

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 38

van **CATHY COUDYSER**

datum: 7 oktober 2022

JO BROUNS

VLAAMS MINISTER VAN ECONOMIE, INNOVATIE, WERK, SOCIALE ECONOMIE EN LANDBOUW

Brexit Adjustment Reserve (BAR) - Aanvragen culturele sector

In het antwoord op mijn schriftelijke vraag nr. 325 van 9 mei 2022 verduidelijkt minister Jambon dat de BAR-middelen kunnen worden aangevraagd door alle organisaties die een negatieve impact van de brexit ondervinden en dus ook ter beschikking staan van de culturele sector. Cultuurloket en de steunpunten Faro, VI.BE, Kunstenpunt en Circuscentrum kregen van minister Jambon de opdracht om de culturele sector te ondersteunen met informatie, advies en begeleiding en om zelf initiatieven te nemen die de langetermijnsamenwerking tussen de Vlaamse en de Britse culturele sector in post-brexit tijdperk bevorderen en dat ze hiervoor zelf een steunaanvraag zouden indienen in het kader van de BAR-middelen. Ook CJM zou een aanvraag voorbereiden in het kader van de BAR voor de werving van een tijdelijke projectmedewerker die zal instaan voor de creatie van een duurzaam kader voor samenwerking met de culturele sector in het VK en de begeleiding van de Vlaamse culturele sector hierin. Tot slot bleken er op datum van 30 mei (nog maar) vier aanvragen ingediend die betrekking hebben op de culturele sector.

In het antwoord van minister Brouns op schriftelijke vraag nr. 772 van 20 juni 2022 lees ik dat er tot en met eind juni 2022 Vlaanderenbreed 114 online formulieren werden ingevuld bij het Agentschap Innoveren en Ondernemen (VLAIO) (eerste stap van indienprocedure). Uitgesplitst op sectorniveau bleken er 14 aanvragen uit te gaan van culturele ondernemingen, organisaties en overheidsentiteiten.

Van de 114 aanvragen werden er door VLAIO tot midden juli 53 definitief goedgekeurd, goed voor een totaal steunbedrag van net geen 19 miljoen euro. Onder de definitief goedgekeurde dossiers ook drie culturele aanvragen die samen een goedgekeurd bedrag vertegenwoordigen van net geen 13.000 euro.

In zijn antwoord verduidelijkt de minister ook dat er (op dat moment) 10 dossiers in behandeling zijn die ingediend zijn door Vlaamse overheidsdepartementen en agentschappen en dat VLAIO hierover in september een eerste stand van zaken kan meegeven.

1. Kan de minister een geactualiseerd overzicht geven van het aantal cultuur gerelateerde aanvragen dat VLAIO ontvangen heeft in het kader van het Brexit Adjustment Reserve-mechanisme vanwege zowel Vlaamse ondernemingen, culturele organisaties als overheidsentiteiten (lokaal, provinciaal)? Graag zowel cijfers voor heel Vlaanderen als opgesplitst per provincie.

2. Hoeveel van deze cultuur gerelateerde aanvragen en voor welk bedrag werden tot op heden goedgekeurd? Graag zowel cijfers voor heel Vlaanderen als opgesplitst per provincie.
3. Kan de minister meer duiding geven bij de aard van de kosten waarvoor de culturele spelers tegemoetkoming gevraagd (en gekregen) hebben via het Brexit Adjustment Reserve-mechanisme?
4. Hoeveel cultuur gerelateerde aanvragen bleken na gesprek met een BAR-projectadviseur niet in aanmerking te komen? Kan de minister verduidelijken welke ontvankelijkheidsvereisten in hoofdzaak aan de basis liggen van de beslissing tot onontvankelijkheid?
5. Hoe verhoudt het aantal goedgekeurde cultuur gerelateerde aanvragen zich tegenover andere sectoren? Hoe groot is het aandeel van de goedgekeurde cultuur gerelateerde aanvragen tegenover het totaal aantal goedgekeurde aanvragen?
6. Kan de minister verduidelijken of de aangekondigde aanvraag vanwege het Vlaamse departement CJM m.b.t. de werving van een tijdelijke projectmedewerker al is ingediend en meedelen in welke fase van de indieningsprocedure deze aanvraag zich op dit moment bevindt?

Deze vraag werd gesteld aan de ministers Jan Jambon (18), Jo Brouns (38).

GECOÖRDINEERD ANTWOORD

op vraag nr. 38 van 7 oktober 2022

van **CATHY COUDYSER**

1. Zie tabel onder vraag 2
2. Onderstaande tabel bevat een overzicht van het aantal cultuur gerelateerde aanvragen per provincie.

	Aanvragen	Goedgekeurd	In Opmaak	Geweigerd	Bedrag
Overheid	6	3	3	0	239.707,28 €
Antwerpen	5	3	1	1	20.102,54 €
Limburg	2	0	0	2	0,00 €
Oost-Vlaanderen	2	1	0	1	2.695,00 €
Vlaams-Brabant	1	0	0	1	0,00 €
West-Vlaanderen	2	0	1	1	0,00 €
Totaal	18	7	5	6	262.504,82 €

3. Het merendeel van ingediende dossiers hebben betrekking op personeelskosten. In sommige dossiers werden er ook werkingskosten aangevraagd (communicatie en vorming). In een enkel geval zijn er ook externe prestaties ingediend (vergoedingen aan derden).
4. De ontvankelijkheidscriteria voor een BAR-dossier zijn:
 - 1) de onderneming/organisatie/overheidsentiteit moet pré-Brexit reeds een (handels)relatie met het VK hebben gehad.
 - 2) er moet een duidelijk aantoonbare negatieve Brexit-impact zijn.
 - 3) het project moet een aanzet geven tot remediëring.
 - 4) voor Temporary Framework dossiers moest er ook een aantoonbare corona-impact zijn.
 - 5) de aanvrager mag geen Onderneming In Moeilijkheden (OIM) zijn.
 - 5) de regels omtrent staatssteun moeten gerespecteerd worden.
 - 6) indien van toepassing moet de wet op de overheidsopdrachten gerespecteerd worden.

De 6 geweigerde dossiers waren allemaal dossiers waarin criterium 3 niet werd ingevuld. Er was geen specifiek project tot remediëring, maar er werd eerder gevraagd om reeds gemaakte kosten te compenseren (zonder project).
5. 7 goedgekeurde cultuur gerelateerde aanvragen op 66 definitief goedgekeurde dossiers (+/- 11%).

Sector	Aanvragen	Bedrag
Cultuur (incl. overheidsentiteiten)	7	262.504,82 €
Logistiek	19	7.197.970,83 €
Voeding	13	2.403.313,54 €
Handel	3	241.128,78 €
Visserij (incl. overheidsentiteiten)	6	9.204.747,00 €
Tuinbouw	2	111.450,77 €
Toerisme (incl. overheidsentiteiten)	3	1.314.060,72 €
Chemie	4	990.275,79 €

Industrie	3	247.046,72 €
Textiel	3	414.460,10 €
Overheid	3	4.415.840,93 €
Totaal	66	26.802.800,00 €

6. De aanvraag door het departement CJM m.b.t. de tijdelijke werving van tijdelijke projectmedewerker is ingediend en goedgekeurd. Deze tijdelijke projectmedewerker komt medio november in dienst.