

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 398

van **ORRY VAN DE WAUWER**

datum: 21 januari 2021

aan **HILDE CREVITS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ECONOMIE, INNOVATIE, WERK, SOCIALE ECONOMIE EN LANDBOUW

Oosterweelproject - Impact corona op buitenlandse arbeidskrachten

De schop voor Oosterweel zit intussen stevig in de grond en gaat stelselmatig een versnelling hoger. Voor deze monsterwerken heeft Lantis nood aan een groot aantal arbeiders. De aanvankelijke raming daarbij was 1500 werkkrachten. Om aan die nood te voldoen, worden zowel lokale arbeidskrachten opgeleid met oog op doorstroming van arbeiders naar de werf, als buitenlandse arbeidskrachten aangeworven. Daarover vraag ik graag een stand van zaken.

1. Welke impact heeft corona al gehad op de mobiliteit van de buitenlandse werknemers? Welke impact had dit al op de werf en de planning? Welke impact wordt er verder in 2021 verwacht voor de buitenlandse arbeidskrachten ten gevolge van de coronamaatregelen?
2. Is er al meer duidelijkheid over hoe in kwalitatieve huisvesting voorzien zal worden voor de buitenlandse arbeiders?
3. Op welke manier worden buitenlandse arbeidskrachten aangeworven? Lopen daarvoor contracten met aanwervingsbedrijven in andere landen of promotiecampagnes?
4. Wat is de stand van zaken met betrekking tot de aanwerving en opleiding van lokale werkkrachten? Heeft de coronapandemie daar ook een impact op gehad?
5. Kan er meer informatie gegeven worden over de samenwerkingsovereenkomst inzake de opleiding en aanwerving van arbeidskrachten, tussen VDAB, de bouwheer en de aannemers binnen het Toekomstverbond?

Deze vraag werd gesteld aan de ministers Hilde Crevits (398), Lydia Peeters (612)

HILDE CREVITS

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ECONOMIE, INNOVATIE, WERK, SOCIALE ECONOMIE EN LANDBOUW

ANTWOORD

op vraag nr. 398 van 21 januari 2021

van **ORRY VAN DE WAUWER**

Een gecoördineerd antwoord zal worden verstrekt door mevrouw Lydia Peeters, Vlaams minister van Mobiliteit en Openbare Werken.