

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 212
van **KRISTOF SLAGMULDER**
datum: 19 december 2019

aan **ZUHAL DEMIR**

VLAAMS MINISTER VAN JUSTITIE EN HANDHAVING, OMGEVING, ENERGIE EN TOERISME

Toerismebeleid - Carnaval

Het carnaval in Aalst werd recentelijk door Unesco van de lijst van het immaterieel cultureel erfgoed geschrapt. Als motivatie geven zij dat 'racisme en discriminatie' geen plaats hebben op die lijst. Aanleiding was een praalwagen met poppen die joden moesten voorstellen op een karikaturale manier. Tijdens carnaval wordt met alles en iedereen gespot. Met zichzelf maar ook met al de rest. Van racisme en discriminatie was hier geen sprake.

1. Is de minister van oordeel dat in deze kwestie een grens werd overschreden? Zo ja, waarom?
2. Lijkt het de minister opportuun om in het kader van toerismebeleid een initiatief te nemen om het carnavalsgebeuren zowel in Vlaanderen - en zelfs internationaal - op een positieve manier te promoten? Zo ja, op welke manier? Zo neen, waarom niet?
3. Op welke manier wordt het carnavalsgebeuren momenteel ondersteund op vlak van toerisme? Graag daarvan een overzicht.

ANTWOORD

op vraag nr. 212 van 19 december 2019

van **KRISTOF SLAGMULDER**

1. Carnaval, en zeker het carnaval in Aalst, is traditioneel een feest waar met alles en iedereen gelachen wordt. Ik wil hier dan ook niet meer achter zoeken dan dat.

Maar ik begrijp goed dat bepaalde beelden, los van de intentie waarmee men die rond draagt, ook op een bepaalde manier ontvangen worden. Zeker wanneer het, zoals in dit concreet geval, gaat over karikaturen die in het verleden doelbewust zijn gebruikt en misbruikt, en die mee hebben geleid tot een van de ergste misdaden tegen de mensheid in de geschiedenis. Dat moeten we ook durven erkennen.

2. Het internationaal promoten van het carnavalsgebeuren in Vlaanderen is momenteel niet voorzien in de beleidsplannen.

Zoals u weet, leg ik in mijn beleidsvisie sterk de nadruk op het delen van gedragen verhalen. Dit volksfeest, wat niet enkel in Aalst maar ook elders (vb. Blankenberge, Limburg,...) gevierd wordt, valt absoluut onder die omschrijving en lokt ook toeristen naar de betrokken regio's.

Veelal gaat het echter om toeristen uit eigen land. Zoals u weet, behoort binnenlandse promotie niet tot de taakomschrijving van Toerisme Vlaanderen.

3. Het carnavalsgebeuren wordt op dit ogenblik niet ondersteund op het vlak van toerisme.