

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 227

van **FILIP BRUSSELMANS**

datum: 22 februari 2022

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

Culturele samenwerking met Nederland - Stand van zaken

In de beleidsnota Cultuur 2019-2024 staat het volgende: "Binnen de bilaterale akkoorden met nabuurlanden en -regio's, en ruimer, is er vaste aandacht voor kennisuitwisseling over ieders cultuurbeleid, cultuurbestel en overheidsinstrumentarium. Specifieke aandacht krijgt de kennisuitwisseling met het Nederlandse ministerie OCW – directie Cultuur, het Nederlandse Filmfonds, het Nederlandse Letterenfonds en de Boekmanstichting."

Hoe vaak heeft de minister, zijn kabinet of het departement in de periode 2019-2021 contact hebben gehad met voornoemde instellingen en in hoeveel gevallen heeft dat geleid tot een concrete samenwerking? Graag een overzicht per jaar.



**Vlaams
Parlement**

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 227 van 22 februari 2022

van **FILIP BRUSSELMANS**

Ik heb regelmatig contact met mijn Nederlandse collega's in het kader van de Taalunie. Er is ca. twee keer per jaar een Comité van Ministers waarbij mijn collega Weyts en ik met hen samenzitten. In 2019 en 2020 was een van de onderwerpen het meerjarenbeleidsplan 2020-2024. Ik verwijs verder naar de website van de Taalunie voor de besluitenlijst van het Comité van Ministers en de jaarverslagen van de Taalunie.

- Besluitenlijsten: [Besluiten van het Comité van Ministers 2011 tot en met 2020 - Taalunie](#)
- Jaarverslagen: [Jaarverslag 2019 - Taalunie](#) en [Jaarverslag 2020 \(taalunie.org\)](#)

In november 2020 was er een Vlaams-Nederlandse top waarbij minister Weyts en ik een bilateraal gesprek hadden met de Nederlandse minister Van Engelshoven over o.a. corona en de impact op de cultuurwereld en het project Overbruggen dat samenwerking tussen Nederland en Vlaanderen wil vergemakkelijken.

Op ambtelijk niveau is er regelmatig overleg over verschillende beleidsaspecten tussen de Nederlandse en Vlaamse overheden. Er wordt specifiek rond de Taalunie samengewerkt met de directie mondiaal beleid van het ministerie van OCW.

In deze legislatuur heb ik geen rechtstreeks contact gehad met het Nederlands Filmfonds. Op ambtelijk niveau is er wel regelmatig contact met het Nederlands Filmfonds en vooral het VAF staat in dagelijks contact met de Nederlandse counterpart.

De contacten met het Nederlandse Letterenfonds lopen vooral via Literatuur Vlaanderen (op wekelijkse basis). In mijn antwoord op SV373 van 17 juni 2021 heb ik geschetst hoe diepgaand de samenwerking tussen de twee organisaties is en heb ik voorbeelden gegeven van concrete samenwerking.

De contacten met de Boekmanstichting lopen via Kunstenpunt. Kunstenpunt heeft al jaren regelmatig contact met de Boekmanstichting. De twee organisaties publiceren onder meer artikels van elkaar in hun tijdschriften en kennisbanken.