

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 157
van **STEPHANIE D'HOSE**
datum: 17 juni 2020

aan **BENJAMIN DALLE**
VLAAMS MINISTER VAN BRUSSEL, JEUGD EN MEDIA

Mediasector - Vlaamse overheid als kennisknooppunt - Elektronisch Nieuwsarchief (ENA)

Een potent mediabeleid is gestoeld op betrouwbare data, informatie en kennis, én op het delen van deze kennis met de brede sector en betrokken actoren. De minister bewees met zijn beleidsnota ook deze mening toegedaan te zijn. Zo moet de Vlaamse overheid meer dan voorheen haar rol als kennisknooppunt opnemen, en de centrale speler zijn om de mediasector te versterken.

Daarnaast plande de minister ook om het Elektronisch Nieuwsarchief (ENA), een initiatief van de Universiteit Antwerpen dat als doelstelling heeft om nieuwsinhouden te analyseren en data ter beschikking te stellen, verder te ondersteunen. In zijn beleidsnota valt daaromtrent het volgende te lezen: "Deze continue monitoring van het Vlaamse nieuws is zowel op academisch als op maatschappelijk vlak een rijke bron aan informatie over de Vlaamse nieuwsmedia. Deze informatie moet daarom beter ontsloten en ruimer bekendgemaakt worden. De kennis die de overheid ontwikkelt staat niet enkel ten dienste van het beleid, maar ook van de mediasector en de burger. Het departement zorgt voor het vindbaar, raadpleegbaar en zichtbaar maken van data en onderzoek."

1. Wat waren de concrete acties, en wat is de vooruitgang inzake de rol van de Vlaamse overheid als kennisknooppunt voor en over de Vlaamse mediasector, die de minister ondernam in de eerste maanden van zijn ministerschap?
2. Welke concrete acties plant hij nog in de komende jaren om de Vlaamse overheid als kennisknooppunt te laten fungeren?
3. Wat waren de acties die de minister reeds ondernam om van het ENA een beter bekend en gedragen instrument te maken?
4. Om het ENA te kunnen raadplegen, dient men een account aan te maken. Dat zorgt voor een vrij gemakkelijke manier om de populariteit of interesse te kunnen meten van het Nieuwsarchief.

Kan de minister het aantal aangemaakte accounts eind 2019 en medio 2020 meedelen?

5. Is het de bedoeling dat het ENA ook een soort van opvolger wordt voor het teloorgegangene onderzoek van Steunpunt Media? Zo neen, is het dan de bedoeling om later deze legislatuur een soort opvolger voor dat onderzoeksinstrument op te zetten?

ANTWOORD

op vraag nr. 157 van 17 juni 2020

van **STEPHANIE D'HOSE**

1-2. In mijn beleidsnota schuif ik inderdaad naar voor dat de Vlaamse overheid als kennisknooppunt moet fungeren door te zorgen voor uitwisseling van kennis voor en over de mediasector o.a. via de organisatie van platforms, studiedagen of onderzoeksnetwerken en dat we hierbij de expertise van de kenniscentra niet uit het oog verliezen.

Aan concrete acties wordt momenteel nog gewerkt. Ik zal ten gepaste tijde verder berichten over verdere plannen hieromtrent.

3. Het is in de eerste plaats aan het Elektronisch Nieuwsarchief (hierna "ENA") zelf om in te zetten op haar naambekendheid en zichzelf een gedragen instrument te maken. Dit staat als een van de na te komen verbintenissen opgenomen in de steunmaatregel die toegekend wordt aan hen. Vanuit het ENA worden er regelmatig contacten gelegd met andere partijen om het ENA bekend te maken als onderzoeksinstrument.
4. In de periode juni 2019 tem juni 2020 zijn er 22 nieuwe logins aangemaakt voor de ENA website. Daarnaast zijn er ook nog een heel aantal gebruikers die beelden of datasets opvragen en die door de ENA coördinator verder geholpen worden *zonder* dat ze een login nodig hebben. De login wordt immers gebruikt om zelf door het beeldenarchief te zoeken. Je kan ook datasets van metadata of specifieke beelden aanvragen rechtstreeks bij de coördinator. In de periode juni 2019 tem juni 2020 gaat het om 35 aanvragen. In totaal hebben dus 57 'nieuwe' personen gebruikt gemaakt van het ENA in de laatste 12 maanden.
5. ENA ontstond in 2003 als een initiatief van de Universiteit Antwerpen en maakte van 2012 tot 2015 deel uit van het Vlaamse Steunpunt Media. De overeenkomst met het Steunpunt Media liep af op 31 december 2015 en de inhoudelijk betrokken beleidsdomeinen werden geresponsabiliseerd om zelf initiatieven op te starten en zelf in te staan voor de financiering. Eén van deze initiatieven betrof de verdere ondersteuning van het ENA, bestaande uit een televisienieuwsarchief en een krantennieuwsarchief en het is dit initiatief dat ik deze legislatuur zeker ook – zoals ook aangegeven in mijn beleidsnota Media 2019-2024 – verder zal blijven ondersteunen.