Vlaams Parlement

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 160
van **STEPHANIE D'HOSE**
datum: 19 januari 2021

---

aan **JAN JAMBON**
MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

Cultureelerfgoedwerking - Eerste ronde projectsubsidies 2021

Met projectsubsidies wil de Vlaamse Gemeenschap een dynamische cultureel-erfgoedwerking stimuleren door tijdelijke projecten mogelijk te maken of te versterken. Projectsubsidies kunnen aangevraagd worden voor:

- landelijke en internationale cultureelerfgoedprojecten die inzetten op één of meer functies, of een dienstverlenende rol voor zover ze nog niet wordt opgenomen door een door het decreet structureel gesubsidieerde organisatie, of de combinatie van beide;
- projectsubsidies voor internationale cultureelerfgoedprojecten die cofinanciering vereisen;
- tussenkomsten voor internationale uitwisseling met het oog op competentie-ontwikkeling.

Voor een project dat start in het voorjaar, dienen aanvragen ingediend te worden op 15 oktober van het voorgaande jaar. De minister neemt een beslissing op basis van het voorstel van beslissing van de administratie. De beslissing van de minister dient te gebeuren voor 15 februari.

1. Welk budget werd vrijgemaakt voor de eerste projectenronde 2021?

2. a) Hoeveel organisaties dienden voor de eerste projectenronde een subsidiedossier in?
   b) Hoeveel dossiers kregen een positieve beoordeling en hoeveel werden er gehonoreerd?
   c) Hoeveel dossiers werden negatief beoordeeld? Werden er daarvan alsnog gehonoreerd? Waarom?

3. Hoe zat de verdeling van de projecten, voor wat betreft:
   a) de subsectoren (musea, archieven en erfgoedbibliotheken): ingediende dossiers + gehonoreerde dossiers;
   b) de landelijke en regionale organisaties: ingediende dossiers + gehonoreerde dossiers;
   c) de hierboven beschreven soorten erfgoedprojecten;
   d) de geografische spreiding: ingediende dossiers + gehonoreerde dossiers?

4. Heeft elk dossier het gevraagde budget gekregen? Zo niet, waarom niet en welke verdeelsleutel werd gehanteerd?

JAN JAMBON
MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD
op vraag nr. 160 van 19 januari 2021
van **STEPHANIE D'HOSE**

Zoals decretaal bepaald zijn er jaarlijks twee data waarop aanvragers een dossier kunnen indienen: 15 maart en 15 oktober. De informatie die hieronder wordt gegeven, heeft betrekking op de eerste projectenronde 2021 (indiendatum 15 oktober 2020).

1. Het budget voor projecten cultureel erfgoed bedraagt 2.627.000 euro in 2021. Voor de eerste projectenronde besliste de minister om 1.117.000 euro toe te kennen (zie hier voor nieuwsbericht op de website van het departement).

2. Het aantal aanvragen en aantal gehonoreerde dossiers:
   a) 16 verschillende organisaties hebben een of meerdere projectaanvragen ingediend. In totaal werden 20 aanvragen ingediend.
   b) 13 projectaanvragen kregen van het departement een gunstige beoordeling. De minister heeft het voorstel van het departement gevolgd en de 13 positief beoordeelde dossiers gehonoreerd met een projectsubsidie.
   c) Er werden 7 projectaanvragen negatief beoordeeld. Geen enkel negatief beoordeeld dossier werd gehonoreerd met een projectsubsidie.

3. De verdeling van de projecten:
   a) 12 collectiebeherende organisaties hebben een aanvraag ingediend. Van de 7 projectaanvragen die werden ingediend door musea werden 5 aanvragen gehonoreerd. Van de 4 projectaanvragen die werden ingediend door archieven werden 2 aanvragen gehonoreerd. De enige aanvraag die werd ingediend door een erfgoedbibliotheek werd gehonoreerd.
   b) 14 organisaties op landelijk niveau hebben een projectaanvraag ingediend; 10 dossiers werden gehonoreerd. 1 organisatie op regionaal niveau heeft een projectaanvraag ingediend; dit dossier werd gehonoreerd.
   Ter informatie geven we ook mee dat 2 collectiebeherende organisaties met een kwaliteitslabel een aanvraag hebben ingediend en dat beide aanvragen werden gehonoreerd. De 3 overige aanvragen werden ingediend door organisaties waarvan de cultureel-erfgoedwerking niet de hoofdopdracht is (en waarvoor geen indeling bestaat).
   c) Er werden 18 aanvragen ingediend voor landelijke en internationale cultureelerfgoedprojecten; hiervan werden 11 aanvragen goedgekeurd. Er werden 2 aanvragen ingediend voor internationale cultureel-erfgoedprojecten die cofinanciering vereisen; beide aanvragen werden gehonoreerd.
   d) Het aantal ingediende en gehonoreerde projecten per regio:

	Aantal ingediende projecten	Aantal gehonoreerde projecten
West-Vlaanderen	5	3
Oost-Vlaanderen	4	3
Antwerpen	7	4
Limburg	0	0
Vlaams Brabant	1	1
Brussel Hoofdstedelijk Gewest	3	2

4. Van de 13 gehonoreerde projecten hebben 9 projecten het gevraagde subsidiebedrag ontvangen.
   Bij 1 project werden twee kostenposten geschrapt. Het gaat om een kostenpost die vervalt en een kost die door een andere entiteit binnen het departement wordt opgenomen. Het schrappen van deze kosten heeft geen impact op de uitvoering van het ingediende projectvoorstel.
   Bij 3 projecten stelde het departement voor om het subsidiebedrag te beperken. Voor het eerste dossier werd het maximumsubsidiebedrag beperkt omdat de projectbegroting onvoldoende werd toegelicht. In het tweede dossier waren er onduidelijkheden in de projectbegroting en ontbrak een financieel engagement van de aanvragers. In het derde dossier werd de projectsubsidie beperkt omdat een aantal kosten te hoog werden ingeschat en omdat een aantal kosten behoren tot de structurele werking van de aanvrager.

BIJLAGE

Overzicht goedgekeurde projectaanvragen 2021 -eerste ronde