

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 373

van **STEPHANIE D'HOSE**

datum: 17 juni 2022

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

Cultureel-erfgoedwerking - Tweede ronde projectsubsidies 2022

Met projectsubsidies wil de Vlaamse Gemeenschap een dynamische cultureel-erfgoedwerking stimuleren door tijdelijke projecten mogelijk te maken of te versterken.

Projectsubsidies kunnen worden aangevraagd worden:

- landelijke en internationale cultureel-erfgoedprojecten die inzetten op één of meer functies, of een dienstverlenende rol voor zover deze nog niet wordt opgenomen door een door het decreet structureel gesubsidieerde organisatie, of de combinatie van beide;
- projectsubsidies voor internationale cultureel-erfgoedprojecten die cofinanciering vereisen;
- tussenkomsten voor internationale uitwisseling met het oog op competentieontwikkeling.

Voor een project dat start in het najaar, dienen aanvragen ingediend te worden op 15 maart van het zelfde jaar. De minister neemt een beslissing op basis van het voorstel van beslissing van de administratie. De beslissing van de minister dient te gebeuren voor 15 juli.

1. Welk budget werd gereserveerd voor projecten cultureel erfgoed in 2022? Hoeveel daarvan werd besteed in de eerste ronde? Werd het resterende budget volledig besteed aan de tweede projectenronde 2022?
2.
 - a) Hoeveel organisaties dienden voor de tweede projectenronde een subsidiedossier in?
 - b) Hoeveel dossiers kregen een positieve beoordeling en hoeveel werden er gehonoreerd?
 - c) Hoeveel dossiers werden negatief beoordeeld, en werden er daarvan alsnog gehonoreerd? Waarom?
3. Hoe zat de verdeling van de projecten, voor wat betreft:
 - a) de subsectoren (musea, archieven en erfgoedbibliotheken): ingediende dossiers + gehonoreerde dossiers;

- b) landelijke en regionale organisaties: ingediende dossiers + gehonoreerde dossiers;
 - c) de hierboven beschreven soorten erfgoedprojecten;
 - d) de geografische spreiding: ingediende dossiers + gehonoreerde dossiers? In de vorige ronde diende Limburg geen enkel dossier in, is dat opnieuw zo en kan de minister dat desgevallend verklaren?
4. Heeft elk dossier het gevraagde budget gekregen? Zo niet, waarom niet en welke verdeelsleutel werd gehanteerd?
5. Is er nog steeds een corona-effect, of lopen de erfgoedprojecten opnieuw zoals vanouds?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 373 van 17 juni 2022

van **STEPHANIE D'HOSE**

De beslissing over de tweede projectenronde staat op [de website van het departement](#).

1. Voor de projectenronde 2022 is een budget van 2.627.000 euro beschikbaar voor de projecten op het Cultureelerfgoeddecreet. Voor de eerste projectenronde werd 1.320.000 euro aangerekend. Het resterende budget wordt volledig ingezet voor de tweede projectenronde.
2. Over de beoordeling en beslissing:
 - a. 26 organisaties dienden een aanvraag in voor een projectsubsidie.
 - b. 18 dossiers werden positief beoordeeld en werden gehonoreerd.
 - c. Er werden geen negatieve dossiers gehonoreerd.
3. a. De verdeling over de ingediende projecten voor wat betreft de subsectoren:

	Ingediende projecten	Gehonoreerde projecten
musea	7	4
culturele archiefinstellingen	3	3
erfgoedbibliotheken	4	4
dienstverlenende organisaties	6	4
andere	6	3

- b. De verdeling over de projecten voor wat betreft de landelijke en regionale organisaties:

	Ingediende projecten	Gehonoreerde projecten
landelijke organisatie	14	9
Regionale/bovenlokale organisatie	2	2
organisaties zonder indeling	10	7

- c. Bovenstaande gegevens hebben betrekking op de internationale en landelijke cultureel-erfgoedprojecten. In 2022 werden nog geen aanvragen ingediend voor internationale cultureel-erfgoedprojecten die cofinanciering vereisen. Er werd in 2022 voorlopig één aanvraag voor een tussenkomst voor internationale uitwisseling goedgekeurd. De twee overige aanvragen voor internationale tussenkomsten zijn nog in behandeling.

- d. De verdeling over de ingediende en gehonoreerde projecten voor wat betreft de geografische spreiding:

	ingediende projecten	gehonoreerde projecten
provincie West-Vlaanderen	3	3
provincie Oost-Vlaanderen	6	4
provincie Antwerpen	9	6
provincie Vlaams-Brabant	3	3
Limburg	2	1
Brussels Hoofdstedelijk Gewest	3	1
Totaal (Vlaanderen)	26	18

Deze ronde werden er twee projectaanvragen ingediend door organisaties die zich in Limburg bevinden.

4. Niet alle dossiers hebben het gevraagde budget ontvangen. Bij de opmaak van de adviezen werden voor bepaalde projecten kosten geschrapt. Het gaat dan om kosten die onvoldoende gemotiveerd werden of kosten die niet in aanmerking komen volgens de financiële richtlijnen. Daarnaast werd voor een aantal projecten het voorgestelde subsidiebedrag beperkt tot een maximaal subsidiebedrag (bijvoorbeeld omdat het gevraagde bedrag de mogelijkheden van de subsidielij oversteeg of omdat er een grotere eigen bijdrage van de aanvrager werd gevraagd).
5. Het corona-effect was vooral aanwezig tijdens de uitvoering van projecten die werden toegekend voor 2020-2021. Een aantal organisaties moest de projectplannen timing aanpassen. We vermoeden dat het corona-effect vanaf 2022 nog een factor zal kunnen zijn, maar wellicht in mindere mate.