

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 19

van **ANNABEL TAVERNIER**

datum: 14 oktober 2021

aan **BENJAMIN DALLE**

VLAAMS MINISTER VAN BRUSSEL, JEUGD EN MEDIA

Projectoproep 'Broedplekken in Brussel' - Aanvragen

Op 3 september 2021 lanceerde de minister de oproep 'Broedplekken in Brussel' met als doel organisaties uit verschillende sectoren met elkaar te laten samenwerken door bijvoorbeeld fysieke ruimtes met elkaar te delen. Die gedeelde ruimtes moeten dienen als broedplekken waar nieuwe vormen van samenwerkingen kunnen ontstaan. De minister maakt hiervoor 2.000.000 euro aan relancemiddelen vrij, zoals vastgelegd in het algemeen bestedingskader van de relancemiddelen voor gemeenschapsinfrastructuur in Brussel. Geïnteresseerde organisaties uit het Vlaams-Brusselse netwerk kunnen zich tot en met 18 oktober 2021 kandidaat stellen.

1. Kan de minister een overzicht geven van het aantal organisaties per sector dat heeft ingetekend op de projectoproep?
2. Op welke manier heeft de minister de oproep in de markt gezet? Hoe heeft hij over de projectoproep gecommuniceerd?
3. Kan de minister verduidelijken hoe de projectoproep is onthaald door het Vlaamse gemeenschapsnetwerk in Brussel?
 - a) Heeft de minister feedback ontvangen? Zo ja, zijn daarbij elementen aangehaald die wijzen op verbetering?
 - b) Op welke manier werd de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC) in de verspreiding van deze projectoproep betrokken?
4. Kan de minister toelichten in welke mate het project tegemoet moet komen aan de noden op het terrein?



**Vlaams
Parlement**

ANTWOORD

op vraag nr.19 van 14 oktober 2021

van **ANNABEL TAVERNIER**

1. Op dit ogenblik verwerkt de administratie de aanvragen en kijkt ze na op ontvankelijkheid. Zo nodig wordt nog punctuele informatie opgevraagd. Uw vraag naar een gedetailleerd sectoraal overzicht is dus ietwat voorbarig.
2. De projectoproep werd gecommuniceerd via twee advertenties in BRUZZ, via de website van het team Coördinatie Brussel en via een Brusselbrief. Vooraleer deze projectoproep te lanceren hebben we twee informatie- en feedbacksessies georganiseerd met een aantal belanghebbenden, zoals de Vlaamse Gemeenschapscommissie, De Ambrassade, De Federatie, Demos, het Brussels Kunstenoverleg, het Kenniscentrum Welzijn, Wonen, Zorg, Lasso, Muntpunt en de onderwijskoepels. Die organisaties hebben nadien hun netwerk ingeschakeld om deze oproep verder te verspreiden. De oproep kreeg ook redactionele aandacht in BRUZZ.
3.
 - a) Deze oproep kwam tot stand met medewerking van een aantal belanghebbenden, zodat het draagvlak werd versterkt. Op basis van de input tijdens en na de twee informatie- en feedbacksessies werd de projectoproep – samen met opdrachthouder Architecture Workroom Brussels - verder verfijnd, zodat een gedragen werkstuk tot stand kwam.
 - b) De Vlaamse Gemeenschapscommissie was uitgenodigd op de twee informatie- en feedbacksessies die voor het lanceren van de projectoproep werden georganiseerd. Al de betrokken directies vaardigden een vertegenwoordiger af: cultuur, jeugd en sport; gebouwen en patrimonium; onderwijs en vorming; stedelijk beleid; welzijn, gezondheid en gezin. Ook tijdens de implementatie van deze projectoproep zal ik de VGC blijven betrekken.
4. Ik zou deze projectoproep niet lanceren indien hij niet aan een maatschappelijke nood zou beantwoorden. In de toelichting bij de projectoproep heb ik die maatschappelijke nood zo concreet en tastbaar mogelijk beschreven.