

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 448

van **ELISABETH MEULEMAN**

datum: 12 maart 2020

aan **BEN WEYTS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

Deeltijds kunstonderwijs (dko) in gevangenissen - Aanbod - Inschrijvingsgeld

Het decreet aangaande het deeltijds kunstonderwijs voorziet niet in een speciaal statuut voor gedetineerden die lessen willen volgen. We weten dat er satelietskassen bestaan (of toch minstens één: in Oudenaarde) die lessen organiseren voor gedetineerden, bijvoorbeeld ingericht door een stedelijke academie. We vermoeden dat dit veeleer uitzonderlijk is. Gedetineerden zijn in dat geval met andere woorden 'gewone' studenten en moeten bijgevolg het gewone bedrag aan inschrijvingsgeld ophoesten. Soms is er wel een korting via een lokaal initiatief uit de stad of gemeente, maar meestal moeten ze de volle pot, namelijk 314 euro, betalen. Anderzijds, als een centrum voor volwassenenonderwijs (CVO) dergelijke lessen inricht, dan zijn de studenten wel vrijgesteld van inschrijvingsgeld.

We weten dat er stedelijke academies zijn die graag ook lessen dko willen aanbieden in gevangenissen op plaatsen waar er geen centrum voor volwassenenonderwijs (CVO) voor instaat (i.c. Brugge en Gent tonen interesse). Zij moeten dan wel de volledige prijs vragen aan hun studenten. Dit lijkt ons een onwenselijke situatie.

We wijzen graag ook nog op de voordelen van dko voor gedetineerden: er wordt zuurstof binnengebracht, er wordt inclusief gewerkt (samenleving binnen de muren brengen), een academie kan ook een netwerk bieden voor na de detentie, beeldende vormingen werken ook ontsluitend en helpen de gedetineerden zoeken naar een manier om zich tot de wereld te verhouden enzovoort.

1. Kent de minister de problematiek en wat is de visie van de minister hierop?
2. Zal de minister deze onwenselijke ongelijke behandeling aanpakken? Wat zal hij hiertoe ondernemen?
3. Heeft de minister zicht op het bestaande aanbod van deeltijds kunstonderwijs in gevangenissen?

Zo ja, wie zijn de inrichters? Waar bestaat een aanbod? Waar bestaat vraag vanuit de gevangenissen (misschien heeft de bevoegde minister voor gevangeniswezen hier informatie over)? Waar bestaat nu al interesse vanuit scholen?

Zo neen, zal de minister in verband hiermee een bevraging organiseren bij scholen en/of gevangenissen?

BEN WEYTS

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING EN VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

ANTWOORD

op vraag nr. 448 van 12 maart 2020

van **ELISABETH MEULEMAN**

De Koninklijke Academie Beeldende Kunst van Oudenaarde organiseert inderdaad deeltijds kunstonderwijs in de gevangenis in die stad. Zij is de enige academie die een officieel dko-aanbod aanbiedt in een gevangenis. Op dit ogenblik zijn 11 gedetineerden ingeschreven. Er zijn naast het dko wel andere organisaties die culturele activiteiten met gevangenen organiseren in verschillende steden en gemeenten, bv. De Rode Antraciet. Er is dus zeker interesse voor een cultureel en artistiek aanbod in gevangenissen, al hoeft dat niet noodzakelijk in de vorm van deeltijds kunstonderwijs met wekelijkse lesmomenten te zijn.

Het uitzitten van een gevangenisstraf is vandaag geen criterium om korting te genieten op het inschrijvingsgeld in het dko. Bij de hervorming van het dko in de vorige Vlaamse regeerperiode is ervoor gekozen om niet fundamenteel te raken aan de bestaande kortingscategorieën. Het huidige Vlaamse regeerakkoord kondigt een evaluatie van het dko-decreet aan, met het oog op eventuele aanpassingen van de regelgeving. De regelgeving over het inschrijvingsgeld en de kortingscategorieën kan ook onderwerp zijn van evaluatie en wijziging.