

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 164

van **FILIP BRUSSELMANS**

datum: 21 januari 2022

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

Frans Masereel Centrum - Residentiële werking

In het verleden heb ik reeds een vraag gesteld over de residentiële werking in het Frans Masereel Centrum. Ik kan mij inbeelden dat de pandemie niet zonder gevolgen is gebleven voor deze werking.

Na een aantal hervormingen heeft men nu - voor zover duidelijk is - nog drie types van residenties; de kunstenaarsresidentie, de essayresidentie en de school- of collectieve residentie. Bij wijze van opvolging graag antwoord op volgende vragen.

1. Kan de minister per categorie de verblijfscijfers voor 2021 bezorgen?
2. In antwoord op een eerdere vraag van mij over de verblijven in het Frans Masereel Centrum liet de minister weten dat de promotionele focus van het Frans Masereel Centrum gaandeweg zal verschuiven van kwantiteit naar kwaliteit en inclusie. Zo werden er gesprekken opgestart met organisaties in Brussel, Moskou, Athene en Berlijn om op een structurele manier werk te maken van een verhoogde diversiteit. Hebben deze gesprekken intussen al concrete resultaten opgeleverd ? Zo ja, welke ?



**Vlaams
Parlement**

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 164 van 21 januari 2022

van **FILIP BRUSSELMANS**

1. De maatregelen van de verschillende nationale en internationale overheden om de spreiding van het coronavirus in te perken hadden inderdaad ook in 2021 een impact op de residentiewerking van het Frans Masereel Centrum. Door echter snel te schakelen en slim in te plannen, kon de residentieplek op een veilige manier een zo optimaal en efficiënt mogelijke residentiewerking aan te bieden.

- 1/ Kunstenaarsresidenties (6 weken): 30 kunstenaars

- 2/ Essayresidenties (3 weken): 5 critici/curatoren

- 3/ Collectieve residenties (1 à 2 weken):

- 9 hogescholen / universiteiten: 89 studenten en 18 docenten

- 8 kunstenaarscollectieven: 29 kunstenaars

Daarnaast verbleven er in 2021 ook nog 7 kunstenaars in de kunstenaarsverblijven in het kader van de artistieke werking van het Frans Masereel Centrum (voorbereiding tentoonstelling, creatie nieuwe productie, ...).

2. Deze gesprekken hebben nog geen concrete resultaten opgeleverd. Doordat het coronavirus nog steeds huishoudt op mondiale schaal, hanteert het Frans Masereel Centrum momenteel het voorzichtigheidsprincipe met betrekking tot het concretiseren van nieuwe projecten en samenwerkingen.