

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 358
van **GUSTAAF PELCKMANS**
datum: 24 juni 2020

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

Screen Flanders - Oververtegenwoordiging mannelijke regisseurs

De Standaard meldde op 18 juni 2020 dat amper 12 procent van de door Screen Flanders ondersteunde films een vrouwelijke regisseur heeft. Dit is een opmerkelijk, maar geen exclusief Belgisch fenomeen. Uit het artikel blijkt dat op Europees niveau slechts 17 procent van de gemaakte films een vrouw als regisseur had.

Het zijn opmerkelijke cijfers: volgens gegevens van Onderwijs Vlaanderen is in audiovisuele opleidingen 60 procent van de studenten immers een vrouw. Dat betekent dat twee derde van de beschikbare regisseurs vrouw is, maar dat van de effectief gerealiseerde films er amper een op acht door een vrouw geregisseerd wordt.

1. Hoeveel films die door Screen Flanders de voorbije vijf jaar werden ondersteund, hadden een vrouwelijke regisseur?
2. Hoe verklaart de minister deze ondervertegenwoordiging van vrouwen op de regisseursstoel bij films die door Screen Flanders worden ondersteund?
3. Welke maatregelen overweegt de minister om deze ongelijkheid aan te pakken?
4. Kan de ondersteuning via Screen Flanders en de voorwaarden voor die ondersteuning een instrument zijn in het streven naar gelijkere genderspreiding met betrekking tot regisseurkeuze van films?

Deze vraag werd gesteld aan de ministers Jan Jambon (358), Hilde Crevits (715).

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR,
ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 358 van 24 juni 2020

van **GUSTAAF PELCKMANS**

Een gecoördineerd antwoord zal worden verstrekt door Mevrouw Hilde Crevits, Viceminister-president van de Vlaamse Regering en Vlaams minister van Economie, Innovatie, Werk, Sociale economie en Landbouw.