

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 177

van **FILIP BRUSSELMANS**

datum: 28 januari 2022

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

Vlaams-Marokkaans culturenhuis Darna - Stopzetten projectoproepen

Tussen 2017 en 2020 deed het Vlaams-Marokkaans culturenhuis Darna vzw één of twee keer per jaar een oproep voor projecten. Door een projectvoorstel in te dienen, kon elke Vlaamse of Brusselse vereniging of elk persoonlijk initiatief met een Vlaams-Marokkaanse toets een subsidie aanvragen. Daarbij had men vooral - maar niet exclusief - oog voor jongeren met talent. De ingediende projecten werden door een externe, anonieme en onafhankelijke jury geëvalueerd.

1. Op de webstek staat te lezen dat sinds 2021 deze projectoproepen niet meer verder worden gezet.
Wat is de reden voor deze stopzetting?
2. Als ik me niet vergis behoorden deze projectoproepen tot de kerntaken van Darna.
Werd hierover overleg gepleegd met het departement?
3. Leidt de beslissing tot stopzetting van de projectoproepen - wat me logisch lijkt - ook tot een vermindering van de Vlaamse subsidiëring van Darna?



**Vlaams
Parlement**

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 177 van 28 januari 2022

van **FILIP BRUSSELMANS**

- 1+3. De projectoproepen in het kader van "Darna Express" werden tot en met 2020 gefinancierd vanuit een fonds dat werd aangelegd met de winst uit het boekjaar van 2017 (en dus niet vanuit de reguliere werkingssubsidies). In 2021 was dit fonds uitgeput, en daarom zal de projectoproep niet verder gezet worden.
2. Deze projectoproepen zijn niet in de statuten van Darna opgenomen als een kerntaak. Vanzelfsprekend is er over de werking van Darna nauw overleg met het Departement Cultuur, Jeugd en Media.