

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 330
van **ANNICK LAMBRECHT**
datum: 31 mei 2021

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

Cultuurcentra - Schrappen van optredens door het gemeentebestuur

Een lokaal cultuurcentrum is een van de belangrijkste lokale ontmoetingsplekken in een gemeente of regio. Het biedt een eigen cultuuraanbod, met culturele activiteiten, tentoonstellingen, optredens enzovoort. Cultuurcentra stellen hun eigen programmatie hiervoor op. Het komt voor dat cultuurcentra hun programmatie veranderen of activiteiten annuleren om verschillende redenen. Zo werd in Knokke-Heist een optreden geannuleerd wegens bepaalde uitspraken over de overleden burgemeester Leopold Lippens. Het gemeentebestuur vond dat niet correct en schrapte het optreden.

1. In hoeverre kan een gemeentebestuur ingrijpen in de programmatie van hun cultuurcentrum, indien degene die optreedt niet dezelfde politieke visie als het bestuur heeft?
2. Hoe staat de minister tegenover het feit dat een gemeentebestuur ingrijpt in de programmatie van een cultuurcentrum wegens een tegenstrijdige politieke visie?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 330 van 31 mei 2021

van **ANNICK LAMBRECHT**

1. Sinds de inkanteling van de subsidies voor het lokaal cultuurbeleid (openbare bibliotheken, cultuurcentra en gemeentelijk cultuurbeleid) in 2016 in het Gemeentefonds, behoort dit lokaal cultuurbeleid integraal tot de bevoegdheid van het lokale bestuur. De ingekantelde middelen zijn niet geoormerkt en de aanwending ervan wordt door de lokale overheid bepaald. Deze lokale overheid moet wel rekening houden met de ter zake vigerende wetgeving.

Zo bepaalt artikel 17 van de wet van 16 juli 1973 waarbij de bescherming van de ideologische en filosofische strekkingen gewaarborgd wordt, het volgende:

'De programmering of de inhoud van de activiteiten die plaatsgrijpen in de culturele infrastructuur mogen niet het voorwerp zijn van enige inmenging vanwege de overheden, of van de bestuurs- en beheersorganen, behalve wat betreft de maatregelen die behoren tot het strafrecht, het sociaal recht, het belastingsrecht, de economische reglementering en onverminderd de grondwettelijke waarborgen.' Artikel 17 van het decreet van 28 januari 1974 betreffende het cultuurpact bepaalt identiek hetzelfde. Elke partij die van een belang doet blijken of die van oordeel is dat zij enig nadeel heeft geleden als gevolg van een inbreuk tegen het cultuurpact kan hiervoor klacht indienen bij de Vaste Nationale Cultuurpactcommissie (cf. artikel 21 van de hogergenoemde wet en het hogergenoemde decreet). Alle informatie hierover vindt men terug op volgende website: <https://www.cultuurpact.be/nl>.

2. Als Vlaams minister bevoegd voor cultuur, doe ik geen uitspraak over de manier waarop een lokale overheid haar bevoegdheden uitoefent. Ik stel voor dat de klager zich in eerste instantie richt tot de betrokken lokale overheid. Als deze overheid niet op de klacht ingaat, kan de klager steeds nog beroep doen op de Vaste Nationale Cultuurpactcommissie (zie mijn antwoord op de eerste vraag).