

ingediend op **1436** (2022-2023) – Nr. 3
7 november 2022 (2022-2023)

Verslag

namens de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media
uitgebracht door Filip Brusselmans, Karin Brouwers en Katia Segers

over het ontwerp van decreet

tot wijziging van het decreet van 27 maart 2009
betreffende radio-omroep en televisie,
wat betreft de radio-omroeporganisaties

Documenten in het dossier:

- 1436** (2022-2023) – Nr. 1: Ontwerp van decreet
- Nr. 2: Amendementen

Samenstelling van de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media:

Voorzitter: Elisabeth Meuleman.

Vaste leden:

Cathy Coudyser, Marius Meremans, Freya Perdaens, Wilfried Vandaele, Manuela Van Werde;

Filip Brusselmans, Johan Deckmyn, Klaas Sloomans;

Karin Brouwers, Orry Van de Wauwer;

Steven Coenegrachts, Stephanie D'Hose;

Elisabeth Meuleman, Jeremie Vaneeckhout;

Hannes Anaf.

Plaatsvervangers:

Andries Gryffroy, Kathleen Krekels, Philippe Muyters, Kris Van Dijck, Karl Vanlouwe;

Immanuel De Reuse, Jan Laeremans, Ilse Malfroot;

Maike De Rudder, Tinne Rombouts;

Els Ampe, Bart Tommelein;

Björn Rzoska, Tine Van den Brande;

Katia Segers.

Toegevoegde leden:

Tom De Meester.

INHOUD

I.	Algemene bespreking	4
1.	Toelichting	4
2.	Vragen en opmerkingen uit de commissie	4
2.1.	Filip Brusselmans	4
2.2.	Katia Segers.....	5
2.3.	Karin Brouwers	6
2.4.	Wilfried Vandaele	7
2.5.	Steven Coenegrachts.....	7
2.6.	Elisabeth Meuleman	8
3.	Antwoorden van de Vlaamse minister van Media	8
4.	Aanvullende vragen en opmerkingen	9
4.1.	Filip Brusselmans	9
4.2.	Katia Segers.....	10
5.	Aanvullend antwoord	11
II.	Artikelsgewijze bespreking en stemming	12
III.	Eindstemming	13
	Gebruikte afkortingen	14
	Tekst aangenomen door de commissie.....	15

Op donderdag 27 oktober 2022 behandelde de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media het ontwerp van decreet tot wijziging van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie, wat betreft de radio-omroeporganisaties.

I. Algemene bespreking

1. Toelichting

Benjamin Dalle, Vlaams minister van Brussel, Jeugd, Media en Armoedebestrijding, herinnert aan de intrekking door de VRM van de erkenning van het frequentiepakket voor netwerkradio-omroeporganisaties met een Nederlandstalig en Vlaams profiel dat was toegekend aan VBRO bv, later gewijzigd in BNL Radio bv. De intrekking was ingegeven door aanhoudende schendingen van meerdere bepalingen van het Mediadecreet. Naar aanleiding van de VRM-beslissing is het frequentiepakket van netwerkradio-omroeporganisatie 2 vrijgekomen.

In dat geval biedt het Mediadecreet twee mogelijkheden. Ten eerste machtigt artikel 134, §3, tweede lid, de Vlaamse Regering om dan opnieuw erkenningen toe te kennen voor de resterende duur van de initiële erkenningsperiode. Ten tweede creëert artikel 134, §5, de alternatieve mogelijkheid voor de Vlaamse Regering om vrijgekomen FM-frequenties te herverdelen onder de bestaande erkenningen met het oog op een geoptimaliseerde ontvangst. Minister Dalle deelt mee dat de Vlaamse Regering met het voorliggende ontwerp van decreet voor de tweede mogelijkheid kiest. Ze wil de vrijgekomen frequenties herverdelen onder de erkende netwerkradio-omroeporganisaties. Daarmee geeft de regering gehoor aan hun moeilijke leefbaarheid.

De herverdeling van vrijgekomen FM-frequenties vereist een aanpassing van artikel 143/1 van het Mediadecreet. Het tweede lid van het huidige artikel verplicht de Vlaamse Regering immers om minstens één netwerkradio-omroeporganisatie te erkennen waarvan het programma-aanbod is opgebouwd rond een Nederlandstalig en Vlaams profiel of muziekaanbod. Deze vereiste maakt een verdeling onder de huidige netwerkradio-omroeporganisaties onmogelijk. Vandaar dat het voorliggende ontwerp van decreet ertoe strekt dit tweede lid van artikel 143/1 op te heffen.

2. Vragen en opmerkingen uit de commissie

2.1. Filip Brusselmans

Filip Brusselmans constateert dat de mediaberichtgeving en de bezorgdheid die onder meer hijzelf en Wilfried Vandaele in de commissie al geregeld te kennen hebben gegeven met betrekking tot de radiofrequentie-erkenningen, totaal geen beleidsaandacht hebben opgeleverd.

Twee aspecten van de voorliggende aanpassingen stuiten het Vlaams Belang tegen de borst. Ten eerste is de fractie niet akkoord met de beslissing om de frequenties te herverdelen in plaats van een nieuwe erkenningsprocedure uit te schrijven. Er bestaat wel degelijk interesse voor een bijkomende erkenning. Dat blijkt onder meer uit de aanvragen bij de VRM. Het commissielid herinnert zich bijvoorbeeld Twice. Ook de lopende procedures bij de Raad van State tegen frequentiepakket 4 bewijzen het bestaan van interesse. De frequenties uit pakket 2 blijven intussen al veel te lang onbenut. De regering had dan ook veel eerder een nieuwe procedure kunnen uitschrijven, maar heeft dat nagelaten, hoewel Filip Brusselmans daar de afgelopen drie jaar minstens vijfmaal op gewezen heeft. Als de regering nu voor een herverdeling kiest, kan snelheid bijgevolg geen argument zijn.

Het andere argument dat de regering voor de herverdeling hanteert, is de grotere dekkingsgraad daarna. Volgens minister Dalle zou die “normaal gezien positieve gevolgen moeten hebben op de inkomsten van de bestaande netwerkradio-omroeporganisaties en hun economische leefbaarheid”. Die bewoording vindt Filip Brusselmans bijzonder vaag. Welke projecties heeft de minister gemaakt als hij een pakket met een dekkingsgraad van 57 procent over Vlaanderen wil openbreken voor drie organisaties?

Niet alleen Filip Brusselmans zelf stelt zich daar vragen bij. Ter illustratie leest hij voor uit het EWEC: “Wanneer de vraag naar een radiospectrumband groter is dan de beschikbaarheid ervan, en een lidstaat als gevolg daarvan besluit dat de gebruiksrechten voor radiospectrum moeten worden beperkt, moeten passende en transparante procedures worden toegepast van die rechten teneinde de discriminatie te voorkomen en een optimaal gebruik van het schaarse goed te waarborgen. Een dergelijke beperking dient gerechtvaardigd en evenredig te zijn en te worden gebaseerd op een grondige beoordeling van de marktomstandigheden, waarbij terdege rekening wordt gehouden met de algehele voorwaarden van de gebruiker, de nationale doelstellingen en de doelstellingen inzake de interne markt.” Daarop antwoordt minister Dalle dus dat de beslissing normaal gezien positieve gevolgen zal hebben. Kan de minister met cijfers aantonen welke economische impact dit dan zal opleveren voor de drie spelers die de frequenties ontvangen?

Het tweede aspect waarmee het Vlaams Belang niet akkoord gaat, is de decretale schrapping van het Vlaamse profiel van de netwerkradio-omroeporganisatie. Er wordt wel nog gesproken van Nederlandstalige en Vlaamse muziekproducties, maar wat met de theatershows, audiomusea en andere Vlaamse producties? Die leemte wordt nergens opgevangen en zal het landschap onvermijdelijk doen verschrompelen, oordeelt Filip Brusselmans. In het verleden heeft minister Dalle verwezen naar DAB+-zenders die deze lacune zouden opvullen, zoals Qmusic Nederlandstalig en Joe Lage Landen, dat intussen Tien om te Zien is geworden. Daarmee vergelijkt de minister volgens de spreker echter appels met peren. Die zenders zijn niet te ontvangen op FM. Mocht de minister zoiets overbodig vinden, kan de VRT net zo goed MNM nog louter op DAB+ aanbieden en zo ruimte vrijmaken op de FM-band.

Het voorliggende ontwerp van decreet maakt dat er tot 2027 geen netwerkradio-omroeporganisatie met Vlaams profiel meer zal zijn, aangezien die verplichting niet geldt voor de tot en met 2026 erkende huidige organisaties. Het Vlaams Belang wijst erop dat cd&v – in 2017 – en de N-VA – nog heel recent – duidelijk hebben gesteld dat ze aan dat profiel zouden vasthouden. Filip Brusselmans hoopt dan ook dat die fracties niet met het voorliggende ontwerp van decreet zullen instemmen. In het andere geval staat de V in hun naam niet langer voor ‘Vlaams’ maar voor ‘vergeten’.

Het advies van de Raad van State stelt heel expliciet dat er niet kan worden ingegrepen in bestaande erkenningen. Filip Brusselmans voorspelt juridische procedures, net als in het verleden. Bij meerdere van de vroegere uitspraken is de Vlaamse Regering in het ongelijk gesteld.

2.2. Katia Segers

Katia Segers heeft voor het voorliggende ontwerp van decreet een titel veil: ‘The radio saga continues’. De radiosaga heeft zich ontwikkeld vanaf de nochtans moedige beslissing van vorig minister van MediaSven Gatz om de radiofrequenties opnieuw te vergunnen door pakketten aan te bieden. Een van de netwerkradio-omroeporganisaties moest een specifiek Vlaams karakter hebben. Vanaf dan was er heel wat te doen over de wijze van toekennen, de evaluaties van de dossiers enzovoort. Bepaalde dossiers bleken na de toekenning zelfs fake. Zo bleek de oorspronkelijke VBRO niet levensvatbaar en veranderde ze in 2020 in BNL.

Door het wegvallen van die licentie zijn er frequenties vrijgekomen op de schaarse FM-band. Zolang de zeer wenselijke switch naar volledig digitale radio niet voltrokken is, zullen FM-frequenties zeer geëerd blijven.

Met het ontwerp van decreet verdeelt de Vlaamse Regering de vrijgekomen FM-frequenties onder de al erkende netwerkradio-omroeporganisaties. Voor hen is dat een versterking, zeker gezien hun tot hiertoe onvoldoende dekking. Maar de afgelopen jaren hebben ook de lokale radio's gesmeekt om niet vergeten te worden. Hoewel sommige al op DAB+ zijn beginnen uit te zenden, zijn ze alle vragende partij voor een vrijgekomen FM-frequentie. Als minister Dalle nu een – op zich begrijpelijke – keuze heeft gemaakt voor een herverdeling onder de netwerkradio's, zet hij de lokale radio's eens te meer in de kou.

In de vorige regeerperiode heeft cd&v enorm gehamerd op het belang van een netwerkradio met een Vlaams en Nederlandstalig profiel, vervolgt Katia Segers. Het voorliggende ontwerp van decreet laat dat principe helemaal los. Tot die conclusie is naast Katia Segers zelf, ook Wilfried Vandaele al gekomen. Het Vlaams-Nederlandstalige karakter wordt ook geen voorwaarde voor de omroepen die de vrijgekomen frequenties zullen krijgen.

2.3. Karin Brouwers

Karin Brouwers herinnert aan de decretale introductie van netwerkradio's in 2016 en de toekenning van de vergunningen door minister Sven Gatz in 2017. Netwerkradio's dekken een groter gebied dan lokale radio's, maar niet het hele Vlaamse grondgebied. Hun introductie is echter geen onverdeeld succes gebleken. De zenders zelf hebben gewezen op de beperkte FM-ontvangst in 52 tot 65 procent van Vlaanderen, die vooral het luisteren in de auto belemmert. De coronacrisis heeft uiteraard ook niet geholpen om hun economische leefbaarheid te versterken.

Met het voorliggende ontwerp van decreet beoogt minister Dalle een herverdeling van FM-frequenties onder de resterende drie erkende netwerkradio-omroeporganisaties. Cd&v steunt dit oogmerk gezien de te verwachten positieve gevolgen voor hun inkomsten en economische leefbaarheid. Dit veronderstelt dan wel de tijdelijke opheffing van de specifieke bepaling over de verdwenen organisatie met het Nederlandstalig-Vlaamse profiel. Voor de toekomst worden dan voor het generalistische profiel voorwaarden met betrekking tot een Vlaams en Nederlandstalig aanbod toegevoegd.

Na deze situering schetst het commissielid het cd&v-standpunt. Het ontwerp van decreet behelst geen wijziging aan het bestaande FM-frequentieplan, noch een nieuw FM-frequentieplan. De fractie heeft begrip voor de pleidooien om de vrijgekomen frequenties te verdelen onder bijvoorbeeld de lokale radio's, maar de Vlaamse Regering heeft de keuze gemaakt om ze onder de resterende drie netwerkradio's te verdelen. Zo kunnen die hun luisterbereik verbeteren, wat hun economische overlevingskansen biedt voor de resterende duur van hun erkenning, die nog ruim drie jaar bedraagt.

Karin Brouwers betwist dat het ontwerp van decreet op een slinkse koehandel in frequenties zou neerkomen. Het gaat enkel om aanpassingen aan het profiel van de netwerkradio's, waardoor de Vlaamse Regering haar principiële beslissing kan handhaven om geen nieuwe 'beauty contest' te organiseren voor het vrijgekomen netwerkpakket 2, en om de vrijgekomen frequenties te herverdelen onder de drie overige netwerkradio's. Deze principiële beslissing is al in het begin van 2021 ingevoerd bij een aanpassing aan het Mediadecreet (*Parl.St.* VI.Parl. 2020-21, nr. 593/3). Die aanpassing is niet aangevochten bij het Grondwettelijk Hof. Ook de Raad van State had er geen problemen mee. Daarmee heeft ze alle juridische toetsen doorstaan, oordeelt Karin Brouwers. Nu is het te laat om de aanpassing nog in

twijfel te trekken, bijvoorbeeld op basis van zogenaamde strijdigheid met het EVEC. Ook bij het voorliggende ontwerp van decreet had de Raad van State geen opmerkingen.

Voorts spreekt het lid formeel het hardnekkige gerucht tegen dat dit ontwerp van decreet over een frequentiepakket voor Studio 100 zou gaan. Het Mediadecreet met zijn aanpassingen van begin 2021 laat enkel toe om de vrijgekomen frequenties te herverdelen, dus niet om een nieuw frequentiepakket te creëren. De frequenties van netwerkpakket 2 kunnen dan ook niet gebruikt worden om een landelijke commerciële radiozender in de stijgers te zetten.

Evenmin leidt dit ontwerp van decreet de afschaffing van de netwerkradio met Nederlandstalig en Vlaams aanbod in. Wel geeft cd&v toe dat er voor de resterende duur van de huidige erkenningen geen netwerkradio met dit profiel in de ether zal zijn. De netwerkradio die het profiel had ingevuld, bleek immers ook na de overname door BNL niet levensvatbaar. Karin Brouwers verwijst naar de analyse van minister Dalle in eerdere debatten: het aanbod aan Nederlandstalige en Vlaamse muziekproducties op verschillende radiozenders is de jongste jaren wel degelijk toegenomen. Vandaar dat de spreker de vraag wel aan de orde zou vinden of een aparte netwerkradio met dit profiel nog nodig zal zijn bij een toekomstige erkenningsronde. Maar de mogelijkheid blijft bestaan. Meer zelfs, ook de netwerkradio met een generalistisch profiel zal in de toekomst een voldoende aanbod aan Nederlandstalige en Vlaamse muziekproducties moeten hebben.

Het lid kondigt aan dat de meerderheid nog enkele amendementen (*Parl.St.* VI.Parl. 2022-23, nr. 1436/2) zal indienen om onnauwkeurigheden in de tekst van het voorliggende ontwerp van decreet weg te werken. Ze zal die toelichten in de artikelsgewijze bespreking.

Tot besluit kondigt Karin Brouwers aan dat de cd&v-fractie het – beperkte – ontwerp van decreet zal goedkeuren. De fractie blijft de evolutie in de radiosector intussen van nabij opvolgen, waaronder de nog lopende rechtszaken en hun gevolgen voor het radiolandschap. Ze zal ook monitoren of de bijkomende frequenties effect hebben op de economische leefbaarheid van de netwerkradio's. FM-frequenties blijven een schaars goed. Zolang de FM-band in gebruik is, moet deze optimaal benut worden door radiozenders die de voorwaarden uit het Mediadecreet naleven, en zoveel mogelijk luisteraars bereiken met een kwaliteitsvol radio-aanbod.

2.4. Wilfried Vandaele

Wilfried Vandaele noemt de bezorgdheid van Filip Brusselmans en Katia Segers over het verdwijnen van het Vlaamse en Nederlandstalige profiel niet geheel onterecht. De voorliggende keuze komt er nu eenmaal op neer dat het vrijgekomen deel wordt herverdeeld. Op die weg wil de meerderheid nu voortgaan.

Het commissielid blikte vooruit op amendement nr. 1 (zie artikelsgewijze bespreking en stemming), dat ertoe strekt om het woord 'Nederlandstalige' toe te voegen. Dit zal ervoor zorgen dat het niet louter kan gaan om anderstalige muziek van Vlaamse makelij. Omgekeerd kunnen die Nederlandstalige producties net zo goed buiten Vlaanderen tot stand komen, bijvoorbeeld in Wallonië, Suriname of Nederland. De formulering stemt dan overeen met die van de radioprofielen in de beheersovereenkomst met de VRT. De spreker veronderstelt dat dit amendement zal tegemoetkomen aan de bezorgdheden van Filip Brusselmans en Katia Segers.

2.5. Steven Coenegrachts

Steven Coenegrachts herinnert zich hoe de frequentiepakketten al vaker het voorwerp van commissiebesprekingen zijn geweest. De commissie heeft gezamenlijk

de analyse kunnen maken dat de oorspronkelijke verdeling niet bepaald optimaal was om vier netwerkradio-organisaties economisch leefbaar te houden.

Het voorliggende ontwerp van decreet maakt het mogelijk om het vrijgekomen pakket te verdelen onder de bestaande omroeporganisaties, wat hen moet helpen om hun economische model op langere termijn leefbaar te houden.

Net zoals andere leden zou Steven Coenegrachts het verdwijnen van een Vlaams en Nederlandstalig profiel betreuren, maar dat is helaas wel de realiteit van vandaag. De organisatie met dat profiel heeft de handdoek in de ring gegooid. Het commissielid vindt de voorliggende regeling om het Vlaamse en Nederlandstalige aanbod te garanderen via de generalistische zenders nog de betere optie. Daarmee komt deze opdracht terecht bij sterke omroepen, gezien ook de betere verdeling van de frequenties.

Het lid kondigt de steun van Open Vld aan voor zowel het ontwerp van decreet als de aangekondigde amendementen.

2.6. Elisabeth Meuleman

Elisabeth Meuleman deelt mee dat het voor de Groenfractie niet helemaal duidelijk is of de voorliggende keuze de beste zou zijn. De keuze ligt nu eenmaal voor, en de SARC is ermee akkoord. Wel heeft de adviesraad voor een duidelijkere omschrijving van het Vlaamse karakter gepleit, aangezien het huidige Mediadecreet die niet zo goed aanbrengt. De meerderheid heeft al aangekondigd dat ze hieraan zal tegemoetkomen met een amendement. Verwacht minister Dalle dat dit inderdaad het juiste antwoord zal opleveren om de onduidelijkheid weg te nemen?

3. Antwoorden van de Vlaamse minister van Media

Minister *Benjamin Dalle* verwijst eerst naar het kader dat in de vorige legislatuur is tot stand gekomen. Het kader kent FM-frequenties toe in algemene categorieën. Van de vier categorieën blijven er intussen nog drie over: landelijke radio's, netwerkradio's en lokale radio's. Zoals gezegd heeft de regering nu gekozen om de herverdeling van een FM-frequentiepakket voor netwerkradio binnen die categorie te houden. Dat vindt de regering in de filosofie van het vermelde kader uit de vorige legislatuur de meest correcte benadering.

In de huidige legislatuur zet de Vlaamse Regering intussen nog sterker in op digitalisering. Ze bestelt ook een algemeen radio-onderzoek om tegen het einde van de regeerperiode een duidelijke toekomstvisie te kunnen formuleren.

De bestaande netwerkradio's zien hun businessmodel sterk onder druk staan. Minister Dalle is ten volle overtuigd van het positieve effect op de dekkingsgraad dat het voorliggende ontwerp van decreet en het erop volgende BVR zullen teweegbrengen. Het effect op het businessmodel zelf hangt niet alleen van de Vlaamse Regering af, maar ook van de invulling die de drie netwerkradio's aan de toegenomen dekkingsgraad zullen geven. De regering gaat alvast uit van een mogelijk positief effect op hun inkomsten.

Het ontwerp van decreet zorgt voor de decretale basis. Daarna volgt er nog een BVR, dat uiteraard rekening zal houden met alle geldende regels, bijvoorbeeld over de transparantie en de consultatie. Natuurlijk wil de regering de nodige betrokkenheid van deze organisaties realiseren in de uitvoering. De exacte impact op de dekkingsgraad zal mede daarvan afhangen.

Tot de volgende erkenningsronde blijft de categorie van netwerkradio met een Nederlandstalig karakter inderdaad oningevuld. Maar ook in het verleden, met de

VBRO en vervolgens BNL, beantwoordde de realiteit daar niet aan voor alle aangehaalde aspecten.

Op de vraag of het Vlaamse profiel daarmee definitief van de baan is, antwoordt de minister ontkennend. Deze situatie geldt maar tot de volgende erkenningsronde en doet geen afbreuk aan het toekomstige bestaan van een netwerkradio-omroeporganisatie met een Vlaams en Nederlandstalig profiel. De profielen in het Media-decreet blijven behouden: generalistisch muziekaanbod; Nederlandstalig en Vlaams muziekaanbod; en ander. Bij een eventuele nieuwe erkenningsronde zal de Vlaamse Regering in een nieuw BVR de koppeling tussen de frequentiepakketten en de mogelijke profielen bepalen.

De Raad van State had een vraag over de impact op de bestaande erkenningen. De regering heeft in haar antwoord bevestigd dat er daarop geen impact zal zijn.

Het voorgestelde amendement nr. 1 (zie artikelsgewijze bespreking en stemming) geeft geen gevolg aan het SARC-advies waarnaar Elisabeth Meuleman heeft verwezen. Dat advies peilt immers naar de impact op de bestaande erkenningen. Amendement nr. 2 maakt wel duidelijk dat er geen impact is op de bestaande erkenningen. Minister Dalle betuigt zijn steun aan de amendementen.

4. Aanvullende vragen en opmerkingen

4.1. Filip Brusselmans

Filip Brusselmans heeft gehoord hoe minister Dalle de dekkingsgraad als argument gebruikt, veeleer dan de 'mogelijk positieve' effecten waarnaar sommige commissieleden hebben verwezen. De minister legt uit dat die effecten niet gemeten zijn en gaat er daarbij van uit dat ze ook niet meetbaar zijn. Uiteraard hangt alles af van variabelen, waaronder de aanpak van de licentiehouders.

Filip Brusselmans stelt echter dat er amper een correlatie bestaat tussen de dekkingsgraad en de economische realiteit. Hij heeft vandaag verschillende keren horen zeggen dat BNL de handdoek in de ring heeft gegooid en economisch niet renderde. Dat klopt niet helemaal. De organisatie heeft niet zelf de handdoek in de ring gegooid, maar haar vergunning is afgenomen.

Wie het over economische leefbaarheid heeft, moet in de eerste plaats naar het marktaandeel kijken. In 2019 haalde BNL een marktaandeel van 1,21 procent. Vandaag halen Energy en Top Radio respectievelijk 0,46 en 0,91 procent, en is het marktaandeel van Stadsradio Vlaanderen zelfs niet meetbaar. Energy beschikt met haar erkenning als generalistische netwerkradio-omroeporganisatie over de beste FM-dekking van alle netwerkradio's. Haar marktaandeel is maar half zo groot als dat van Top Radio met een mindere dekking, en bedraagt maar een derde van wat BNL aanvankelijk realiseerde. Enkele FM-frequenties toevoegen aan die zenders, zal hun marktaandeel dus niet verhogen. Zoiets bestempelt Filip Brusselmans als een onzinnig fabeltje.

Bovendien scoren radiozenders als MNM Hits, Willy en Nostalgie+ beter qua marktaandeel dan Energy, al hebben ze helemaal geen FM-frequentie. Daarmee wil Filip Brusselmans het proces van Energy of Top Radio niet maken, maar enkel aantonen dat er geen correlatie bestaat tussen de FM-dekking en de verwachte economische gevolgen.

Minister Dalle argumenteert dat alleszins de dekkingsgraad van die radio's erop vooruitgaat, maar dat is automatisch het gevolg van de toekenning van extra frequenties. Er ontstaat dan wel een dubbele dekking. Die had de regering kunnen vermijden door de frequenties aan lokale radio-omroepen toe te kennen. Die

ondervinden heel wat problemen met hun dekking en zouden de frequenties goed hebben kunnen gebruiken.

De spreker vindt “mogelijk positieve effecten” nog steeds een veel te vage argumentatie en herhaalt dat de correlatie onterecht wordt verondersteld.

Karin Brouwers argumenteert dat er al meer Vlaamse producties op de radio te horen zijn. Het gaat dan wel voornamelijk om DAB+-zenders zoals Joe Lage Landen en Qmusic Nederlandstalig, verduidelijkt Filip Brusselmans. Indien DAB+ inderdaad net zoveel bereik oplevert, zou ook MNM meteen helemaal digitaal kunnen gaan, maar natuurlijk maakt FM nog steeds het verschil. Meer Nederlandstalige muziek op DAB+ is voor de spreker dan ook een non-argument.

Wat de amendementen betreft, merkt het commissielid op dat daardoor de graad waarin naar de opmerkingen van het Vlaams Belang is geluisterd, is gestegen van 0,0 naar 0,1 procent. Op zich is hij blij met de toevoeging van “Nederlandstalig”, maar dit heeft alleen betrekking op de muziekproducties. Het culturele aspect van het tweede frequentiepakket is nog altijd verloren, tot minstens 2027. Als dit de keuze is die de meerderheid, blijkbaar enigszins tot haar spijt, moet maken, zal het Vlaams Belang die niet goedkeuren.

Ook de verhouding tussen Vlaamse en Nederlandstalige muziekproducties wordt nergens uitgeklaard.

Vandaar dat het Vlaams Belang het ontwerp van decreet noch het aangekondigde amendement nr. 1 zal goedkeuren.

4.2. Katia Segers

Katia Segers oordeelt dat er vandaag decretale reparaties worden voorgesteld wegens het gebroddel in de vorige regeerperiode bij de verdeling van de frequentiepakketten en de erkenning van de netwerkradio-omroeporganisaties. Bij de verdeling van de pakketten werd meteen duidelijk dat een en ander niet klopte. Ook de indieners van de aanvraagdossiers zelf waren toen al op de hoogte van de gaten en van de problematische dekking. De vraag is nog maar of de extra frequenties die ze erbij zullen krijgen, zullen volstaan om hen een groter succesverhaal te laten neerzetten. Katia Segers veronderstelt van niet.

Over het selectieproces heeft de commissie in de vorige zittingsperiode ellenlange vergaderingen gehouden en konden de leden achter gesloten deuren documenten inkijken. Het proces is volgens de spreker helemaal de mist ingegaan. De dossiers zijn louter op papier beoordeeld, zonder hearings. Ze bleken vooral wind te bevatten, wat zeker voor frequentiepakket 2 al snel naar boven is gekomen.

Katia Segers pleit om uit dit parcours de nodige lessen te leren, opdat een minister van Media in een volgende regeerperiode op basis van een heel grondige analyse een herhaling van dit soort problemen kan voorkomen. Het zal er dan op aankomen om homogenere FM-frequentiepakketten samen te stellen. Ook in die volgende regeerperiode, en al zeker aan het begin daarvan, verwacht Katia Segers geen FM-afschakeling. Ten tweede moeten de dossiers dan ook op een andere manier worden beoordeeld.

De toevoeging van “Nederlandstalig” in amendement nr. 1 vult het ontstane hiaat op dat gebied al enigszins op, maar het effect valt nog af te wachten.

5. Aanvullend antwoord

Minister *Benjamin Dalle* geeft aan dat de verbreding van de dekking graad kan worden onderzocht. Die oefening heeft ook plaatsgevonden in de voorbereiding van het BVR. De precieze impact op het concrete businessmodel en zijn inkomsten is moeilijk te ramen, maar de minister acht het duidelijk dat deze positief zal zijn. De betrokken radio-omroeporganisaties hebben al aangegeven dat ze bereid zijn om te investeren in de plaatsing van extra zenders om de grotere dekking waar te maken. Dat ze die investering plannen, geeft blijk van hun overtuiging dat die dekking hun bereik, populariteit en dus inkomsten positief zal beïnvloeden.

De minister erkent dat netwerkradio vandaag een moeilijk model vormt. Hij is niet zeker dat de vorige Vlaamse Regering op basis van de kennis van vandaag dezelfde beslissing zou hebben genomen, om het eufemistisch uit te drukken.

De vergelijking met MNM Hits en Willy gaat niet echt op, gezien hun landelijke dekking en een andere aanpak. Digitale radio is uiteraard niet beperkt tot DAB+ maar betreft ook een onlineaanbod en heeft duidelijk de toekomst voor zich. De volgende minister van Media zal moeten nagaan of de FM-afschakeling al aan de orde is in zijn regeerperiode.

Minister Dalle wil het toekomstige beleid alleszins goed voorbereiden en zal daarom op relatief korte termijn de al vermelde studieopdracht laten uitvoeren. Hij heeft echter nooit plannen gehad om al in deze regeerperiode de hele systematiek van de FM-frequenties te doorbreken. De bestaande spelers moeten de nodige zekerheid hebben.

Intussen zijn er wel degelijk al contests georganiseerd, zowel lokaal als landelijk. De heel uitgebreide landelijke beauty contest is al uitvoerig aan bod gekomen in commissievergaderingen.

Tegen het einde van de regeerperiode wil de minister dus de algemene visie op het radiolandschap scherpstellen. Voor hem moet de focus dan op de digitalisering liggen. Hij zou verkiezen om een FM-afschakeling niet langer dan nodig uit te stellen.

Filip Brusselmans wenst nog te repliceren, aangezien hij niet overtuigd is geraakt van de correlatie tussen dekking en economische leefbaarheid. De aangehaalde argumenten zouden volgens hem nooit de basis van een decreetsaanpassing mogen zijn. Het commissielid wijst opnieuw op de beperkte marktaandelen van de omroepen die het frequentiepakket zullen mogen overnemen. Die staan niet in correlatie tot hun dekking graad.

De spreker verwacht dat de voorgestelde regeling juridisch erg wankel is. Hij voorspelt dat de Raad van State over frequentiepakket 4 wel eens een uitspraak zou kunnen doen die negatief uitvalt voor de Vlaamse Regering. Op dat moment zal de bal aan het rollen gaan en herbegint de malaise.

Minister *Benjamin Dalle* geeft geen verdere replieken.

II. Artikelsgewijze bespreking en stemming

Artikel 1

Artikel 1 wordt eenparig aangenomen met 12 stemmen.

Artikel 2

Artikel 2 wordt aangenomen met 8 stemmen tegen 2 bij 2 onthoudingen.

Artikel 3

Amendement nr. 1, voorgesteld door Karin Brouwers, Wilfried Vandaele en Steven Coenegrachts, strekt ertoe artikel 3 te vervangen door de in het amendement voorgestelde tekst.

Karin Brouwers leest de in het amendement voorgestelde toevoeging aan artikel 143/2 van het Mediadecreet voor en legt uit dat deze betrekking heeft op de generalistische profielen. Vergeleken met de oorspronkelijke tekst die wordt voorgesteld in artikel 3 van het voorliggende ontwerp van decreet, bevat het amendement twee taalkundig-legistieke correcties, namelijk het gebruik van "wordt" in plaats van "is" bij de beschrijving van een toekomstige situatie. Ten tweede is de vroegere formulering "na de datum van de inwerkingtreding van het decreet van [...] tot wijziging van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie, wat betreft de radio-omroeporganisaties" problematisch qua redactie. In dat geval moet de concrete datum tussen de vierkante haken nog worden ingevuld op de datum van de bekrachtiging. In het amendement staat dan ook "1 januari 2023", een concrete datum waarvan de indieners veronderstellen dat het decreet dan inderdaad is bekrachtigd. Dit levert een duidelijk referentiepunt op.

Voorts bevat de voorgestelde nieuwe tekst het woord "Nederlandstalige", aangezien Vlaamse muziekproducties niet per definitie Nederlandstalig zijn. "Nederlandstalige en Vlaamse muziekproducties" verbreedt het scala, aangezien naast Vlaamse Nederlandstalige producties ook niet-Vlaamse Nederlandstalige producties of anderstalige Vlaamse producties in aanmerking komen. De voorwaarde is dus niet cumulatief. Het resultaat zal erop neerkomen dat er zowel Vlaamse als Nederlandstalige muziek te horen zal zijn. De definities zijn dezelfde als die in de beheersovereenkomst met de VRT, verduidelijkt Karin Brouwers.

Amendement nr. 1 wordt aangenomen met 8 stemmen tegen 2 bij 2 onthoudingen.

Bijgevolg wordt artikel 3 vervangen door de in amendement nr. 1 voorgestelde tekst.

Artikel 4 (nieuw)

Amendement nr. 2, voorgesteld door Karin Brouwers, Wilfried Vandaele en Steven Coenegrachts, strekt ertoe aan het ontwerp van decreet een artikel 4 toe te voegen.

Karin Brouwers legt uit dat dit amendement in artikel 143/2, §2, tweede lid, 6°, van het Mediadecreet, het enkelvoudige woord "voorwaarde" vervangt door zijn meervoud "voorwaarden", aangezien er na de goedkeuring van het voorliggende ontwerp van decreet meer dan één voorwaarde zal zijn.

Amendement nr. 2 wordt eenparig aangenomen met 12 stemmen.

Bijgevolg wordt aan het ontwerp van decreet het bij amendement nr. 2 voorgestelde artikel 4 toegevoegd.

III. Eindstemming

Het geamendeerde ontwerp van decreet wordt aangenomen met 8 stemmen tegen 2 bij 2 onthoudingen.

Elisabeth MEULEMAN,
voorzitter

Filip BRUSSELMANS
Karin BROUWERS
Katia SEGERS,
verslaggevers

Gebruikte afkortingen

BNL	Belgisch en Nederlandstalig
bv	besloten vennootschap
BVR	besluit van de Vlaamse Regering
DAB	digital audio broadcasting
EWEC	Europees wetboek voor elektronische communicatie
FM	frequentiemodulatie
MNM	Music and More
SARC	Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (= Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media)
VBRO	Vrije Brugse Radio Omroep
VRM	Vlaamse Regulator voor de Media
VRT	Vlaamse Radio- en Televisieomroeporganisatie

TEKST AANGENOMEN DOOR DE COMMISSIE

Artikel 1. Dit decreet regelt een gemeenschapsaangelegenheid.

Art. 2. In artikel 143/1 van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie, ingevoegd bij het decreet van 23 december 2016, wordt het tweede lid opgeheven.

Art. 3. In artikel 143/2 van hetzelfde decreet, ingevoegd bij het decreet van 23 december 2016, worden aan paragraaf 1, 2°, b), de volgende zinnen toegevoegd:

“De netwerkradio-omroeporganisatie, vermeld in artikel 143/1, eerste lid, 1°, van dit decreet, die erkend wordt na 1 januari 2023, zendt een aanzienlijk deel van het aanbod uit via de invulling van het generalistische profiel of muziekaanbod. Een deel van dat muziekaanbod bestaat uit Nederlandstalige en Vlaamse muziekproducties.”.

Art. 4. In artikel 143/2 van hetzelfde decreet, ingevoegd bij het decreet van 23 december 2016, wordt in paragraaf 2, tweede lid, 6°, het woord “voorwaarde” vervangen door het woord “voorwaarden”.