

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 774

van **JEAN-JACQUES DE GUCHT**

datum: 3 september 2020

aan **BEN WEYTS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

Schooldirecteurs deeltijds kunstonderwijs - Verloop

De job van directeur in het onderwijs is uitdagend en geeft veel voldoening, maar is ook stresserend. Op basis van het antwoord op schriftelijke vraag nr. 581 van 2 juni 2020 stellen we een hoog verloop vast bij schooldirecteurs in het leerplichtonderwijs. Aan de hand van deze schriftelijke vraag peil ik graag naar de toestand in het deeltijds kunstonderwijs.

1. 90% van de academies voor deeltijds kunstonderwijs (dko) wordt bestuurd door steden en gemeenten. De onderwijskoepel OVSG (Onderwijsvereniging van Steden en Gemeenten) biedt directies van dko-academies een directeursopleiding aan.
Hoeveel leerkrachten en directeurs startten de afgelopen vijf jaar de directeursopleiding die wordt aangeboden door OVSG? Hoeveel beëindigden ze met vrucht? Wat zijn de cijfers in het GO! (gemeenschapsonderwijs) en in het vrije net?
2. In hoeveel academies vond in het schooljaar 2018-2019 een directiewissel plaats? Graag een overzicht per onderwijsnet. Graag ook vermelden of de directiewissel het gevolg is van pensionering, tijdelijke vervanging of ontslag.
3. Wat is de evolutie van het aantal directiewissels in het dko van de afgelopen tien jaar? Graag een overzicht per schooljaar en per onderwijsnet. Graag ook vermelden of deze directiewissel het gevolg is van pensionering, tijdelijke vervanging of ontslag.
4. Hoeveel directeurs in het dko stopten binnen de vijf jaar na hun aanstelling als directeur (met uitzondering van de pensioneringen)? Graag een onderscheid tussen de verschillende onderwijsnetten. Graag ook vermelden of het beëindigen van de aanstelling al dan niet het gevolg is van de terugkeer van de titularis-directeur.
5. Hoeveel directeurs in het dko stopten binnen de tien jaar na hun aanstelling als directeur (met uitzondering van de pensioneringen)? Graag ook vermelden of het beëindigen van de aanstelling al dan niet het gevolg is van de terugkeer van de titularis-directeur.
6. Hoe verklaart de minister het verloop bij directeurs in het dko en welke maatregelen treft hij om directies in het dko voldoende te ondersteunen?

BEN WEYTS

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING EN VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

ANTWOORD

op vraag nr. 774 van 3 september 2020

van **JEAN-JACQUES DE GUCHT**

1. Als overheid leggen we geen specifieke opleiding voor schoolleider vast als aanstellingsvoorwaarde. Het GO! en de onderwijskoepels verzorgen zelf eigen opleidingen en professionalisering voor hun schoolleiders. Wij beschikken dan ook niet over de gevraagde cijfers.
2. De gegevens zijn afkomstig uit de databanken van het Agentschap voor Onderwijsdiensten (AGODI). De authentieke bronnen werden geraadpleegd op 20/09/2020.

AGODI operationaliseert het concept 'directiewissel' als volgt: het aantal directieleden van een academie van het ene schooljaar wordt vergeleken met het aantal directieleden van het schooljaar daarop. Dus, concreet wil dit zeggen: de directieleden van het deeltijds kunstonderwijs van het schooljaar 2018-2019 werden per academie vergeleken met de directieleden van het schooljaar 2017-2018. Als de academie nieuwe directieleden telt, beschouwt AGODI dit als een wissel van directie.

Let wel, een nieuw directielid impliceert niet noodzakelijk dat de vroegere directieleden geen titularis meer zijn van hun betrekking. Het is immers mogelijk dat de vroegere directieleden een verlofstelsel opnamen en zo tijdelijk hun directiefunctie in de betreffende academie niet meer uitoefenen.

AGODI bakent de groep van directieleden als volgt af: zowel directeurs die titularis zijn van een betrekking (vast benoemden en tijdelijken in openstaande plaatsen) als de directieleden die een vervangingsopdracht uitoefenen, zitten in de analyse vevat. Alle vervangingsopdrachten, zowel de lange als de korte vervangingen, neemt AGODI in aanmerking.

De directieleden met een volledige terbeschikkingstelling wegens persoonlijke aangelegenheden voorafgaand aan het rustpensioen worden niet meegenomen. Zij zijn immers niet meer in actieve dienst.

AGODI telt 31 directiewissels in 26 academies van het deeltijds kunstonderwijs tijdens het schooljaar 2018-2019. Ter info: vijf academies zagen zich tweemaal tijdens het bewuste schooljaar geconfronteerd met een directiewissel.

Ik verwijs naar bijlage voor verdere informatie over de verdeling per onderwijsnet.

Uit de registratie van de academies in de databanken van AGODI leidt het Agentschap af dat de hoofdredenen voor zo'n wissel pensionering is. Ook het stoppen van een aanstelling geeft aanleiding tot een directiewissel, net zoals vrijwillig of gedwongen ontslag en overlijden.

3. De volgende drie tabellen bieden meer informatie over de evolutie van directiewissels in het deeltijds kunstonderwijs. Achtereenvolgens zocht AGODI het absolute aantal directiewissels op, daarna werd die informatie bekeken per onderwijsnet en tenslotte geeft de laatste tabel inzicht in de oorzaak van de wissel. De oefening gaat 10 jaar terug in de tijd.

3.1 Aantal nieuwe directeurs in het deeltijds kunstonderwijs, 10 jaar terug in de tijd

	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
Totaal	27	21	20	22	28	22	32	28	31	30

3.2 Aantal nieuwe directeurs in het deeltijds onderwijs, 10 jaar terug in de tijd, opgesplitst naar onderwijsnet

	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
Andere	1	0	0	0	0	0	1	0	2	0
GO!	0	1	1	3	2	2	3	0	3	0
OGO	26	20	19	19	26	17	28	25	26	26
VGO	0	0	0	0	0	3	0	3	0	4
Totaal	27	21	20	22	28	22	32	28	31	30

3.3 Aantal nieuwe directeurs in het deeltijds onderwijs, 10 jaar terug in de tijd, opgesplitst naar oorzaak

	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
Pensioen	10	9	7	8	4	9	8	6	8	8
Andere	17	12	13	14	24	13	24	22	23	22

4. AGODI selecteerde de personeelsleden die voor het eerst een aanstelling als directeur in het deeltijds kunstonderwijs opnamen tijdens het schooljaar 2014-2015. Vervolgens bekeek het Agentschap de loopbaan van die groep gedurende de daaropvolgende vijf schooljaren.

De afgebakende groep bestond uit 28 directeurs, nieuw aangesteld in het deeltijds kunstonderwijs in het schooljaar 2014-2015. 11 van hen hadden vijf schooljaren later geen aanstelling meer als directeur in het deeltijds kunstonderwijs.

De twee volgende tabellen geven informatie over het onderwijsnet en de reden van het ontberen van een aanstelling als directeur in het deeltijds kunstonderwijs. Concreet gaat het dus over die 11 personeelsleden die vijf jaar na hun eerste aanstelling geen functie meer hebben als directeur in het deeltijds kunstonderwijs.

4.1 Aantal directeurs, nieuw gestart in het deeltijds kunstonderwijs in 2014-2015 en vijf jaar later niet meer aangesteld in deze functie, opgesplitst naar onderwijsnet

Onderwijsnet	Aantal directeurs zonder aanstelling
GO!	1
OGO	10
Totaal	11

Van deze 11 directeurs was er tijdens het schooljaar 2014-2015 1 directeur titularis (vastbenoemd of tijdelijk in openstaande betrekking) en waren er 10 directeurs vervanger (= tijdelijk in niet-openstaande betrekking).

4.2 Aantal directeurs, nieuw gestart in het deeltijds kunstonderwijs in 2014-2015 en vijf jaar later niet meer aangesteld in deze functie, opgesplitst naar oorzaak van het ontberen van dezelfde aanstelling

Reden	Aantal directeurs zonder aanstelling
Pensioen	1
Tijdelijke vervangopdracht	10
Totaal	11

5. Dezelfde oefening herhaalt AGODI, maar nu met personeelsleden die voor het eerst aangesteld werden in de functie van directeur deeltijds kunstonderwijs in het schooljaar 2009-2010.

De afgebakende groep bestond uit 27 directeurs, nieuw aangesteld in het deeltijds kunstonderwijs in het schooljaar 2009-2010. 9 van hen hadden tien schooljaren later geen aanstelling meer als directeur in het deeltijds kunstonderwijs

De twee volgende tabellen geven informatie over het onderwijsnet en de reden van het ontberen van een aanstelling als directeur in het deeltijds kunstonderwijs. Concreet gaat het dus over die 9 personeelsleden die tien jaar na hun eerste aanstelling geen functie meer hebben als directeur in het deeltijds kunstonderwijs.

- 5.1 Aantal directeurs, nieuw gestart in het deeltijds kunstonderwijs in 2009-2010 en tien jaar later niet meer aangesteld in deze functie, opgesplitst naar onderwijsnet

Onderwijsnet	Aantal directeurs zonder aanstelling
GO!	2
OGO	7
Totaal	9

Van deze 9 directeurs waren er tijdens het schooljaar 2009-2010 2 directeurs vastbenoemd titularis en 6 directeurs tijdelijk in openstaande betrekking en was er 1 directeur vervanger (= tijdelijk in niet-openstaande betrekking).

- 5.2 Aantal directeurs, nieuw gestart in het deeltijds kunstonderwijs in 2009-2010 en tien jaar later niet meer aangesteld in deze functie, opgesplitst naar oorzaak van het ontberen van dezelfde aanstelling

Reden	Aantal directeurs zonder aanstelling
Pensioen	6
Tijdelijke vervangopdracht	3
Totaal	9

6. Ik verwijs hiervoor naar mijn antwoord dat ik gaf op uw schriftelijke vraag 581 van 2 juni 2020.

Zoals ik daar al heb aangegeven, maken we dit schooljaar samen met de sociale partners werk van een generiek competentieprofiel voor schoolleiders. Daarna bekijken we hoe we dit profiel kunnen aanwenden in het kader van de loopbaan van de schoolleider.

BIJLAGE

[Overzicht](#)