

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 106
van **STEPHANIE D'HOSE**
datum: 15 december 2020

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

Naziroofkunst - Opvolging in interministerieel comité

In de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media van 20 februari 2020 stelde ik de minister een vraag over een incident waarbij de Koninklijke Bibliotheek van België in het bezit bleek te zijn van naziroofkunst, die uit de kunstcollectie van de familie Dorville afkomstig bleek.

Naar aanleiding van het debat rond deze vraag en ook in de commissie van 11 juni 2020 stelde de minister dat hij nog voor het zomerreces een nieuw interministerieel comité Cultuur (IMC) zou bijeenroepen. De minister zou dit dossier er hoog op de agenda zetten. Meer zelfs, hij zou de lead nemen in dit project.

1. Heeft inmiddels een interministeriële conferentie plaatsgevonden waarbij roofkunst geagendeerd stond? Welke afspraken werden in dit kader gemaakt?
2. In de commissie van 20 februari 2020 liet de minister weten de timing van de federale koepelwebsite te zullen achterhalen.
Heeft de minister inmiddels zicht op de timing?
3. Ook zou de minister de vraag over de wenselijkheid en haalbaarheid van een nieuwe doorlichting van onze museale collecties naar kunstwerken met een onduidelijke herkomst, zoals dat gebeurde in Nederland, aankaarten bij het IMC.

Wat heeft dat opgeleverd?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 106 van 15 december 2020

van **STEPHANIE D'HOSE**

1. Ten gevolge van COVID-19 was er op de voorbije vergaderingen van de Interministeriële Conferentie Cultuur nauwelijks tijds om andere dan COVID-19 gerelateerde dossiers aan te kaarten. Dit geldt ook voor dit dossier. Ik vrees dat het nog wachten is tot najaar 2021 voordat het mogelijk zal zijn om niet COVID-19 gerelateerde dossiers te agenderen op de Interministeriële Conferentie Cultuur.
2. De timing voor de federale koepelwebsite was indertijd medio 2020. Ook die timing is echter volledig doorkruist door de COVID-19 crisis.
3. Idem als 1.