

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 395

van **VEERLE GEERINCKX**

datum: 12 mei 2022

aan **MATTHIAS DIEPENDAELE**

VLAAMS MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING, WONEN EN ONROEREND ERFGOED

Sint-Ambrosiuskerk Dilbeek - Restauratiedossier

De gotische parochiekerk Sint-Ambrosius is gelegen in het dorpscentrum van Dilbeek en was oorspronkelijk omgeven door een ommuurd ovaal kerkhof. De kerk ligt op een kleine heuvel en is door de schaarse bebouwing ten zuiden ervan goed zichtbaar vanop de hoger gelegen Ninoofsesteenweg. De kerk werd beschermd als monument in 1938.

De kerk is grotendeels opgebouwd uit witte zandsteen die afkomstig is van steengroeven uit de buurt en zandsteen die gebruikt werd tijdens de restauratiecampagne begin twintigste eeuw. De plattegrond vertoont de vorm van een Latijns kruis met een westtoren tussen twee aanbouwen, een driebeukig schip van drie traveeën, een transept van één travee met een rechte sluiting en een koor van twee traveeën en een driezijdige sluiting. Het koor wordt geflankeerd door sacristieën en ten noordwesten is er een aangebouwde doopkapel, van één rechte travee met driezijdige sluiting. Zowel de sacristieën als de doopkapel werden tijdens de restauratie begin twintigste eeuw toegevoegd.

De laatste restauraties startten in 1993 (toren en dak), in 2005 vonden er stabiliteitswerken plaats en later werden de overige gevels en de glasramen gerestaureerd. Op 18 december 2014 keurde het agentschap Onroerend Erfgoed het restauratiepremiedossier van het interieur van de Sint-Ambrosiuskerk goed. De totale premie voor dit dossier bedraagt 741.941,27 euro. Dit premiedossier staat sindsdien op de wachtlijst van restauratiepremies en erfgoedpremies.

1. Heeft de minister zicht op een concrete timing voor de uitbetaling van de premie voor de werken aan het interieur van de kerk?
2. Heeft er recentelijk nog overleg plaatsgevonden tussen het gemeentebestuur, het agentschap Onroerend Erfgoed en de plaatselijke kerkfabriek? Zo ja, wat was het resultaat van dit overleg?
3. Wat is de huidige stand van zaken met betrekking tot de staat van het interieur van de kerk?

ANTWOORD

op vraag nr. 395 van 12 mei 2022

van **VEERLE GEERINCKX**

1. Ik werk deze beleidsperiode aan de afbouw van de wachtlijst en zal dat voornamelijk doen via chronologische toekenning en in functie van de hoogdringendheid van de werken, en dit binnen de beschikbare budgetten. Er staan nog heel wat oudere dossiers op de wachtlijst. Ik kan momenteel nog geen concrete garanties bieden over de timing waarbinnen ik de premie voor de restauratie van het interieur van de Sint-Ambrosiuskerk te Dilbeek kan toekennen.
2. Er vond geen recent overleg plaats tussen het agentschap Onroerend Erfgoed en het gemeentebestuur of de kerkfabriek.
3. Voor het neogotische interieur is herstel en restauratie nodig. Ten opzichte van 2014, wanneer het dossier ontvankelijk verklaard is door de administratie, is de toestand niet sterk verslechterd.