Bijlage 2: Deelnemers plenaire sessie op 29 maart

|  |  |
| --- | --- |
| **Organisatie** | **Vertegenwoordiger** |
| Afro latino | Kristof Henseler |
| Bazarts vzw | Miet Bamps |
| Bells Lab | Jan Verheyen |
| CIAP | Frederik Vergaert |
| Cultuurcentrum Casino | Peter Bosmans |
| Cultuurnet Limburg | Gerard Aerts |
| Dienst cultuur Stad Genk | An Leemans |
| Erfgoed Haspengouw | Lieve Opsteyn |
| Erfgoedcel Mijn-Erfgoed | Leen Gos |
| Federatie wereldvrouwen | Diane Vangeneugden |
| FLACC | Sarah Indeherberge |
| Het steger vzw | Ilse Maes |
| Lies Serdons | Lies Serdons |
| Mals vlees | Ingrid Dullens |
| Motives for Jazz vzw | Max Winters |
| Museum DE MINDERE | Christa Engelbosch' |
| Muziekodroom | Dries Vanderheyden |
| Reuzen in Vlaanderen vzw Afdeling Limburg | Julien Maebe |
| Schutterij van dorne | Ivo Geebelen |
| Shake Lab | Marijke Maes |
| Stad Hasselt | Ann Vandeput |
| Stefaan Daems | Stefaan Daems |
| Universiteit Hasselt | Lieve Weytjens |
| Universiteit voor het Maatschappelijk Belang | Felix Bergers |
| Villa verbeelding | Marijke Rekkers |
| Vormingplus Limburg | Peter Van Meer |
| Vereniging voor Limburgse Dialect- en Naamkunde vzw | Patrick Slechten |
| vzw Artétude/Koninklijke Limburgse federatie van Beeldende Kunst | Jan Vanstraelen en André Wittens |
| vzw L.A.C.H. | Trudie Appermans |