

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 266

van **CATHY COUDYSER**

datum: 10 april 2020

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

Projectsubsidie voor cultureelerfgoedwerking op internationaal niveau - Aanvragen 2019

De minister beschikt over verschillende financiële instrumenten ter facilitering van de internationale werking en profilering van individuele culturele actoren en organisaties. Een daarvan is de op basis van het Cultureelerfgoeddecreet ingevoerde projectsubsidie voor cultureelerfgoedwerking op internationaal niveau. Projecten die focussen op cultureelerfgoedwerking met een uitgesproken internationale schaalgrootte, reikwijdte of uitstraling komen in aanmerking voor betoelaging via deze subsidielijn.

1. Hoeveel aanvragen voor projectsubsidie voor culturele erfgoedprojecten met een uitgesproken internationale schaalgrootte, reikwijdte of uitstraling heeft de minister in 2019 ontvangen? Hoeveel van deze aanvragen kregen uiteindelijk een tegemoetkoming uitbetaald?
2. Door welke culturele erfgoedactoren werden deze aanvragen precies ingediend?
3. Kan de minister een beknopte projectomschrijving geven voor elk van de betoelaagde projecten?
4. Hoeveel bedraagt het totale budget dat in 2019 door CJM (Cultuur, Jeugd en Media) werd uitbetaald via projectsubsidies aan cultureelerfgoedprojecten met internationale schaalgrootte, reikwijdte of uitstraling?
5. Hoe hoog is het budget voor de projectsubsidies voor cultureelerfgoedwerking op landelijk of internationaal niveau voor 2020?
6. Hoeveel aanvragen voor projectsubsidie voor culturele erfgoedprojecten met een uitgesproken internationale schaalgrootte, reikwijdte of uitstraling heeft de minister voor de tweede jaarhelft van 2020 ontvangen (deadline is verstreken op 15 maart 2020)?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 266 van 10 april 2020

van **CATHY COUDYSER**

1. Het Cultureelerfgoeddecreet 2017 geeft de mogelijkheid om projectsubsidies aan te vragen voor cultureel-erfgoedwerking op landelijk of internationaal niveau. Jaarlijks worden er twee rondes georganiseerd om aanvragen in te dienen. In 2019 werden er in totaal 36 ontvankelijke aanvragen ingediend, waarvan 25 projecten positief beoordeeld werden en met een projectsubsidie gehonoreerd werden.
In de registratie wordt er geen onderscheid gemaakt tussen landelijke en internationale projecten. In de antwoorden nemen we daarom beide mee.
2. Aanvragers dienen te beschikken over een kwaliteitslabel of dienen een werkingssubsidie te ontvangen op basis van het Cultureelerfgoeddecreet. Indien dit niet het geval is, dient de organisatie samen te werken met een organisatie die een werkingssubsidie ontvangt op basis van dit decreet.

Hieronder het overzicht van alle organisaties die een aanvraag hebben ingediend in 2019:

A.M.S.A.B. (INSTITUUT VOOR SOCIALE GESCHIEDENIS), Vereniging zonder winstoogmerk	2 aanvragen
AG Museum Leuven (Autonoom Gemeentebedrijf Museum Leuven), Autonoom Gemeentebedrijf	
ARGOS, Vereniging zonder winstoogmerk	
Autonoom Gemeentebedrijf Kunsten en Design, Autonoom Gemeentebedrijf	
AVG (Archief- en Onderzoekscentrum voor Vrouwengeschiedenis), Vereniging zonder winstoogmerk	
CAG (CENTRUM VOOR AGRARISCHE GESCHIEDENIS), Vereniging zonder winstoogmerk	2 aanvragen
Contemporary Art Heritage Flanders (CAHF) vzw	
Cultureel erfgoed annuntiaten Heverlee, Vereniging zonder winstoogmerk	

Cultuuroverleg Meetjesland, projectvereniging	
DE LUSTIGE HEIVINKEN, Vereniging zonder winstoogmerk	
De Museumstichting / Fotomuseum Antwerpen	2 aanvragen
Erfgoedcel Brugge	
Gemeente Dilbeek	
Katholieke Universiteit Leuven	
Koninklijk Conservatorium Brussel	
KU Leuven (Katholieke Universiteit te Leuven), Andere Rechtsvormen	
Midzeelhoeve vzw	
Museum over Industrie, Arbeid en Textiel (MIAT) / Industriemuseum	
Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, Vereniging zonder winstoogmerk	
Stad Brugge	
Stad Hasselt, Steden en gemeenten	
Stad Mechelen / Museum Hof van Busleyden	
Stad Peer, Steden en gemeenten	
Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K.)	
Steunpunt voor de producerende, ontwerpende en technische krachten van de brede culturele sector (STEPP) vzw	
Stichting Logos	
UA (Universiteit Antwerpen), Andere Rechtsvormen	
Universiteit Gent	
Variaties, Koepelorganisatie voor dialecten en oraal erfgoed in Vlaanderen, Vereniging zonder winstoogmerk	
VIAA (Vlaams Instituut voor Archivering), Vereniging zonder winstoogmerk	
Vlaams Instituut voor de Zee (VLIZ) vzw	
Wie (Werkplaats immaterieel erfgoed),	

Vereniging zonder winstoogmerk	
Wielermuseum Roeselare / KOERS	

3. Hiervoor verwijs ik graag door naar de gepubliceerde overzichten op de website van het departement Cultuur, Jeugd en Media:
<http://www.kunstenerfgoed.be/nl/alles-over-subsidies/beslissingen/cultureel-erfgoed>
4. Het totale budget dat in 2019 door CJM werd uitbetaald aan deze subsidielijn bedraagt 1.715.000 euro.
5. Het totale budget voor projectsubsidies bedraagt in 2020 2.627.000 euro. Met dit budget worden ook de projectsubsidies voor internationale projecten die cofinanciering vereisen en impulssubsidies via reglementen betoelaagd.
6. De minister ontving 28 aanvragen voor projecten cultureel-erfgoedwerking op landelijk of internationaal niveau.