

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 176

van **KRISTOF SLAGMULDER**

datum: 27 januari 2022

aan **MATTHIAS DIEPENDAELE**

VLAAMS MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING, WONEN EN ONROEREND ERFGOED

Passerelle Ronse - Renovatie

In Ronse is de Passerelle, de voetgangersbrug aan het station, en de renovatie ervan reeds jaren een terugkomend dossier. De ijzeren Passerelle werd al in 1888 voor de eerste keer in gebruik genomen. In 1920 werd de spoorwegbrug heropgebouwd, nadat ze in 1918 opgeblazen werd door het Duitse leger. De heropbouw gebeurde deels met recuperatiemateriaal.

De originele brug werd oorspronkelijk gebouwd om het zuidoostelijk stadsgedeelte opnieuw te verbinden met het andere deel van de stad. Die verbinding was verbroken nadat in 1881 het station meer westwaarts verplaatst en de overweg in 1885 afgeschaft werd. Er werd voor de Passerelle geopteerd in plaats van een voetgangerstunnel.

Sinds 4 februari 1999 is de ijzeren Passerelle aangeduid als een beschermd monument en sinds 14 september ook aangeduid als vastgesteld bouwkundig erfgoed.

In juli 2014 werd de Passerelle afgesloten omdat de veiligheid niet meer kon worden gegarandeerd. De beslissing bracht heel wat protest met zich mee, met onder meer een actiegroep 'SOS Passerelle'. Verschillende beloftes tot restauratie van Infrabel werden nooit uitgevoerd. Omdat er een probleem ontstond met heel wat spoorlopers, werd een tijdelijke noodbrug gebouwd, die inmiddels ook afgebroken is.

De stad Ronse heeft in februari 2021 de brug overgenomen van Infrabel. Het stadsbestuur stelde dat dit de beste oplossing is, omdat de stad zo maximale subsidies kon verwerven om de restauratie eindelijk aan te vatten. Infrabel zou de meerkosten bijpassen, waardoor de herstellingskosten voor de stad Ronse een nuloperatie zou zijn. De kostprijs voor de renovatie van de Passerelle zou in totaal 1,5 miljoen euro bedragen. Er werd een ontwerper aangesteld, die precies zal uitzoeken wat nodig is om de originele Passerelle opnieuw veilig te maken.

De Passerelle heeft naast een enorme emotionele waarde voor de bewoners van Ronse ook een duidelijke erfgoedwaarde. Het dossier sleept nu al jaren aan en er moet vaart achter gezet worden. Zeker moet worden vermeden dat het fenomeen van spoorlopers opnieuw opduikt.

1. Welke rol speelt het agentschap Onroerend Erfgoed in dit dossier?
2. In welke mate wordt door het agentschap ondersteuning gegeven aan de stad Ronse om de restauratie zo snel mogelijk te kunnen aanvatten?
3. Welke subsidies zijn er voor dit dossier? Is er al een bedrag gereserveerd?
4. Zal de minister in dit dossier nog extra initiatieven nemen?

ANTWOORD

op vraag nr. 176 van 27 januari 2022

van **KRISTOF SLAGMULDER**

1. Het agentschap Onroerend Erfgoed heeft in dit dossier een adviserende rol voor het behoud en beheer van dit erfgoed en informeert de eigenaar over de diverse mogelijkheden tot financiële ondersteuning.
2. In dit specifieke geval stimuleerde het agentschap Onroerend Erfgoed de betrokken eigenaars om de complexe eigendomsstructuur te vereenvoudigen om het beheer ervan te optimaliseren en bezorgde ze de stad inhoudelijk advies in functie van de aanstelling van een deskundig ontwerper.
3. De stad kan gebruik maken van "erfgoedpremies volgens de standaardprocedure" of "erfgoedpremies via oproep". Er is nog geen bedrag gereserveerd voor dit project.
4. Voorlopig zie ik geen nood aan extra initiatieven, al wil ik het stadsbestuur wel aansporen om zo snel mogelijk een dossier rond te krijgen en aanvang te nemen met concrete beheersmaatregelen.