

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 331
van **FILIP BRUSSELMANS**
datum: 16 juni 2020

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR,
ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

Kunstcollectie Vlaamse Gemeenschap - Aantal werken en databank

Zoals afgesproken tijdens de vergadering van de commissie Cultuur van 11 juni 2020 dien ik deze korte schriftelijke vraag in aangezien de minister bij het behandelen van de vraag om uitleg over dit onderwerp, over te weinig gegevens beschikte.

1. De kunstcollectie van de Vlaamse Gemeenschap bevat meer dan 18.000 kunstwerken waarvan meer dan 12.000 eigendom zijn van de Belgische staat. Dit zijn blijkbaar indicatieve cijfers.

Kan de minister meedelen hoeveel werken er zich exact in de kunstcollectie van de Vlaamse Gemeenschap bevinden en hoeveel daarvan precies eigendom zijn van de Belgische staat?
2. Kan de minister alle initiatieven oplijsten die hij neemt omtrent een nieuwe database voor deze kunstcollectie?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 331 van 15 juni 2020

van **FILIP BRUSSELMANS**

1. In de *VOU 2347 over het door een veilingshuis te koop gesteld kunstwerk in eigendom van de Belgische staat* werd door de vraagsteller verwezen naar 18000 kunstwerken waarover de Vlaamse overheid het beheer voert. Deze cijfers waren gebaseerd op de informatie opgenomen in het in 2018 gepubliceerde rapport van het Rekenhof. Ondertussen is door zowel de verzelfstandiging van het KMSKA (begin 2020) als door de overdracht van diverse provinciale collecties naar aanleiding van de Interne staatshervorming in 2018, de situatie grondig gewijzigd. Hieronder de huidige cijfers met opdeling 'eigendom Belgische staat' en 'Eigendom Vlaamse Gemeenschap'.

- Werken in eigendom Belgische staat (verwerving 1860-1979): 13.870 werken
- Werken in eigendom Vlaamse Gemeenschap (verwerving vanaf 1980): 26.823 werken

Waarvan:

- 5.473 werken aangekocht of verworven sinds 1980
- 8.570 werken na verzelfstandiging KMSKA opgenomen in de inventaris collectie Vlaamse Gemeenschap
- 12.780 werken uit diverse voormalige provinciale collecties

2. Op het vlak van collectieregistratie wordt momenteel niet gewerkt aan een nieuwe database, wel wordt de inhaalbeweging digitalisering/collectieregistratie verder uitgevoerd. De doelstellingen van deze inhaalbeweging zijn de volgende:

- Beschikken over de nodige functionaliteiten in het collectiebeheersysteem
- Streven naar uniforme en gestandaardiseerde metadata in het collectiebeheersysteem
- Beschikken over een performant beeldbeheer
- Beschikken over efficiënte rapportagetools
- Digitaal ontsluiten van de collectie Vlaamse Gemeenschap
- Kennisdeling over de inhaaloperatie in en met de Vlaamse cultureel-erfgoedsector.

Dit omvattend actieplan wordt stap voor stap uitgevoerd, met inzet van beschikbare mensen en middelen.