



Vlaams  
Parlement

**149** (2019-2020) – Nr. 1  
ingediend op 13 november 2019 (2019-2020)

## **Voorstel van resolutie**

van Katia Segers

betreffende de behoefte aan een toekomstvisie  
voor de kunst- en cultuursector in Vlaanderen

## TOELICHTING

Het culturele veld is een fijnmazige piramide met een eigen dynamiek waarin alle actoren hun rol spelen om kunst en cultuur bottom-up te creëren, te verspreiden en door te geven. Vernieuwing gebeurt aan de basis, via projectsubsidies, werkingsbeurzen voor kunstenaars en ze wordt ontwikkeld in werkplaatsen en via onder andere sociaal-artistiek werk. Die innovatie wordt opgepikt door kunstorganisaties en de Kunstinstituten en sijpelt door naar de amateurkunsten en het sociaal-culturele werk.

Organisaties die inzetten op participatie en kunsteducatief werk zorgen ervoor dat het publiek naar cultuur wordt geleid. Dezelfde innovaties sijpelen ook door naar breed toegankelijke cultuur, zoals musicals en andere producties van pakweg Studio100, maar ook naar televisiefictie en film. Zonder de innovaties van visionaire kunstenaars haalt ook de populaire cultuur zijn huidige niveau niet.

Middelen weghalen aan de basis van die piramide betekent dat op korte termijn de top wordt drooggelegd. Alle lagen van de piramiden hebben hun functie: zonder de humus geen excellentie. Het ecosysteem is broos maar door zijn fijnmazigheid ook sterk, en het levert het kader voor het excellente niveau dat we vandaag bereiken. Innovatie is per definitie trial-and-error, maar dat zaigeld is vitaal.

Sinds vrijdag 9 november 2019 wordt het nieuws overheerst door ongeruste berichten van huidige en toekomstige kunstenaars, het middenveld, de kunsthogescholen die vrezen dat aankomende en beginnende creatievelingen geen kansen meer zullen krijgen en dat de krachtige dynamiek die het culturele veld typeert, zal stilvallen. Daar zullen op middellange termijn ook de grote huizen onder lijden. Bovendien gaan de geplande maatregelen al in op 1 januari 2020, waardoor kunst- en cultuurorganisaties op minder dan twee maanden moeten schrappen in hun programmatie en/of mensen hun ontslagaanzegging moeten geven.

Daarom is er dringend behoefte aan een toekomstvisie voor de manier waarop Vlaanderen de sterke culturele dynamiek, de fijnmazigheid, de geroemde kwaliteit en de grote internationale uitstraling die daaruit volgt, kan blijven garanderen.

Katia SEGERS

## VOORSTEL VAN RESOLUTIE

Het Vlaams Parlement,

- gelet op:
  - 1° de grote onzekerheid die heerst in het brede cultuurveld, niet alleen bij de kunsthogescholen, het sociaal-culturele veld en de kunstenaars, maar ook bij de grote kunstorganisaties;
  - 2° de grote actiebereidheid vanuit het cultuurveld;
  - 3° de veelheid aan reacties uit het brede cultuurveld, ook internationaal en ook uit economische kringen;
  - 4° de vele studenten die momenteel een kunstopleiding volgen of net zijn afgestudeerd, die hopen van hun passie hun beroep te kunnen maken;
  - 5° de beslissingen over kunst en cultuur van de Vlaamse Regering;
- overwegende dat:
  - 1° de aanhef van het regeerakkoord van deze Vlaamse Regering stelt dat Vlaanderen pas echt kan stralen als het ook cultureel schittert en dat de Vlaamse creatievelingen – van vroeger en nu – het uithangbord zijn van de mogelijkheden die Vlaanderen in zich draagt;
  - 2° de strijd voor een sterke eigen cultuur een van de basisfundamenten is waarop de Vlaamse ontvoogding is gebaseerd;
  - 3° de investeringen in cultuur een grote maatschappelijke én economische impact hebben onder meer via toerisme;
- vraagt de Vlaamse Regering om:
  - 1° dringend een toekomstplan uit te werken om de dynamiek van het brede culturele veld in Vlaanderen te blijven garanderen;
  - 2° er voor te zorgen dat studenten uit het kunsthumaniora, film- en theater-scholen en conservatoria hun talent kunnen blijven ontplooien;
  - 3° er voor te zorgen dat de honderdduizenden vrijwilligers in het sociaal-culturele werk en de twee miljoen Vlamingen die actief zijn in de amateur-kunsten, hun rol als ambassadeur voor een creatief Vlaanderen kunnen blijven vervullen;
  - 4° daar voldoende middelen voor uit te trekken.

Katia SEGERS