

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 414

van **STEPHANIE D'HOSE**

datum: 16 september 2020

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

Bovenlokale cultuurprojecten - Projectsubsidies

Sinds 1 januari 2019 is het decreet Bovenlokale cultuurwerking van kracht. Dit decreet heeft tot doel een kwalitatieve, duurzame, diverse en geïntegreerde bovenlokale cultuurwerking uit te bouwen, te stimuleren en te optimaliseren, en cultuurparticipatie te bevorderen en te versterken. Daarvoor focust het nieuwe decreet op de ontwikkeling en verspreiding van praktijken van culturele organisaties die een antwoord kunnen bieden in de bovenlokale context.

Een belangrijke pijler binnen het decreet zijn de projectsubsidies voor bovenlokale cultuurprojecten. Deze projectwerking moet zorgen voor de nodige dynamische ruimte, en focust voor de indienrondes vanaf 15 november 2020 tot en met 15 mei 2025 op de volgende beleidsprioriteiten:

- inspelen op maatschappelijke uitdagingen door te streven naar maximale cultuurparticipatie;
- meerwaarde creëren door eigen sterktes te verbinden via samenwerking;
- inzetten op nieuw en jong talent door ontwikkelingskansen te bieden.

Voor projecten is er jaarlijks in twee indienrondes voorzien. Voor projecten die starten tussen 1 januari en 31 december van het jaar volgend op het aanvraagjaar was de indiendatum 15 mei 2020. Over deze projectenronde, waarop de nieuwe beleidsprioriteiten nog net niet van toepassing waren, heb ik de volgende vragen.

1. Welk budget werd vrijgemaakt voor deze subsidieronde?
2. Hoeveel organisaties dienden een subsidiedossier in? Hoeveel dossiers kregen een positieve beoordeling en hoeveel werden er gehonoreerd? Hoeveel dossiers werden negatief beoordeeld, en werden er daarvan alsnog gehonoreerd?
3. Hoe was de verdeling van de projecten, wat betreft:
 - a) de subsectoren: ingediende dossiers + gehonoreerde dossiers;
 - b) de geografische spreiding: ingediende dossiers + gehonoreerde dossiers?
4. Projecten dienden minimaal twee functies uit te voeren.

Welke functies zitten vervat in de (ingediende + gehonoreerde) dossiers?

5. Heeft elk dossier het gevraagde budget gekregen? Zo neen, waarom niet en welke verdeelsleutel werd gehanteerd?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 414 van 16 september 2020

van **STEPHANIE D'HOSE**

Wat betreft deze vraag, vestig ik er uw aandacht op dat de beslissing over de toekenning voor de eerste ronde van 2021 volgens het Bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018 uiterlijk op 15 oktober moet genomen worden. Op dit ogenblik heb ik in dit dossier nog geen beslissing genomen. De antwoorden op de gestelde vragen gaan dus enkel over de ingediende subsidieaanvragen.

1. Voor de 2 subsidierondes in 2021 is een budget voorzien van 6.599.000 euro. Er wordt een evenredige verdeling van dit budget vooropgesteld voor beide rondes.
2. Op 15 mei 2020 werden 89 subsidieaanvragen ingediend voor projecten die plaatsvinden vanaf 1 januari 2021 en tot maximaal 3 jaar duren. Eén aanvraag bleek niet ontvankelijk omdat de aanvrager een feitelijke vereniging is.
3. a) Onderstaande tabel geeft een verdeling van de 88 ontvankelijke aanvragen over de sectoren zoals ze door de aanvragers werden aangevinkt. Heel wat aanvragers hebben echter meerdere sectoren in hun aanvraagdossier aangevinkt.

Dossiers per sector	Amateur-kunsten	Circus	Cultureel erfgoed	Jeugdwerk	Kunsten	Lokaal cultuur-beleid	Sociaal-cultureel volwassenenwerk
Totaal aantal aanvragen	20	5	14	12	53	25	23

- b) Hieronder vindt u de verdeling van de 88 ontvankelijke aanvragen over de 5 provincies en Brussel op basis van de vestigingsplaats van de aanvrager, die niet noodzakelijk overeenkomt met de locatie waar het project wordt uitgerold.

Provincie aanvrager	Aantal aanvragen	%
Antwerpen	15	17,05%
Brussel (19 gemeenten)	5	5,68%
Limburg	13	14,77%
Oost-Vlaanderen	32	36,36%
Vlaams-Brabant	9	10,23%
West-Vlaanderen	14	15,91%
TOTAAL	88	100,00%

4. In de ingediende dossiers zitten volgende functies vervat:

Functiecombinatie	Totaal
experimenteren en innoveren; leren en participeren	20
creëren en produceren; spreiden en presenteren	10
spreiden en presenteren; leren en participeren	11
creëren en produceren; leren en participeren	8
experimenteren en innoveren; spreiden en presenteren	6
experimenteren en innoveren; creëren en produceren	7
niet creëren en produceren	4
niet experimenteren en innoveren	5
niet spreiden en presenteren	4
niet leren en participeren	2
alle	11
	88

5. Deze vraag kan ik nog niet beantwoorden omdat ik nog geen beslissing heb genomen.