

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 1389
van **STEPHANIE D'HOSE**
datum: 18 juni 2021

aan **LYDIA PEETERS**
VLAAMS MINISTER VAN MOBILITEIT EN OPENBARE WERKEN

Cultuurkilometer Gent - Infrastructuurwerken

Medio 2004 ontstond het idee om een Gentse cultuurkilometer uit te bouwen, een knipooeg naar de Museum Mile in New York en de Museummeile in Bonn. Dit voorstel werd in 2007 ook opgenomen in het bestuursakkoord van de stad Gent, en later ook in enkele lokale beleidsplannen. Deze Gentse cultuurkilometer omvat de fiets- en wandelas tussen de site de Bijloke en het Citadelpark, gelegen langs de Charles de Kerkhovelaan (R40). Op deze cultuurkilometer treft men een resem prachtige cultuurinstituten aan zoals Hogent-KASK; Muziekcentrum De Bijloke; De Kunstenbibliotheek; Les Ballets C de la B; STAM; HISK en de Leopoldskazerne; het Museum voor Schone Kunsten (MSK); het te realiseren Museumplein; SMAK; GUM; de plantentuin van de UGent en het ICC.

Niet alleen kunnen via de cultuurkilometer deze Gentse cultuurhuizen nog beter met elkaar verbonden worden. De realisatie biedt ook kansen voor het verbeteren van de verkeersveiligheid, de uitbouw van een doorlopende groenstructuur en een stadsboulevard, of het inplanten van kunstwerken langs deze route, en dergelijke.

Deze Gentse cultuurkilometer lijkt ook een extra troef in de kandidatuur van Gent Europese Culturele Hoofdstad 2030.

De visie rond de aanleg van de Gentse cultuurkilometer bestaat dus al lang.

1. Ondersteunt de minister de realisatie van de Gentse cultuurkilometer?
2. Zijn er deze legislatuur door de Vlaamse Regering werken gepland die - stapsgewijs - kunnen bijdragen tot de realisatie van de Gentse cultuurkilometer?
3. Zullen AWW (Agentschap Wegen en Verkeer) en DVW (De Vlaamse Waterweg) verder in gesprek gaan met de stad Gent om de cultuurkilometer samen, stapsgewijs te realiseren?
4. Zijn er plannen voor de heraanleg van de Jan Palfijnbrug, die zich vlak aan het STAM en Muziekcentrum Bijloke bevindt, en dus een belangrijke schakel is in de realisatie de cultuurkilometer?
 - a) Wanneer wordt de Jan Palfijnbrug heraangelegd.
 - b) Wat is de kostprijs van de aanleg van deze nieuwe brug?

- c) Zijn daarvoor middelen gereserveerd op het geïntegreerd investeringsprogramma (GIP) 2020-2024? Zo niet, hoe zal de vernieuwing van dit kunstwerk gefinancierd worden?

ANTWOORD

op vraag nr. 1389 van 18 juni 2021

van **STEPHANIE D'HOSE**

1. Uiteraard heb ik alle sympathie voor lokale initiatieven die mee bijdragen aan een veilig, comfortabel en genietbaar fietsbeleid en versterk ik dergelijk beleid vanuit mijn eigen bevoegdheden en initiatieven als Vlaams minister voor Mobiliteit en Openbare Werken.
- 2-4. Er zijn door de stad Gent hierover momenteel nog geen concrete vragen gesteld om eventuele projecten uit te voeren. Uiteraard werken mijn administraties nu al continu goed samen met de stad op allerlei projecten en activiteiten en versterken we elkaars beleid waar dit mogelijk is door werven of initiatieven te combineren of hierin samen te werken vanuit elkaars bevoegdheden en beheerstaken.

De Jan Palfijnbrug is sedert begin dit jaar in volledig beheer van De Vlaamse Waterweg nv (DVW). Dit na overleg tussen Agentschap Wegen en Verkeer en DVW gezien het beheer voorheen gemengd was.

De aanpak van de Jan Palfijnbrug wordt geraamd op 6 miljoen euro. Dit is één van de bruggen die in het kader van het DBFM-programma "Asset Management" worden bekeken om in een DBFM-project op te nemen.