



Vlaams
Parlement

ingediend op **677** (2020-2021) – Nr. 2
24 maart 2021 (2020-2021)

Amendementen

op het ontwerp van decreet

over de ondersteuning van de professionele kunsten

Documenten in het dossier:
677 (2020-2021) – Nr. 1: Ontwerp van decreet

AMENDEMENT Nr. 1**voorgesteld door Elisabeth Meuleman, Gustaaf Pelckmans en Tine Van den Brande**

Artikel 11

Paragraaf 1 vervangen door wat volgt:

"§1. De subsidies vermeld in dit decreet kunnen enkel gecombineerd worden door organisaties waarvan de werkingsmiddelen minder dan 300.000 euro bedragen."

VERANTWOORDING

Het vermijden van een beperking van het aantal beurzen per kunstenaar over het lange verloop van een carrière, en daarbij het openlaten van de keuze om een beurs om te zetten in verloning met opbouw van sociale rechten, is in het ontwerp van decreet bijzonder problematisch.

Zich herbronnen en de eigen praktijk bevragen, is geen uitzonderlijk moment in een loopbaan, maar een noodzaak om levenslang te kunnen leren/ontwikkelen. Een beurs is geen 'prijs' of 'beloning' maar een levensnoodzakelijk ondersteuningsinstrument voor de praktijk van de kunstenaar. Beurzen overbruggen immers met name de periode tussen presentaties.

Projectsubsidie is geen alternatief, aangezien er in dat geval concrete output wordt verwacht, zoals vervat in de logica van de term 'project'. Kortom: beurzen beperken is de kunstenaar fundamenteel verzwakken en – zoals ook de SARC (Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media) al aangaf in zijn advies – in tegenspraak met de visienota Cultuur. Daarom wensen we de beoogde beperkingen te schrappen.

De zeer beperkte toegang tot de beurzen staat ook haaks op de intenties van de lopende onderhandelingen over de hervorming van het kunstenaarsstatuut. Om in te kunnen stappen in het statuut en om het jaarlijks te kunnen verlengen, moeten kunstenaars werkdagen bewijzen. Door de ingebouwde beperkingen in het systeem van de beurzen en residentiebeurzen zal het aantal werkdagen nog altijd moeilijker bewezen kunnen worden. Dit ontwerp van decreet zou toch best al anticiperen op de opgestarte federale hervormingen van het kunstenaarsstatuut.

**AMENDEMENT Nr. 2****voorgesteld door Marius Meremans, Karin Brouwers, Stephanie D'Hose, Cathy Coudyser, Orry Van de Wauwer en Manuela Van Werde**

Artikel 18

In het eerste lid, na de zinsnede "hoofdstuk 4", de zinsnede ", afdeling 2" invoegen.

VERANTWOORDING

Om meer harmonisering te brengen in de berekeningsbasis voor het percentage voor de kortlopende subsidies, wordt de berekeningswijze geënt op de berekeningswijze voor de Landschapszorgcommissie. Dat budget vertegenwoordigt een percentage van het beschikbare budget voor de beoordeling en toekenning van alle werkingssubsidies voor kunstenuorganisaties, vermeld in hoofdstuk 4, afdeling 2. Het percentage wordt dus berekend op basis van de werkingssubsidies en niet op het budget van de kunstinstellingen en organisaties met specifieke kerntaken.



AMENDEMENT Nr. 3**voorgesteld door Elisabeth Meuleman, Gustaaf Pelckmans
en Tine Van den Brande**

Artikel 18

Dit artikel vervangen door wat volgt:

"Art. 18. Het budget voor de kortlopende subsidies vertegenwoordigt 15 procent ten opzichte van het totale jaarlijkse kunstenbudget voor de subsidiëring van de instrumenten, vermeld in dit hoofdstuk en in hoofdstuk 4."

VERANTWOORDING

Zie de verantwoording bij amendement nr. 1.

**AMENDEMENT Nr. 4****voorgesteld door Elisabeth Meuleman, Gustaaf Pelckmans
en Tine Van den Brande**

Artikel 21

**In het tweede lid, op de eerste regel, het woord "niet" vervangen door het
woord "ook".**

VERANTWOORDING

Zie de verantwoording bij amendement nr. 1.

**AMENDEMENT Nr. 5****voorgesteld door Elisabeth Meuleman, Gustaaf Pelckmans
en Tine Van den Brande**

Artikel 28

Het tweede lid schrappen.

VERANTWOORDING

Zie de verantwoording bij amendement nr. 1.



AMENDEMENT Nr. 6

**voorgesteld door Elisabeth Meuleman, Gustaaf Pelckmans
en Tine Van den Brande**

Artikel 35

Het tweede lid schrappen.

VERANTWOORDING

Zie de verantwoording bij amendement nr. 1.

**AMENDEMENT Nr. 7**

**voorgesteld door Marius Meremans, Karin Brouwers, Stephanie D’Hose,
Cathy Coudyser, Orry Van de Wauwer en Manuela Van Werde**

Artikel 82

**In het tweede lid de zinsnede “, de vergoeding en de onverenigbaarheden”
vervangen door de woorden “en de vergoeding”.**

VERANTWOORDING

Aangezien de onverenigbaarheden via amendement nr. 8 worden opgenomen in het ontwerp van decreet, hoeven de nadere regels voor onverenigbaarheden niet langer te worden gedelegeerd aan de Vlaamse Regering.



AMENDEMENT Nr. 8

voorgesteld door Marius Meremans, Karin Brouwers, Stephanie D’Hose, Cathy Coudyser, Orry Van de Wauwer en Manuela Van Werde

Artikel 82

Tussen het eerste en het tweede lid een nieuw lid invoegen, dat luidt als volgt:

"Het lidmaatschap van de Adviescommissie Kunsten, de Landschapscommissie, de beoordelingscommissie Internationaal en de pool van experts is onverenigbaar met:

- 1° een verkozen politiek mandaat;*
- 2° een functie als medewerker van een parlementaire fractie of een kabinet;*
- 3° een functie als personeelslid van de administratie dat in het kader van zijn functie betrokken is bij de uitvoering van dit decreet, behalve voor de beoordelingscommissie Internationaal;*
- 4° een functie als personeelslid of lid van de raad van bestuur van een organisatie met specifieke kerntaken binnen het kunstenveld;*
- 5° een functie als personeelslid of lid van de raad van bestuur van een belangenbehartiger uit het kunstenveld;*
- 6° een mandaat als lid van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media, zoals opgericht bij het decreet van 30 november 2007 houdende de oprichting van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media."*

VERANTWOORDING

Om tegemoet te komen aan de terechte bezorgdheden uit het Kunstenveld, worden de onverenigbaarheden van de leden van de commissies en de experts expliciet in het ontwerp van decreet opgenomen. De verdere samenstelling van de commissies zal worden uitgewerkt in de uitvoeringsbesluiten.

