

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 228

van **FILIP BRUSSELMANS**

datum: 22 februari 2022

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen (M HKA) - Institutioneel traject

Het M HKA bevindt zich, nu er eindelijk schot lijkt te komen in het dossier van de nieuwbouw, in volle transitie. In de beleidsnota Cultuur 2019-2024 kan men over deze museale instelling het volgende lezen: "Het M HKA neemt naast haar werking als cultureel-erfgoedinstelling een dienstverlenende rol op als Centrum voor Beeldende Kunstarchieven. Parallel met het infrastructuurproject zal het M HKA een institutioneel traject lopen met het oog op een nieuwe werking voor het toekomstige museum." Inmiddels zijn we precies halweg deze legislatuur en had ik graag een stand van zaken gekregen met betrekking tot deze laatste doelstelling.

1. Is het voornoemde institutioneel traject al opgestart?
2. Wat is precies de bedoeling ervan?
3. Wie wordt/werd belast met de uitwerking ervan? Wordt of werd er een beroep gedaan op externen?
4. Tegen wanneer moet dit zijn afgerond?



**Vlaams
Parlement**

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 228 van 22 februari 2022

van **FILIP BRUSSELMANS**

1. Het institutionele traject van het M HKA, vermeld in de Beleidsnota 2019-2024, is opgenomen in de beheersovereenkomst, die de Vlaamse Gemeenschap en het M HKA sloten bij het begin van de beleidsperiode. Hierbij gingen beide partijen het engagement aan om binnen deze beleidsperiode een 'institutioneel ontwikkelingstraject' op te starten. Dit traject heeft tot doel om voorbereidingen te treffen voor de museumwerking in de nieuwe infrastructuur.

Het M HKA heeft als startpunt in 2019 een routeplan opgesteld waarbij ze werkdomeinen en strategische doelstellingen benoemen om te komen tot een optimalisatie van de huidige museumwerking. Daaruit volgend heeft het M HKA in 2020 vervolgens een businessplan opgesteld waar voor het routeplan een tijdspad en een financieel overzicht wordt gegeven. Het M HKA voert dit routeplan momenteel stapsgewijs uit. Zo finaliseerde het M HKA in 2021 een nieuw collectiebeleidsplan en voerde het op zakelijk vlak een aantal optimalisaties uit.

Momenteel lopen er voor het M HKA twee belangrijke trajecten, die het institutioneel ontwikkelingstraject beïnvloeden. Deze zijn:

- 1) de concrete doorstart van het nieuwbouwtraject. Mijn administratie werkt momenteel het projectdossier met geactualiseerde projectdefinitie verder uit samen met het M HKA. Het Team Vlaams Bouwmeester begeleidt de voorbereidingen van de architectuurwedstrijd.
 - 2) het lopende onderzoek naar de samenwerkingsopportuniteiten tussen M HKA, KMSKA en Mu.ZEE. Hierbij worden mogelijke scenario's van nieuwe organisatiestructuren onderzocht, waarbij de drie instellingen in mindere of meerdere mate structureel samenwerken.
2. Zoals hierboven omschreven, is het traject opgestart met het oog op de optimalisatie van de museumwerking van het M HKA, met een blik op de toekomst.
 3. De uitwerking ligt in handen van het M HKA, die externe experts benaderen om hen hierbij te begeleiden. Waar nodig worden in dit traject thematische werkgroepen opgericht.
 4. Dit is een langdurig traject dat toewerkt naar de opening van het nieuwe gebouw. Het museum is voortdurend in beweging en zet deze oefening gestaag voort.