

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 1121
van **CATHY COUDYSER**
datum: 15 juni 2021

aan **ZUHAL DEMIR**

VLAAMS MINISTER VAN JUSTITIE EN HANDHAVING, OMGEVING, ENERGIE EN TOERISME

Pilootproject rond religieus erfgoed - Sint-Godelieveabdij en Minderbroedersklooster Brugge

In haar beleidsnota heeft de minister benadrukt dat zij het aanwezige religieuze erfgoed in Vlaanderen meer in the picture wil plaatsen en dat Toerisme Vlaanderen de aanwezige sites zal verbinden in een netwerk. Een visie zou worden ontwikkeld rond de bezoekersontsluiting van kerken, kloosters en abdijen in Vlaanderen, waarbij de oorspronkelijke religieuze functie maximaal in zijn waarde behouden kan blijven. Een pilootproject zou door het agentschap worden opgezet op de sites van de Sint-Godelieveabdij en het Minderbroedersklooster in Brugge.

Eind december 2019 werd in de pers melding gemaakt van de aankoop van het Kapucijnenklooster door de stad Brugge om de site vervolgens in erfpacht te geven aan Toerisme Vlaanderen. In hetzelfde persartikel wordt ook meegegeven dat Toerisme Vlaanderen de bestaande erfpachtovereenkomst overneemt die de stad Brugge heeft ten aanzien van de Sint-Godelieveabdij aan de overkant van de straat.

Op 4 mei jl. stelde ik de minister hierover een vraag om uitleg (nr. 3028). In haar antwoord verduidelijkte de minister dat Toerisme Vlaanderen momenteel aan het bekijken is welke invulling zal worden gegeven aan de site, met respect voor de ziel van de plek. Via het instrument van een toekomstlabo sprokkelt het agentschap ideeën bij bewoners en bezoekers. Dit onderzoek vindt plaats tijdens de zomer van 2021.

1. Kan de minister wat meer toelichting geven bij het instrument 'toekomstlabo' in het algemeen evenals bij de toepassing ervan wat dit specifieke pilootproject betreft?
2. Wanneer wordt dit participatieve voortraject precies aangevat en tot uiterlijk wanneer loopt het?
3. Via welke concrete acties en/of kanalen zal de oproep tot insturen van ideeën voor de invulling van de site worden verspreid? Met welke partners werkt Toerisme Vlaanderen daarvoor samen?
4. Heeft het agentschap met betrekking tot beide sites (Sint-Godelieveabdij en Minderbroedersklooster) intussen een erfpachtovereenkomst met de stad Brugge afgesloten? Zo ja, kan de minister de modaliteiten van die overeenkomst verduidelijken?
5. Zo niet, welke stappen dienen nog doorlopen te worden vooraleer de erfpacht voor beide sites naar Toerisme Vlaanderen gefinaliseerd kan worden en welke timing staat daar tegenover?

ANTWOORD

op vraag nr. 1121 van 15 juni 2021

van **CATHY COUDYSER**

1. Het toekomstlabo combineert een aantal bestaande methodieken om ideeën te verzamelen.

Alles begint met een bezoek aan de plek. Vervolgens stellen een of meerdere facilitato(o)ren gerichte vragen aan de bezoekers en polsen naar de meerwaarde voor hen zelf, de plek, de Bruggeling en algemeen de (internationale) bezoeker. Voor de verwerking van deze antwoorden, maken we gebruik van de methode Sensemaker. Dit analyseert de vele toekomstbeelden en bundelt deze in een aantal narratieven voor de toekomst.

2. Het traject loopt gedurende 1 maand, van 12 augustus tot 12 september 2021 (openmonumentendag).

Ook nadien kan men uiteraard nog doorvragen bij mensen die hun gegevens hebben nagelaten. Men kan dan ook het eigenaarschap in kaart brengen dat mensen eventueel willen opnemen.

3. Concreet gaat Toerisme Vlaanderen een event opzetten van 12 augustus tot 12 september 2021 "Het zomert in de Tuin van Heden". Dit event moet zorgen dat mensen de abdij kunnen verkennen en daarna hun toekomstbeeld kunnen vertellen.

Uiteraard communiceert Toerisme Vlaanderen vanuit zijn eigen kanalen, maar er is ook een grote samenwerking met de co-creatieve partners in het project. Deze maken niet enkel promotie voor het event, maar bouwen letterlijk mee aan de methode.

- 4-5. Momenteel is de compromis ondertekend tussen de Minderbroeders Kapucijnen enerzijds en de stad Brugge anderzijds. Nadat de akte verleden is, zal de stad ook de erfpacht met Toerisme Vlaanderen voltrekken. Hiervoor zijn alle voorbereidingen getroffen.