

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 127

van **KATIA SEGERS**

datum: 22 november 2019

aan **BEN WEYTS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

FeliXart Museum en FeliXsite Drogenbos - Kostprijs en bijdrage Vlaamse Regering

De uitbouw van het FeliXart Museum en de FeliXsite is ondertussen in de derde en laatste fase van de heroriëntering naar een erfgoedensemble. Uit de beleidsnota Vlaamse Rand blijkt de ambitie om binnen de huidige legislatuur de herlancering van de gehele site te bewerkstelligen. In de beleidsnota valt ook te lezen dat samen met de provincie bekeken zal worden hoe vanuit een recreatieve insteek de site toeristisch ingezet kan worden voor de regionale inbedding van de instelling.

1. Wat is de totale kostprijs van de uitbouw van het FeliXart Museum en de herlancering van de FeliXsite?
2. a) Hoeveel kostte elke fase?
b) Wat is de bijdrage van de Vlaamse Regering aan elk van deze fases?

Gelieve de bijdrage van de Vlaamse Regering op te splitsen per beleidsdomein.

3. Welke andere partners droegen bij aan de uitbouw van het museum en de hele site? Hoeveel droeg elke partner bij aan elke fase?
4. Heeft de minister al contact gehad met het provinciaal bestuur omtrent het toeristisch inzetten van de FeliXsite?

Zo ja, welke insteek of denkpistes zijn daaruit naar voren gekomen?

BEN WEYTS

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

ANTWOORD

op vraag nr. 127 van 22 november 2019

van **KATIA SEGERS**

1. De vzw Museum Felix De Boeck coördineert de uitbating. De drie bevoegde overheden (de Vlaamse Gemeenschap via 'de Rand' vzw, de provincie Vlaams-Brabant en de gemeente Drogenbos) beheren de vzw volgens een samenwerkingsovereenkomst uit 2003. Initieel verleenden deze drie partners elk een subsidie van 75.000 euro, maar in tussentijd steeg die van de Vlaamse Gemeenschap met 28% tot 96.000 euro. Daarnaast zorgt ze ook nog voor structurele ondersteuning voor de heroriëntering van het museum en het personeel ervan middels een jaarlijkse bijdrage van 180.000 euro. Ten slotte kreeg het museum een regionale erkenning voor zijn werking, waardoor er vanuit de Vlaamse Gemeenschap nog eens 120.000 euro naar de vzw vloeit. Voor de periode 2013-2019 gaf de provincie jaarlijks 50.000 euro aan het museum, maar vanaf 2020 stopt die bijdrage. Die evoluties maken dat het de Vlaamse Gemeenschap is die instaat voor het grootste deel van de werkingsmiddelen van de vzw. Ook bij de aankoop, uitrusting, onderhoud en ontwikkeling van de site was het de Vlaamse Gemeenschap die voor het overgrote deel van de kosten instond.

In 2005 ontwikkelde de vzw een nieuwe missie en visie, een tweesporenbeleid met de ambitie om uit te groeien tot een erfgoedensemble. De vzw stelde een driestappenplan op. Binnen de grenzen van de verschillende subsidiekanalen en volgens de principes van subsidiariteit, werkte de vzw sindsdien stelselmatig en doelgericht aan de ontwikkeling. De totale kostprijs is dus de optelsom van alle verschillende inspanningen sinds voornamelijk de beleidsperiode 2009-2014.

Structurele bijdragen:

In het regeerakkoord 2009-2014 stond het FeliXart Museum ingeschreven als een strategisch project van de Vlaamse Rand. Ten gevolge hiervan kwam er een nominatieve subsidie. Dit maakte een minimale personeelsbezetting mogelijk. In 2009 volgde hierdoor de regionale erkenning.

De jaarlijkse nominatieve subsidiëring van de werking, met de heroriëntering als doel, was vanaf 2009 als volgt samengesteld:

Vlaamse Gemeenschap

Partnerbijdrage via vzw 'de Rand': 96.000 euro (was dus oorspronkelijk 75.000 euro, in de loop der jaren verhoogd en geïndexeerd);

Regionale erkenning: 120.000 euro;

Structurele ondersteuning ter heroriëntering - personeel): 200.000€ (na besparingen 180.000€) (middelen bevoegdheid Vlaamse Rand).

Provincie Vlaams-Brabant

Partnerbijdrage: 75.000 euro;

Regionale erkenning voor de periode 2013-2019: 50.000 euro.

Gemeente Drogenbos

Partnerbijdrage: 74.000 euro.

2. Fase 1: Het Felix-Art Museum en beperkte eco-werking (2005-2011)

De aankoop van de gronden in de omgeving.

Investeringsubsidie Vlaamse overheid

- aankoop uitbreiding terreinen door FeliXart
40.341,18 euro (totaal investeringsubsidie 2012: 130.800 euro bevoegdheid Vlaamse Rand).

Het museum de juiste accommodaties, mensen en werkmiddelen geven om de ingeslagen weg te kunnen doorzetten.

- Projectsubsidie aanloop communicatie Expo 'Grenoble 1927' (7.000 euro, bevoegdheid Vlaamse Rand) (2011);
- HVAC systeem museum (510.238,85 euro, Cultuur- CJSM- FoCI) (2010-2012);
- Projectsubsidie voor Culturele Infrastructuur (50.000 euro depots FeliXart Museum, Provincie Vlaams-Brabant) (2009-2010).

Verdere stappen zetten op het vlak van het tweesporenbeleid (aanleg boomgaard/tuintjes).

Middelen uit de werking van het FeliXart Museum (2009-2019): jaarlijks 20.000 euro groenonderhoud.

Fase 2: Het FeliXart Museum uitgebreid met FeliXhuis en ruimere eco-werking 2011-2017

De restauratie van de hoeve integreren in een totaalvisie op de ontwikkeling van de FeliXsite

De totale kost van de restauratie van de hoeve van Felix De Boeck bedraagt ongeveer 1,5 miljoen euro waarvan de Vlaamse Gemeenschap 80% (Onroerend Erfgoed) op zich neemt en de gemeente 20%.

Fase 3: Het FeliXart Museum met FeliXhuis en Art&Eco centrum 2018-2023

Doorgroeien naar een optimale uitbating en uitstraling van de site. Voor de goede werking van de twee ontwikkelde complementaire werkingspolen is er nood aan bijkomende accommodatie

- Sanering vochtproblematiek museumgebouw (372.609,28 euro Cultuur- CJSM- FoCI) (2013-2014);
- Brandalarm (75.000 euro Cultuur- CJSM- FoCI) (2019);
- Beveiligingscamera's (92.496,94 euro Cultuur- CJSM- FoCI) (2019);
- Projectsubsidie Culturele Infrastructuur (5.184,06 euro Provincie Vlaams-Brabant) (2018);
- Thermische meubelbehandeling inboedel hoeve (12.250 euro Gemeente Drogenbos) (2018);
- Huur opslagplaats inboedel hoeve (54.000 euro Gemeente Drogenbos) (2016-2019).

Lancering totaalconcept

Vanuit de bevoegdheid Vlaamse Rand werd een subsidie van 27.700 euro gegeven waarmee het FeliXart Museum werkt aan een strategische visie en actieplan voor lokale verankering, regionale inbedding en landelijke uitstraling van de FeliXsite. Dit komt neer op een parttime werkracht die belast is voor een geactualiseerd beleidsplan. Tegelijk dienen deze middelen voor een protoproject in 2020.

Om het onthaalgehalte en museale ontsluiting van de hoeve Felix De Boeck mogelijk te maken is er voor 2020 nog een saldo van ongeveer 90.000 euro komende van de investeringssubsidie uit 2012 (bevoegdheid Vlaamse Rand) die door de vertraging van de restauratie niet besteed kon worden.

3. Naast de gemelde structurele inbreng van de gemeente Drogenbos en de provincie Vlaams-Brabant werden de volgende inspanningen geleverd.

Vanaf 2013 heeft het FeliXart Museum zijn groene zone kunnen verdubbelen en ontsluiten voor lokale en regionale bezoekers. Dit werd mogelijk dankzij het samenwerkingsproject FeliXsite/Het Moeras, een project getrokken door de gemeente Drogenbos en Regionaal Landschap Pajottenland en Zennevallei.

Het Moeras werd op de volgende wijze gefinancierd:

Provincie:

- Provinciale subsidie ter ondersteuning van het gemeentelijk natuurbeleid - fase 1 – 2013: 20.000 euro (2012-14);
- Provinciale subsidie ter ondersteuning van het gemeentelijk natuurbeleid - fase 2 – 2014: 14.179,56 euro (2012-14);
- Provinciale subsidie culturele infrastructuur ter ontwikkeling van een erfgoedensemble: 100.000 euro (2014-15).

Gemeente Drogenbos:

- Kost buiten subsidies (werkelijke kost) 146.258,94 euro (2012-14).

FeliXart Museum:

- 2.787,22 euro eigen middelen

4. Deze gesprekken zijn nog niet opgestart.

Het beleidsplan van de vzw vermeldt de volgende pistes die de attractiviteit van de site kunnen vergroten:

- Een educatieve kinder(aai)boerderij;
- Een ecologische speeltuin.

Mogelijke pistes met de provincie Vlaams-Brabant

Het domein zou kunnen functioneren als recreatiezone of onthaalzone voor het toeristisch attractieve Pajottenland. Drogenbos ligt aan de grens van de stedelijke zone rond Brussel en het landelijk gebied in Vlaams-Brabant.

Mogelijke pistes vanuit de Vlaamse Gemeenschap en andere initiatieven in de regio:

Agentschap voor Natuur en Bos: Het betrekken van de Zennebeemden en de werking van FeliXart in het verbindingsproject Meerdaalwoud – Zoniënwoud – Hallerbos onder de naam 'Brabantse Wouden'. Momenteel valt dit immers buiten de perimeter in tegenstelling tot Halle en Beersel.

Zuidelijke kanaalzone cultuur: het FeliXart Museum heeft verbindingsmogelijkheid als Creatieve Hub en deelnemer aan de Creatief Events om te helpen in de Zuidrand een hefboomproject in de culturele en creatieve sfeer mogelijk te maken.