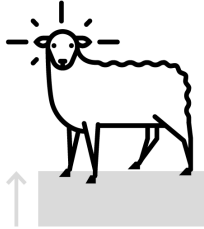
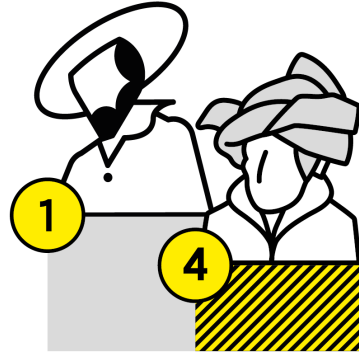


KENNIS + HOUDING VLAAMSE MEESTERS

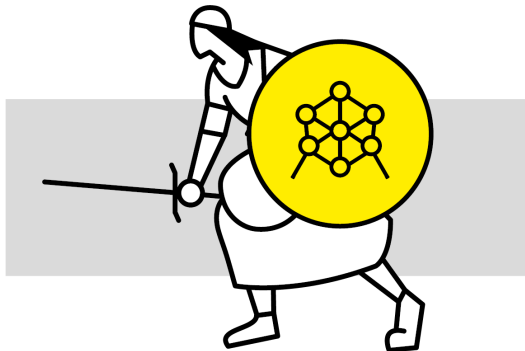
2019
tov.
2020



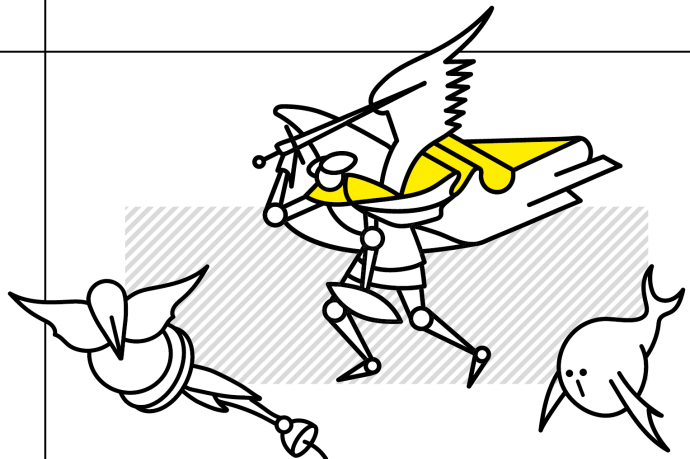
De **spontane bekendheid** van **Van Eyck** en **Bruegel** als Vlaamse schilder is er t.o.v. 2019 licht op **vooruit** gegaan.



Rubens blijft op de eerste plaats van **belangrijkste kunstschilder** in Europa staan. **Van Eyck** staat op de **4e plaats**.



Meer Vlamingen **linken** **Bruegel** aan **Brussel**. In 2020 bedroeg dit aandeel 24%, in 2019 20%.

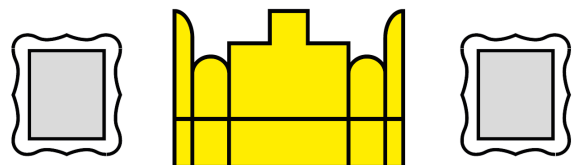


De val der opstandige engelen en de Dulle Griet, de minder bekende werken van **Bruegel**, zijn **gekender** dan in 2019.



23%

van de respondenten vinden de **Vlaamse Meesters** een **troef** om buitenlanders naar Vlaanderen/Brussel te lokken.
Dat is 9% meer dan in 2019.



In 2020 kent **71%** van de Vlamingen het **Vlaamse Meester programma**, in 2019 bedroeg dit aandeel 51%.