

ingediend op **1090** (2021-2022) – Nr. 5
9 februari 2022 (2021-2022)

Tekst aangenomen door de plenaire vergadering

van het voorstel van decreet

van Karin Brouwers, Manuela Van Werde, Steven Coenegrachts,
Marius Meremans, Orry Van de Wauwer en Wilfried Vandaele

tot wijziging van het decreet van 13 april 1999
houdende machtiging
van de Vlaamse regering om toe te treden tot
en om mee te werken aan de oprichting
van de vereniging zonder winstgevend doel
Vlaams Audiovisueel Fonds, wat de opdracht
van het Vlaams Audiovisueel Fonds betreft

Documenten in het dossier:

- 1090** (2021-2022) – Nr. 1: Voorstel van decreet
- Nr. 2: Amendement
- Nr. 3: Verslag
- Nr. 4: Amendement



**Vlaams
Parlement**

Artikel 1. Dit decreet regelt een gemeenschapsaangelegenheid.

Art. 2. In artikel 3 van het decreet van 13 april 1999 houdende machtiging van de Vlaamse Regering om toe te treden tot en om mee te werken aan de oprichting van de vereniging zonder winstgevend doel Vlaams Audiovisueel Fonds, vervangen bij het decreet van 25 april 2014, worden de volgende wijzigingen aangebracht:

1° paragraaf 1 wordt vervangen door wat volgt:

“§1. De vereniging heeft tot doel:

- 1° binnen de Vlaamse Gemeenschap de professionele, onafhankelijke Vlaamse audiovisuele creatie, creatie van games en audiocreatie te stimuleren, met uitzondering van audiovisuele creaties, creaties van games en audiocreaties als onderdeel van een ruimer artistiek geheel, en met uitzondering van multimediale installaties waarin naast andere middelen ook audiovisuele middelen, audiomiddelen of games worden gebruikt;
- 2° de promotie van de creaties, vermeld in punt 1°, te bevorderen;
- 3° binnen de Vlaamse Gemeenschap de audiovisuele cultuur, met name de kennis van, de participatie in en de vertoning van cultureel waardevolle audiovisuele werken, te bevorderen;
- 4° binnen de Vlaamse Gemeenschap kortlopende ad-hocvormingsinitiatieven te steunen.

Voor de toepassing van dit artikel wordt verstaan onder:

- 1° audiovisuele creatie: het technische en intellectuele proces van het concipiëren, ontwikkelen en tot stand brengen van een autonoom audiovisueel werk, meer bepaald een film, een serie, een interactief of immersief werk;
- 2° creatie van games: het technische en intellectuele proces van het concipiëren, ontwikkelen en tot stand brengen van een autonoom interactief spel dat kan worden gespeeld door een of meer spelers op een digitaal platform;
- 3° audiocreatie: het technische en intellectuele proces van het concipiëren, ontwikkelen en tot stand brengen van een autonoom verhalend audio-werk;
- 4° onafhankelijke creatie: een creatie die geproduceerd is door een onafhankelijke producent als vermeld in artikel 2, 49°, van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie voor audiovisuele creaties, door een onafhankelijke gamestudio voor games of door een onafhankelijke audioproducent voor audiocreaties;
- 5° kortlopend ad-hocvormingsinitiatief: een kortlopend initiatief dat gericht is op de voortgezette vorming van professionelen, met uitzondering van het reguliere onderwijs en de beroeps- en ondernemersopleidingen.”;

2° in paragraaf 3 worden punt 2°, 3° en 4° vervangen door wat volgt:

- “2° de creatie van een audiovisueel werk, games en audiowerk, hetzij selectieve steun, hetzij automatische steun voor de realisatie van een volgend werk;
- 3° promotie, meer bepaald subsidies voor de ondersteuning van de binnen- en buitenlandse promotie en distributie van creaties als vermeld in paragraaf 1, eerste lid, 1°;
- 4° projectmatige of structurele subsidies voor activiteiten met betrekking tot publiekswerking.”.

Art. 3. In artikel 6 van hetzelfde decreet, vervangen bij het decreet van 25 april 2014, wordt het woord “audiovisuele” telkens opgeheven.

Art. 4. Aan artikel 7, §3, van hetzelfde decreet, vervangen bij het decreet van 29 maart 2019, worden de volgende wijzigingen aangebracht:

- 1° de woorden "elke ontwerp-beheersovereenkomst" worden vervangen door de woorden "de ontwerpbeheersovereenkomst";
- 2° de woorden "en verlenging" worden opgeheven.