

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 383
van **CATHY COUDYSER**
datum: 18 juni 2021

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

Topstukkenlijst - Uitvoervergunningen

Het Topstukkendecreet van 24 januari 2003 regelt de bescherming van het roerend cultureel erfgoed van uitzonderlijk belang. De Vlaamse topstukken binnen het roerend cultureel erfgoed die op de Topstukkenlijst voorkomen, worden beschermd wegens een uitzonderlijk belang op archeologisch, historisch, cultuurhistorisch, artistiek of wetenschappelijk vlak.

Om topstukken, tijdelijk of definitief, buiten Vlaanderen te mogen brengen, is steeds een voorafgaande toelating vereist. Die toestemming, die in de vorm van een vergunning verleend wordt, is eveneens vereist voor het vanuit Vlaanderen naar Brussel of Wallonië brengen van een topstuk.

In het verleden heb ik daarover schriftelijke vragen gesteld, met name nr. 38 van 3 november 2015 en nr. 350 van 11 augustus 2017 over het aantal uitvoervergunningen voor respectievelijk de periodes 2011-2015 en 2015-2017.

1. Hoeveel aanvragen voor een uitvoervergunning werden jaarlijks ontvangen tijdens de periode 2017-2020? In hoeveel gevallen betrof het een aanvraag voor een tijdelijke dan wel definitieve uitvoer? Graag een uitsplitsing per jaar van het aantal aanvragen, met inbegrip van het aantal topstukken waarop de aanvragen betrekking hadden.
2. Werden in de periode 2017-2020 uitvoervergunningen geweigerd? Zo ja, over hoeveel weigeringen ging het? Wat was de reden van de weigeringen? Welk gevolg werd door de Vlaamse overheid gegeven aan het weigeren van de uitvoervergunningen voor de topstukken? Graag enige toelichting hierbij.
3. Voor welke topstukken werd sinds 1 januari 2021 dit jaar al een uitvoervergunning aangevraagd die is toegekend? Ingeval van eventuele weigering(en), graag vermelding van motivatie. Zitten er topstukken bij die toebehoren aan een West-Vlaamse eigenaar, bezitter of houder?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 383 van 18 juni 2021

van **CATHY COUDYSER**

1. Hieronder vindt u het gevraagde overzicht van de tijdens de jaren 2017-2020 ingediende aanvragen om een in de topstukkenlijst opgenomen cultuurobject buiten Vlaanderen te brengen.
2017: 33
2018: 9
2019: 31
2020: 24
2. Er werden geen aanvragen geweigerd.
3. Dit jaar werden 9 aanvragen ontvangen voor een toelating tot het buiten Vlaanderen brengen van topstukken. Sommige aanvragen handelen over meerdere topstukken (bv KMSKA). Er waren geen weigeringen. Geen van deze topstukken behoren toe aan een West-Vlaamse eigenaar, bezitter of houder. In alle gevallen gaat het om tijdelijke uitvoeren.

Bewaarinstelling	Kunstenaar	Titel
Kerkfabriek Sint-Dimpna, Geel	Jan Mostaert	Portretten van Hendrik van Merode en Francisca van Brederode
Kerkfabriek Halle	Laurens Jan Beaucourt	Stralenmonstrans "de Katte van Beversluys"
Felixarchief	Diversen	Insolvente Boedelkamer
Museum Plantin-Moretus	Ambrosius I Francken	De redding van de mens
Basiliek OLV Tongeren	Anoniem	14 reliekebeeldjes
KMSKA	James Ensor	De Intrige
KMSKA	James Ensor	Maskers vechten om een gehangene
KMSKA	James Ensor	Verbazing van het masker Wouse
KMSKA	James Ensor	De oestereetster
KMSKA	James Ensor	Daken te Oostende
KMSKA	James Ensor	Reeks maskertjes
KMSKA	James Ensor	Het burgersalon
KMSKA	James Ensor	Mijn dode moeder
KMSKA	James Ensor	Mijn dode vader
KMSKA	James Ensor	De man van smarten
KMSKA	James Ensor	De Intrige
KMSKA	James Ensor	Maskers vechten om een gehangene
KMSKA	James Ensor	Verbazing van het masker Wouse

KMSKA	James Ensor	De oestereetster
KMSKA	Meester van Frankfurt	Schuttersfeest
KMSKA	Henri Leys	Bezoek van Albrecht Dürer aan Antwerpen in 1520
privé	Jacob Jordaens	Reeks van acht plafondstukken met taferelen uit de Geschiedenis van Amor en Psyche en andere onderwerpen
Rubenshuis	Willem Schubart von Ehrenberg	Het interieur van de Jezuïetenkerk, thans de Sint-Carolus Borromeuskerk
Rubenshuis	Peter Paul Rubens	Torso Belvedere