellen. Ook dit jaar wordt er een apart promotieplan opgesteld voor het herdenkingstoerisme waarbij het Verenigd Koninkrijk de eerste prioritaire markt blijft.