



SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 131

van **STEPHANIE D'HOSE**

datum: 11 januari 2021

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

Cultuurkredieten - Aanvragen

Op 20 juli 2018 keurde de Vlaamse Regering de beheersovereenkomst met Hefboom cvba goed. De opdracht die omschreven staat in deze overeenkomst bestaat uit twee onderdelen, zijnde enerzijds het verstrekken van kredieten tot 100.000 euro en anderzijds de kunstkoopregeling.

Hefboom cvba richt zich daartoe op culturele actoren die professioneel actief zijn in de volgende subsectoren: audiovisuele sector, boekenvak, vormgeving (inclusief design en mode), gaming, beeldende kunsten, nieuwe mediakunst, podiumkunsten, muziek, architectuur, cultureel roerend erfgoed, circuskunsten en sociaal-cultureel volwassenenwerk en de negen landelijke koepelorganisaties voor amateurkunsten. Wat de kunstkoopregeling betreft, richt het zich tot natuurlijke personen die een kunstwerk willen aankopen, door het verlenen van consumentenkredieten.

Wat de cultuurkredieten betreft, wordt een onderscheid gemaakt tussen 3 verschillende soorten kredieten. Ten eerste zijn er de kredieten tot 15.000 euro voor zowel natuurlijke als voor rechtspersonen. Deze financieringen zijn rentevrij voor natuurlijke personen en rentearm voor rechtspersonen (2%). Het tweede segment zijn de kredieten van 15.001 euro tot 50.000 euro, die zowel voor natuurlijke als voor rechtspersonen rentearm (2%) zijn. Ten slotte worden leningen van 50.001 tot 100.000 euro mogelijk, die gericht zijn op rechtspersonen en een lage rentevoet van 3% hebben.

Op 3 april 2020 diende ik schriftelijke vraag nr. 253 in waarin ik polste naar een overzicht van de verschillende verstrekte kredieten. Graag had ik een nieuwe stand van zaken gekregen.

1. Graag een overzicht de kredieten die reeds verstrekt werden :
 - a) per categorie (i.e. soort krediet);
 - b) per subsector.
2. Graag een overzicht van de kredieten die geweigerd werden:
 - a) per categorie (i.e. soort krediet);
 - b) per subsector.
3. Hoeveel consumentenkredieten werden reeds verleend en/of geweigerd in het kader van de kunstkoopregeling?

4. Bij de laatste stand van zaken had Hefboom cvba gelukkig nog niet te maken gehad met situaties waarbij leningen niet terugbetaald konden worden.

Is dat nog steeds het geval?

5. Hoe evalueert de minister deze nieuwe cijfers?
6. In het kader van de coronacrisis werd een nieuwe kredietlijn opgezet, nl. het Herstel Cultuurkrediet. Het gaat om een renteloze lening vanaf 5000 euro tot maximaal 100.000 euro voor kunstenaars en organisaties actief in de cultuursector. Het krediet wordt aangewend om de gevolgen van de coronacrisis te overbruggen.
 - a) Hoeveel keer werd een Herstel Cultuurkrediet aangevraagd? Graag een overzicht per subsector.
 - b) Hoeveel keer werd de aanvraag geweigerd en op welke grond?
 - c) In de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media van 26 november 2020 uitte ik mijn bezorgdheid over het feit dat de deadline om een Herstel Cultuurkrediet aan te vragen van 1 december 2020 te kort dag was.

Heeft de minister een verlenging van deze steunmaatregel kunnen bekijken?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 131 van 11 januari 2021

van **STEPHANIE D'HOSE**

1. Overzicht van de Cultuurkredieten die reeds verstrekt zijn:

Sinds de start in het najaar 2018 ontving Hefboom **86 kredietaanvragen** (t.e.m. 15 januari 2021) voor een Cultuurkrediet, **51 kredietaanvragen werden goedgekeurd**. De overige dossiers zitten nog in analysefase, werden tijdens de analysefase stopgezet of werden geweigerd door het kredietcomité. Hiervan werden **43 kredieten gecontracteerd**. De overige dossiers zitten nog in de contractfase of werden toch nog stopgezet (bv. omdat de kredietnemer toch niet kon voldoen aan opschortende voorwaarden of de financiering niet meer nodig heeft).

a) per categorie (i.e. soort krediet)

Toelichting

- *Cultuurkrediet - 15 = kredieten tot 15.000 euro*
- *Cultuurkrediet - 50 = kredieten tussen 15.000 euro en 50.000 euro*
- *Cultuurkrediet - 100 = kredieten tussen 50.000 euro en 100.000 euro*

Per categorie goedgekeurde kredieten

Cultuurkredieten	51	2.321.256 €
Cultuurkrediet - 15	15	185.300 €
Cultuurkrediet - 50	19	776.156 €
Cultuurkrediet - 100	17	1.359.800 €

Per categorie gecontracteerd kredieten

Cultuurkredieten	43	1.736.256 €
Cultuurkrediet - 15	14	170.300 €
Cultuurkrediet - 50	18	726.156 €
Cultuurkrediet - 100	11	839.800 €

b) per subsector.

Sector	Aantal aanvragen	Bedrag aanvragen	Aantal goedgekeurd	Bedrag goedgekeurd	Aantal contracten	Bedrag contracten
Audiovisueel	8	590.800 €	7	421.000 €	4	206.000 €
Beeldende kunsten	10	409.000 €	5	185.000 €	4	135.000 €
Gaming	4	344.800 €	3	194.800 €	3	194.800 €
Muziek	28	1.225.000 €	12	328.650 €	12	328.650 €
Podiumkunsten	12	748.000 €	6	298.000 €	6	298.000 €
Roerend erfgoed	3	400.000 €	3	250.000 €	1	80.000 €
Sociaal-cultureel Volwassenenwerk	2	45.000 €	1	35.156 €	1	35.156 €
Vormgeving (design)	7	420.000 €	4	275.000 €	3	185.000 €
Vormgeving (mode)	11	376.500 €	9	318.650 €	8	258.650 €
Nieuwe mediakunst	1	15.000 €	1	15.000 €	1	15000
Boekenvak						
Eindtotaal	86	4.574.100 €	51	€ 2.321.256	43	€ 1.736.256

2. Overzicht van de kredieten die geweigerd werden:

Geweigerde dossiers zijn dossiers die door het kredietcomité afgekeurd worden. Daarnaast worden er kredietaanvragen stopgezet tijdens de kredietanalyse.

a) per categorie (i.e. soort krediet);

Voor 28 aanvragen (15 januari 2021) werd er geen Cultuurkrediet toegekend. Eén kredietaanvraag werd geweigerd door het kredietcomité, 27 kredietaanvragen werden stopgezet tijdens de analysefase. Tijdens de analysefase kan het kredietbedrag nog wijzigen. In die fase kan er daarom nog geen categorie toegekend worden, zodoende ook niet voor de stopgezette aanvragen in de analysefase.

b) per subsector.

Sector	Aantal
Audiovisueel	1
Beeldende kunsten	4
Gaming	1
Muziek	12
Podiumkunsten	5
Sociaal-cultureel Volwassenenwerk	1
Vormgeving (design)	2
Vormgeving (mode)	2
Eindtotaal	28

c) Stand van zaken Renteloze Kunstleningen sinds de start van pilootfase in september 2019 en t.e.m. 15 januari 2021:

- 41 aanvragen
- 38 werden toegekend.
- 3 aanvragen werden geweigerd

d) Stand van zaken bij Hefboom i.v.m. niet terugbetalen van leningen: Tot nog toe zijn er geen kredietnemers die hun lening niet meer kunnen terugbetalen (januari 2021).

Naar aanleiding van de coronapandemie kregen alle lopende Cultuurkredieten 6 maanden renteloos uitstel van kapitaalaflossingen. Hefboom neemt aan dat dit er heeft toe bijgedragen dat er voorlopig nog geen kredieten moesten worden opgezegd. Gezien de pandemie veel langer aanhoudt dan ingeschat, verwacht Hefboom dat deze 6 maanden kapitaaluitstel niet zal volstaan voor de lopende Cultuurkredieten. Ik bekijk met Hefboom op welke manier we hierop een antwoord kunnen bieden.

e) Evaluatie van nieuwe cijfers:

De werking van de **Cultuurkredieten** zit op kruissnelheid. Het aantal dossiers is in lijn met het businessplan. Het totale toegekende kredietbedrag ligt zelfs een stuk hoger dan ingeschat bij opmaak van het businessplan in 2018. Per 31/12/2020 zouden er volgens het businessplan uit 2018 1,4 mio € Cultuurkredieten toegekend zijn. In realiteit werd dit 2,1 mio € per 31/12/2020. Desondanks de coronapandemie werden er in 2020 nog 24 nieuwe Cultuurkredieten toegekend. Vanaf het 2^{de} kwartaal namen die aanvragen omwille van de pandemie wel af. Als antwoord op de pandemie lanceerde ik met Hefboom het Herstel Cultuurkrediet (zie ook verder).

Voor de **Renteloze Kunstlening** is Kunst in Huis verantwoordelijk voor de promotie en de selectie van de galeries. Hefboom is verantwoordelijk voor het kredietbeheer. Volgens het businessplan kan Hefboom zo'n 120 Renteloze Kunstleningen per jaar verwerken. In 2020 waren dat er 36. Aldus Kunst in Huis hebben twee periodes van lockdown voor de galeries geleid tot een daling van het aantal aanvragen van de Renteloze Kunstlening. Wanneer de galeries opnieuw kunnen openen, verwacht Kunst in Huis een herstel.

Binnen de stuurgroep die regelmatig samenkomt wordt de werking opgevolgd en bijgestuurd waar nodig. Tot nog toe loopt de samenwerking met Hefboom prima.

f) Overzicht Herstel Cultuurkredieten:

a) Overzicht:

Hefboom ontving 42 aanvragen voor een Herstel Cultuurkrediet. 27 Aanvragen werden goedgekeurd en ook gecontracteerd.

Sector	Aantal aanvragen	Bedrag aanvragen	Aantal goedgekeurd		Bedrag goedgekeurd		Aantal contracten		Bedrag contracten	
Audiovisueel	3	255.000 €	2		110.000 €		2		110.000 €	
Podiumkunsten	14	1.069.000 €	9		650.000 €		9		650.000 €	
Beeldende Kunsten	7	406.500 €	4		165.500 €		4		165.500 €	
Sociaal-cultureel Volwassenenwerk	1	15.000 €	1		15.000 €		1		15.000 €	
Vormgeving (mode)	1	10.000 €	1		20.000 €		1		20.000 €	
Muziek	10	419.500 €	6		191.600 €		6		191.600 €	
Roerend erfgoed	3	205.000 €	2		105.000 €		2		105.000 €	
Vormgeving (design)	1	30.000 €	1		40.000 €		1		40.000 €	
Boekenvak	1	75.000 €								
Architectuur	1	60.000 €	1		25.000 €		1		25.000 €	
Endtotaal	42	2.545.000 €	27		€ 1.322.100		27		€ 1.322.100	

b) Overzicht aantal geweigerde aanvragen en reden:

Voor 15 kredietaanvragen werd de kredietaanvraag stopgezet. Dit zijn de belangrijkste redenen:

- De aangeleverde informatie voor een kredietanalyse was onvoldoende of ontoereikend;
- Op basis van de huidige financiële gezondheid en/of het aangeleverde ondernemingsplan acht Hefboom het risico te groot om een (bijkomend) krediet toe te kennen;
- De aanvraag voldeed niet aan de basiscriteria;
- De aanvrager heeft zelf de aanvraag stopgezet bv. omdat andere financiering werd gevonden of omwille van de coronapandemie.

c) De impact van de coronapandemie zal in de cultuursector nog lang voelbaar zijn. Daarom bekijk ik momenteel met Hefboom op welke manier we nieuwe middelen kunnen inzetten om in 2021 een nieuw pakket Herstel Cultuurkredieten toe te kennen.