

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 379
van **CATHY COUDYSER**
datum: 17 februari 2020

aan **ZUHAL DEMIR**

VLAAMS MINISTER VAN JUSTITIE EN HANDHAVING, OMGEVING, ENERGIE EN TOERISME

Vlaamse Meesters - Promotionele acties

In de commissie Toerisme van 4 februari jl. stelde de minister dat Toerisme Vlaanderen verschillende partnerschappen is aangegaan om de Vlaamse Meesters ook in 2020 bij de Vlaming in de spotlights te zetten.

In haar antwoord op mijn vraag om uitleg nr. 1186 lichtte zij alvast de samenwerking met Brussels Airport en Brussels Airlines nader toe.

Daarnaast verwees ze ook naar samenwerkingen met publieke partners zoals de VRT, De Lijn en de NMBS. Concrete acties voor 2020 zijn er tot op heden nog niet uitgerold maar de minister kondigde wel aan dat er een aantal in de pijplijn zitten en dat deze zouden worden opgezet van zodra de eerste Van Eyckdrukke wat gaan liggen is.

1. Kan de minister aangeven welke concrete acties voor 2020 in de pijplijn zitten in het kader van de partnerships van Toerisme Vlaanderen met o.a. VRT, De Lijn en de NMBS? Wanneer precies zullen deze acties worden uitgewerkt?
2. Heeft Toerisme Vlaanderen, naast de promotionele acties met Brussels Airport en Brussels Airlines, voor 2020 nog andere acties gepland rond de Vlaamse Meesters die zijn opgezet in samenwerking met andere private partners?
3. Kan de minister een opsomming geven van de activiteiten die in 2020 elders in Vlaanderen worden opgezet rond Van Eyck die door Toerisme Vlaanderen worden meegenomen in de promotie van het Van Eyckjaar?

ANTWOORD

op vraag nr. 379 van 17 februari 2020

van **CATHY COUDYSER**

1. In 2020 ligt de focus op de Vlaamse Meester Jan Van Eyck. In het kader van dit van Eyckjaar 2020 subsidieert Toerisme Vlaanderen twee hefboomprojecten: de tentoonstelling *Van Eyck: een optische revolutie* in het MSK en het nieuwe bezoekerscentrum Lam Gods Sint-Baafs in de Sint-Baafskathedraal. Toerisme Vlaanderen volgt, samen met de relevante partners, welke bijkomende acties nodig zijn om Van Eyck onder de aandacht te brengen. De persaandacht in binnen- en buitenland rond van Eyck en het Lam Gods sinds begin 2020 overtreft alle verwachtingen waardoor er, na overleg met het MSK, voor de tentoonstelling geen extra promotionele aandacht in het binnenland meer nodig bleek.

Door de coronacrisis zijn momenteel alle evenementen in het kader van het Van Eyckjaar tot nader order afgelast. Eens duidelijk is wanneer deze crisis achter de rug zal zijn, zal ook bekeken worden wat de mogelijkheden zijn om deze evenementen, al dan niet in aangepaste vorm, te hernemen.

U zult begrijpen dat de situatie door deze crisis dermate veranderd is, dat de vooropgestelde plannen grondig heroverwogen moeten worden. Op dit moment is hierover helaas nog weinig duidelijkheid.

De vooropgestelde planning ging alvast uit van een tweede golf promotionele activiteiten naar aanleiding van de opening van het bezoekerscentrum Lam Gods begin oktober 2020. Dit lijkt alvast een ideale aanleiding om Vlaanderen als toeristische bestemming opnieuw in beeld te brengen. Maar dit uiteraard onder voorbehoud dat deze crisis op dat moment achter de rug is.

2. Neen. Het is de stad Gent die hier het voortouw neemt en een hele reeks private partners heeft geënthousiasmeerd om met het thema van Eyck en het Lam Gods aan de slag te gaan.
3. Het volledige programma en de kalender van alle activiteiten die in 2020 opgenomen worden in de internationale promotie door Toerisme Vlaanderen kan u terugvinden in onderstaande brochure:
https://www.visitflanders.com/en/binaries/TVL_FLEMISH%20MASTERS_HANDOUTS_2020_V04_tcm13-95560.pdf

Toerisme Vlaanderen probeert dit programma up to date te houden in functie van de ontwikkelingen rond deze crisis.