

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 380
van **WIM VERHEYDEN**
datum: 11 maart 2021

aan **MATTHIAS DIEPENDAELE**

VLAAMS MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING, WONEN EN ONROEREND ERFGOED

Restauratie Lam Gods - Financiering laatste fase

Al sinds 2012 wordt in Gent aan de restauratie van het Lam Gods gewerkt. De eerste en tweede fase zijn al afgerond. Voor de derde en laatste fase, waarbij het bovenste register van het drieluik wordt aangepakt, moest er nog geld gevonden worden. De Vlaamse overheid zal daartoe 1,6 miljoen van de nodige 2 miljoen euro voor haar rekening nemen. Na deze laatste fase zal het Lam Gods voor het eerst in meer dan 400 jaar te zien zijn zoals de gebroeders Van Eyck het schilderden.

1. De laatste fase van de restauratie heeft een kostprijs van 2 miljoen euro. Vlaanderen neemt 1,6 miljoen euro voor haar rekening.

Wie zal de resterende 400.000 euro voor de restauratie bijleggen?

2. Kadert deze financiering binnen een pps-constructie (pps: publiek-private samenwerking)?

Deze vraag werd gesteld aan de ministers Jan Jambon (226) en Matthias Diependaele (380).

MATTHIAS DIEPENDAELE

VLAAMS MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING, WONEN EN ONROEREND ERFGOED

GECOÖRDINEERD ANTWOORD

op vraag nr. 380 van 11 maart 2021

van **WIM VERHEYDEN**

1. Naast de subsidie van de Vlaamse overheid zal de resterende geraamde 400.000 euro door de kerkfabriek moeten voorzien worden. Bij de eerste twee fases van de restauratie van het Lam Godsretabel ondersteunde het Fonds Baillet-Latour het deel van de restauratie dat niet door de overheid gesubsidieerd werd.
2. Deze financiering kadert niet in een pps-constructie. Het gaat om subsidies (Vlaamse overheid) en mecenaat.